

CONFERENCIA DE PRESIDENTES

El PP impone el debate de la financiación en la cita autonómica de Barcelona

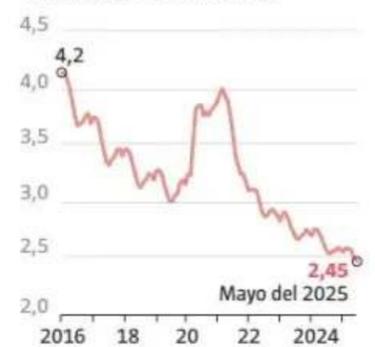
El Gobierno acepta incluir todos los temas que reclamaban los populares para evitar un plante este viernes

POLÍTICA / P. 9

El paro baja del listón de los 2,5 millones por primera vez en 17 años

Paro registrado

En millones de desempleados



El paro registrado experimenta un descenso en mayo y se sitúa en niveles de hace 17 años. Los datos de afiliación a la Seguridad Social también batan récords. Son ya 28,1 millones, aunque el ritmo se ha ido desacelerando. ECONOMÍA / P. 46



ENTREVISTA

Pau Cubarsí, jugador del Barça y de la selección española

“Entreno por la mañana y estudio para la selectividad por la tarde”

DANI DUCH

Cubarsí con una libreta de apuntes sobre el césped de Las Rozas, donde está concentrado con la selección española. DEPORTES / P. 41

El islamófobo Wilders hace caer al primer ministro de los Países Bajos

INTERNACIONAL / P. 4 Y EDITORIAL

Defensa anula la compra de misiles a una compañía israelí

POLÍTICA / P. 11

Entrevista a Kosuke Yabuki, productor de 'Mario Kart world'

“Creo videojuegos como una forma de gratitud por lo que sentí de pequeño”

CULTURA / P. 35



PORTUGAL

La búsqueda de Madeleine se reactiva 18 años después

SOCIEDAD / P. 21



ESPAÑA

Alerta por los mosquitos que transmiten enfermedades

SOCIEDAD / P. 18

El empresario se reivindica



Jordi Juan
Director

Los empresarios siempre han estado bajo sospecha en España. Por ello no es de extrañar que nunca hubieran sido objeto de un homenaje por el papel que tuvieron en la transición. Evidentemente hubo muchos próximos al antiguo régimen, pero también hubo quien se movilizó para traer la democracia a nuestro país, como recordó ayer nuestro colega Mariano Guindal en un acto reivindicativo celebrado en el Congreso. El evento fue organizado por la Sociedad Barcelonesa de Estudios Económicos y Sociales (SBEES) de Foment del Treball y llegó bastante tarde, según admitió la también periodista Anabel Díez, concretamente 50 años después del inicio del proceso democratizador en España. Con sus luces y sombras, pero los empresarios democráticos recibieron ayer un homenaje tardío.

El acto derivó, no obstante, en una reclamación unánime de los empresarios participantes en el coloquio tanto al Gobierno español como al europeo para que su voz sea más tenida en cuenta. El foco principal fue el exceso de regulación que plantea Bruselas y la pérdida de peso de la industria, que nunca ha sido una prioridad para los gobiernos europeos. El presidente de Repsol, Antoni Brufau, defendió el papel del

empresario como creador de riqueza y señaló que este, a veces, se ve obligado a tener que "hacer bajar al suelo a los políticos" por sus erráticas decisiones. Brufau citó a Mario Draghi, la nueva biblia del europeísmo, que repite, siempre que tiene oportunidad, que "Europa está en emergencia industrial".

Más contundente se mostró el presidente del Grupo Alibérico, Clemente González, que lamentó que las antiguas empresas del INI hayan acabado cerradas o en manos de grupos extranjeros y citó la "locura regulatoria europea" que les obliga a cerrar fábricas en España sin otra opción que irse a Marruecos. La empresaria Rosa Clará, por su parte, puso el énfasis en las trabas del Estado autonómico que le hace enfrentarse a 17 regulaciones diferentes. En fin, fue un acto reivindicativo de los empresarios a la clase política en el mismo Congreso. Pero su voz solo llegó a los dos únicos políticos que asistieron: Francina Armengol y Roberto Bermúdez. El resto se privó de escuchar algunas frases como esta de Brufau: "La desafección existe porque los ciudadanos no se sienten bien representados".



LA IMAGEN

ROMAN RIOS / EFE



De romería. Rocieros a caballo cruzan el río Guadalquivir en Sanlúcar de Barrameda para entrar en Doñana y seguir hacia la ermita del Rocío, en Almonte (Huelva), donde culminará la romería el próximo lunes

LA MIRILLA

La cobra de Verdú

En las últimas 48 horas una fotografía hecha con inteligencia artificial ha traído de cabeza a los agentes rurales y algunos vecinos de Verdú (Urgell). La imagen de la discordia de una cobra de la India enroscada entre las cepas de viñedo bastó para sembrar el pánico entre los parroquianos. Pero la serpiente resultó ser falsa. Tras analizarla con herramientas de verificación, los agentes concluyeron con un 96% de probabilidad que se trataba de una imagen generada por IA. Los detalles tenían varias incongruencias: el suelo de

la foto no coincidía con el terreno real, faltaba la cola del reptil y otros elementos delataban el montaje. La alcaldesa Georgina Procter tuvo que pedir "calma" ante los micrófonos del 3/24 tras confirmar que no había ninguna cobra suelta por la localidad y que el autor de la imagen acabó reconociendo el engaño. Procter tuvo que hacer un llamamiento a la responsabilidad después del consiguiente gasto innecesario de tiempo y recursos buscando una cobra inexistente. Tener una cobra en casa no solo es peligroso, la ley prohíbe la tenencia de reptiles venenosos.●

CREEMOS QUE...

Impulsar las renovables

Las energías renovables siguen siendo una de las carpetas pendientes de la economía catalana. Los datos de Red Eléctrica del año pasado muestran como la implantación de nuevas instalaciones en la comunidad autónoma aumentó tres veces menos que en el conjunto de España. En total, Catalunya solo aporta el 4,8% de la generación de energía verde del país. La Generalitat aprobó ayer un nuevo decreto con el objetivo de acelerar la puesta en marcha de proyectos con la decla-

ración de interés público superior. De esta forma, las empresas cuentan ahora con un mayor blindaje jurídico para evitar que sus proyectos queden bloqueados fácilmente por la hostilidad que se han encontrado en algunos municipios y por parte de grupos ecologistas. Las renovables son esenciales para la transición energética y para alcanzar la neutralidad climática. Catalunya ha perdido mucho tiempo sin priorizar su implementación, pero esta medida puede ser clave para dinamizar el sector.●

LOS SEMÁFOROS

Toni Falgueras
Vinatero



El Celler de Gelida, un emblemático comercio de barrio, celebra su 130.º aniversario convertido por Toni Falgueras, Maria Febrer y sus hijos Ferran y Meritxell en una tienda especializada. / P. 28

Ernest Prunera
Escritor



El periodista y escritor Ernest Prunera se ha adentrado en la mítica figura de Guifré el Pilós para escribir *Quan s'allunyi la tempesta*, con la que ha ganado el premio Nèstor Luján de Novel·la Històrica. / P. 36

Javier Milei
Presidente de Argentina



El mandatario ultraliberal apunta contra un niño autista de doce años, influencer y activista por los derechos de las personas con discapacidad, que cuestiona los recortes de la motosierra. / P. 5

José Eduardo Franco
Juez brasileño



El extitular del juzgado de Limeira falsificó sus documentos para presumir de un falso linaje nobiliario bajo el nombre de Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield. / P. 8

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	9
OPINIÓN	14
SOCIEDAD	18
NECROLÓGICAS	24
VIVIR	25
CULTURA	35
DEPORTES	41
ECONOMÍA	46



Internacional

Segundo mandato del republicano

El cierre de fronteras salva a Trump

Los estadounidenses suspenden al presidente en todo menos en política migratoria

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

El "día de la liberación", el 2 de abril, cuando Donald Trump declaró su guerra comercial a todo el mundo, representó un punto de inflexión en sus índices de aprobación. Aunque su popularidad llevaba en descenso desde el mismo día de su investidura en enero, comenzó a caer a un ritmo acelerado durante el mes de abril, hasta la peor cifra para un presidente en la historia de Estados Unidos en los primeros cien días de su mandato. Desde entonces, Trump ha logrado remontar su imagen pública, aunque sigue por debajo de aquella señalada fecha, que calificó como una de las más trascendentales en la historia del país.

Según los últimos datos del modelo de recopilación de encuestas del prestigioso Nate Silver, el mandatario inicia el mes de junio suspendiendo en todas sus políticas, excepto en una, la misma que ha propulsado su popularidad en una década en política y que le ha hecho ganar dos elecciones presidenciales: la gestión de la inmigración. Es el mismo eje que guía el crecimiento de los populismos de extrema derecha alrededor del mundo y con el que las izquierdas no han sido capaces de transmitir propuestas coherentes que resuenen entre sus votantes.

El promedio de encuestas Silver Bulletin da a Trump una aprobación del 45,8% y una desaprobación del 50,7%, un índice neto de -4,9 puntos, que se amplía en la cuestión comercial (-8,6 puntos) y desputa especialmente en la economía (-10), principalmente en la inflación

El índice neto de desaprobación despunta en el comercio, la economía y la inflación

(-17,5). Sin embargo, en el asunto migratorio mantiene el 49,6% de aprobación, frente al 47,2% de los estadounidenses que lo suspenden.

Aunque en la Casa Blanca sigue habiendo frustración por el ritmo de deportaciones, que por la falta de recursos está lejos de alcanzar el objetivo propuesto por Trump en campaña (15 millones de personas en cuatro años), sí puede presumir de algunas victorias significativas. La cifra de cruces fronterizos se ha



Protesta contra la construcción de un nuevo tramo del muro con México en el valle de San Rafael, Arizona

desplomado al mínimo histórico en este siglo, y el pasado mes de abril, último dato oficial, se registraron únicamente 12.035 detenciones en la frontera sur, una reducción del 90% en la comparación interanual.

Este contundente desplome se debe a una combinación de políticas que confluyen en una estrategia: la disuasión mediante la suspensión de derechos humanos. Una de las primeras medidas de Trump fue eliminar la posibilidad de solicitar asilo tras cruzar los puertos de entrada, obligando a los solicitantes -que huyen de guerras, inestabilidad, pobreza y persecución política- a presentar su petición en embajadas estadounidenses en sus países de origen. En paralelo, cerró la aplicación CBP One, que había permitido a ciertos inmigrantes obtener citas para ingresar legalmente.

Además, la Casa Blanca canceló una serie de programas humanitarios que habían permitido obtener la residencia legal temporal a inmigrantes originarios de Cuba, Haití, Nicaragua y Venezuela, entre otros países. Esa política obtuvo la semana pasada una victoria determinante en el Tribunal Supremo, que anuló la suspensión de los tribunales inferiores y permitirá al Gobierno expulsar a más de 500.000 migrantes que habían ingresado

legalmente en el país. En cuanto a las deportaciones, el Servicio de Control de Inmigración y Aduanas asegura que expulsó a 11.000 inmigrantes en febrero, a 12.300 en marzo y unos 17.200 en abril. Eso implica un ritmo de 450 deportados al día, de personas a las que la Casa Blanca define en un lenguaje deshumanizador: "Monstruos atroces, violadores, asesinos, secuestradores, agresores sexuales, depredadores", dijo la secretaria de prensa, Karoline Leavitt, en una reciente declaración,

La política disuasoria de la Casa Blanca ha provocado el desplome de los cruces fronterizos

repetiendo las descripciones dadas por el llamado zar de la frontera, Tom Homan, y el presidente Trump.

Entre esos deportados, sin embargo, se encuentran también personas sin ningún historial criminal, como ha reconocido la propia Administración y varias resoluciones judiciales. El caso paradigmático es el de Kilmar Abrego, que sigue retenido en la cárcel salvadoreña del Cecot sin ninguna sentencia en su contra. Ábrego fue expulsado en un vuelo de deportación bajo la ley de Enemigos Extranjeros, que hasta el momento tan solo se había aplicado en contextos de guerra, junto con otros 200 inmigrantes que la Casa Blanca aseguró sin pruebas que eran pandilleros.

Trump ha incumplido gran parte de sus promesas de campaña y ha iniciado en cuatro meses una revolución sin precedentes en el despacho oval, desde el que está erosionando la democracia, la separación de poderes y la libertad de prensa a un ritmo acelerado con la firma casi diaria de órdenes ejecutivas. No ha llegado la paz en Gaza ni en Ucrania, la economía muestra signos de debilitamiento por su errática política comercial, y el gasto público y el déficit siguen en senda ascendente pese a los recortes de programas sociales. Aunque también sigue lejos de cumplir con su objetivo principal, las deportaciones masivas, la cuestión migratoria parece estar salvándole la papeleta y, aunque el pueblo lo suspende en su mayoría, todavía mantiene unos índices de aprobación dignos para seguir con su radical transformación.●

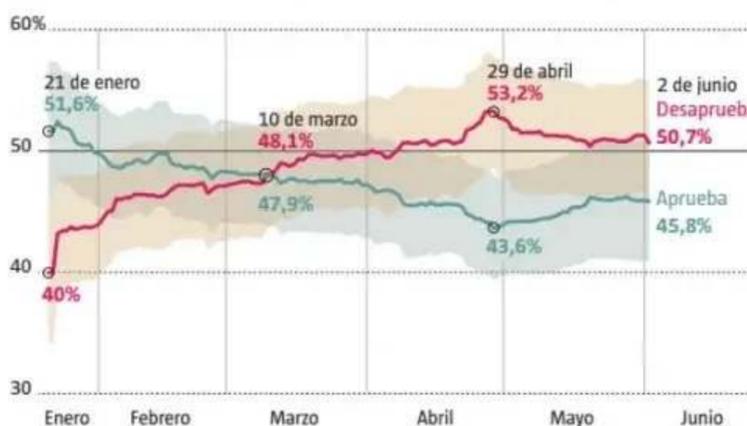
Cinco meses de infarto

Índice de aprobación de Donald Trump



EVOLUCIÓN

Promedio de las encuestas de aprobación del segundo mandato de Trump



VALORACIÓN DE SU GESTIÓN POR APARTADOS



FUENTE: Nate Silver

LA VANGUARDIA

El islamófobo Wilders hace saltar por los aires el Gobierno de los Países Bajos

El primer ministro, Dick Schoof, dimite después de que el ultra rompa la coalición

ANNA BUJ
Bruselas. Corresponsal

No hace ni un año que Dick Schoof se convirtió en primer ministro de los Países Bajos, en julio del 2024. Pero su Ejecutivo ya ha saltado por los aires apenas once meses después. El culpable es el líder ultraderechista Geert Wilders, quien ayer abandonó la coalición conservadora que gobierna el país tras considerar que no está aplicando su mano dura contra la inmigración. Pocas horas después, Schoof, un funcionario de carrera sin afiliación política, anunció su dimisión.

“El encargo de la sociedad al inicio de este Gobierno era abordar los problemas de los Países Bajos. En los últimos meses, el Gabinete ha trabajado duro para cumplir con esos compromisos, pero, cuando a uno de los partidos le falta la voluntad de continuar, ya no podemos gobernar”, lamentó el ahora primer ministro en funciones.

El premier seguirá en funciones hasta que se forme un nuevo ejecutivo tras unas elecciones generales

Wilders, y su formación, el Partido de la Libertad (PVV), ganaron las elecciones del 2023 con un mensaje abiertamente islamófobo. Después de unas larguísimas negociaciones, formaron Gobierno el año pasado con otros tres partidos de corte derechista —los liberales de Mark Rutte, una formación de la órbita democristiana y el partido de los granjeros— para formar la coalición más conservadora de la historia del país, que nació tras meses de conversaciones que solamente se desencallaron cuando

Wilders aceptó renunciar al cargo de primer ministro. Eligieron para el puesto al independiente Schoof, un antiguo jefe de los servicios secretos y de la lucha antiterrorista.

El partido de Wilders controlaba cinco ministerios: Sanidad, Economía, Infraestructuras y Agua, Comercio Exterior y Ayuda al Desarrollo, y Asilo y Migración. Precisamente este último es el que más interesaba a Wilders, que siempre ha hecho bandera de su rechazo al asilo. Sin embargo, ha ido viendo en los últimos meses que su apoyo en las encuestas estaba cayendo. El PVV sigue en cabeza, pero la distancia con sus rivales más cercanos, los verdes y los socialdemócratas de Frans Timmermans, se ha reducido.

La semana pasada, el ultraderechista dio un ultimátum a Schoof al decir que abandonaría a los socios de la coalición si no suscribían un radical plan para reducir la acogida porque consideraban que estaban tomándose

El líder del PVV no tira la toalla y se siente “reforzado” en su lucha para ser primer ministro

demasiado tiempo para poner en marcha la “política de inmigración más estricta jamás vista”.

Entre otras cosas, pedía recurrir al ejército para proteger las fronteras, rechazar a todos los solicitantes de asilo, el cierre de los centros de acogida, el retorno a su país de todos los refugiados sirios o la suspensión temporal de la reunificación familiar. En la Eurocámara, Wilders es socio de Vox o de la Liga de Matteo Salvini.

Las horas clave para la caída

del Gobierno neerlandés tuvieron lugar en la noche del lunes, cuando se celebró una reunión entre los líderes de los cuatro partidos. Al terminar, Wilders declaró que había “un problema serio” y que se tomaría la noche para pensar en el siguiente paso.

Todo pese a que sus socios le prometieron que tenía su apoyo y que la ministra de Asilo y Migración, la ultraderechista Marjolein Faber, podría seguir adelante con sus propuestas. “He firmado por la política de asilo más estricta, no por la caída de

los Países Bajos, por lo que nuestra responsabilidad en este Gabinete termina en este momento”, indicó ayer.

Schoof seguirá en funciones hasta la celebración de unas nuevas elecciones, que se llevarán a cabo seguramente después de verano. No tenía muchas más opciones, porque se ha quedado con tan solo 51 escaños de los 150 que conforman la Cámara Baja.

El rey Guillermo Alejandro aceptó las dimisiones de los ministros del PVV, pero pidió al primer ministro y al resto de su

Gabinete que siguiesen en sus cargos hasta la formación de un próximo ejecutivo “en interés del reino”.

En declaraciones a la prensa, el jefe del Ejecutivo cargó contra la “irresponsabilidad” acometida por Wilders. “Nos enfrentamos a grandes desafíos a nivel nacional e internacional y, más que nunca, necesitamos decisión para garantizar la seguridad, la resiliencia y la economía”, consideró. Y añadió: “En un mundo que cambia rápidamente, por todas las personas en los Países Bajos que se preocupan por encontrar una casa, por sus ingresos, los agricultores y horticultores que quieren un futuro y también para recuperar el control de la migración. Todo esto requiere acción, no retrasos”.

La caída del Ejecutivo llega en el peor momento posible, a pocas semanas de que La Haya reciba a los líderes de la OTAN en



Geert Wilders, en el centro, exige entre otras cosas recurrir al ejército para proteger las fronteras

Ucrania dice haber atacado con éxito los cimientos del puente de Crimea

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Las fuerzas especiales de Ucrania volvieron a ejecutar ayer una operación de ataque contra Rusia trenzada durante meses. Si el domingo sus drones camuflados en territorio ruso golpearon aeródromos de los cazabombarderos nucleares de Moscú, esta vez el objetivo ha sido el emblemático puente de Kerch, más conocido

como puente de Crimea, construido por orden del presidente ruso, Vladimir Putin, y símbolo de la intervención militar rusa en Ucrania.

El Servicio de Seguridad de Ucrania (SBU) aseguró haber dañado en una operación especial los cimientos del puente que une la península de Crimea con la Rusia continental al hacer explotar 1.100 kilogramos de explosivos colocados bajo el agua.

“La operación duró varios me-

ses. Agentes del SBU colocaron minas en los cimientos de esta estructura ilegal. Y hoy (por ayer), sin ninguna baja entre la población civil, a las 04.44 hora local, se activó el primer explosivo”, indicó el SBU en un comunicado que iba acompañado de un vídeo y una fotografía del puente dañado.

Poco después de las tres de la tarde en Rusia, las autoridades de transporte avisaron a través de Telegram de que “el tráfico de vehículos” en el puente de Crimea había sido “temporalmente cortado”. La suspensión duró dos horas y media y se vinculó a la presencia de un gran número de drones náuticos ucranianos en el litoral de Crimea que podrían tener como objetivo el puente.

Es la tercera vez que Kyiv ataca el puente desde que Moscú inició



Explosión en el puente de Kerch

las hostilidades a gran escala contra Ucrania en febrero del 2022. En octubre de ese año, un camión explotó en el puente, mientras que en julio del 2023 el SBU aseguró haber volado una parte del puente utilizando un dron naval experimental.

Putin ordenó construir el puente de Kerch tras la anexión rusa de Crimea, ocurrida en marzo del 2014. Se inauguró en el 2018 y permite la conexión por carretera y ferrocarril de la península del mar Negro con la Rusia continental.

El jefe del SBU, Vasil Maliuk, supervisó personalmente esta última operación. Maliuk dijo en el comunicado que “el puente de Crimea es un objetivo absolutamente legítimo”, ya que se construyó para unir Rusia a un territorio ucraniano ocupado y por ser-

la cumbre más importante de este año en la Alianza Atlántica. A partir de ahora, el Gabinete será "dimisionario", lo que significa que solamente se encargará de los asuntos corrientes. En los próximos días, el Parlamento neerlandés decidirá sus límites de acción. Esto podría poner en aprietos al Ejecutivo en un momento en que la OTAN está a punto de aumentar el objetivo del gasto militar en la próxima cumbre de finales de junio. Estados Unidos insiste en alcanzar el 5% del PIB, pero la prospectiva de unos comicios puede retrasar un nuevo compromiso de gasto en defensa por parte del país anfitrión de la cumbre.

Mientras, Wilders no tira la toalla y promete luchar para ser primer ministro. "Hoy es el día en que toda La Haya está contra Wilders y el PVV. Están bien, pero me siento muy reforzado en mi posición", aseguró. ●



Milei recibió la semana pasada en la Casa Rosada al secretario de Salud de EE.UU., Robert Kennedy jr., que posó con la motosierra

ROBERT MUR
Barcelona

El último exabrupto de Javier Milei ha ido destinado a un niño autista. El presidente ultraderechista argentino apunta contra Ian Moche, un locuaz chico de 12 años que es influencer y en las redes sociales explica su día a día como autista, al mismo tiempo que defiende a las personas con discapacidad y exige más atención y recursos por parte del Estado, lo que choca con la motosierra de Milei.

"Ian, un niño de 12 años autista que habla de autismo", se lee en la cabecera de su cuenta de Instagram, que tiene 449.000 seguidores y donde su madre, Marlene Spesso, aclara que ella es la administradora. El pequeño ya se ha convertido en una referencia divulgadora del autismo en Argentina y frecuentemente acude a conferencias y eventos sobre discapacidades.

La polémica con el mandatario ultraliberal tiene su origen en unas declaraciones de Ian y su madre la semana pasada en Gelatina, un popular canal de streaming, donde denunciaron los recortes gubernamentales a las ayudas a la discapacidad y explicaron una anécdota que desnuda la filosofía al respecto del Gobierno de La Libertad Avanza (LLA).

En marzo del año pasado, cuando Milei apenas llevaba tres meses en la Casa Rosada, Spesse y su hijo mantuvieron una reunión con el director de la Agencia Nacional de Discapacidad (Andis), Diego Spagnuolo, quien les dejó claro que el Gobierno no cree que el Estado deba hacerse cargo de un chico discapacitado.

"Si vos tuviste un hijo con discapacidad, es problema de la familia, no del Estado", relató Spesse que afirmó Spagnuolo. "¿Que diga que los derechos adquiridos no son derechos adquiridos! O sea, a nosotros nos costó mucho poder lograr esos derechos y, en realidad, él nos

El presidente argentino carga contra un joven activista de doce años que lucha contra los recortes a las personas con discapacidad

Milei apunta contra un niño autista

hizo un cuestionamiento que fue literalmente: '¿Por qué yo tengo que pagar peaje y ustedes no?', contó Ian parafraseando al alto funcionario.

Ya lo habían contado anteriormente en otros medios, pero Spagnuolo nunca había respondido y, de hecho, se prodiga muy poco en los medios a pesar de que los recortes sociales han sido polémicos desde la llegada al poder de Milei.

"Un hijo con discapacidad es problema de la familia, no del Estado", habría dicho un alto funcionario

Pero ahora decidió responder y el viernes acudió al programa de un periodista cercano al Gobierno, en el canal La Nación+, donde aseguró que todo era mentira. "No les dije eso de ninguna manera, no existe el contexto en que yo pudiera haber dicho una cosa así", declaró Spagnuolo.

Horas más tarde, en la misma cadena, el chico y su madre fueron al programa de Paulino Rodrigues, donde cuestionaron a Spagnuolo por decir que mentían. "Tampoco es que nuestra intención fuera ofender a Spagnuolo (...) nada más contamos una anécdota", indicó

Ian, que dijo estar "muy nervioso", antes de romper a llorar en directo.

Tras este programa, la polémica se amplificó y Milei salió en defensa de Spagnuolo retuiteando el mensaje de uno de sus partidarios, que afirmaba que el niño estaba siendo "utilizado" por su "familia ultrakirchnerista" y adjuntaba fotos de Ian con la expresidenta Cristina Fernández de Kirchner y con el excandidato peronista Sergio

Los trols libertarios han iniciado una campaña de 'bullying' contra el menor, publicando fotos de su escuela o su casa

Massa. El presidente escribió que Rodrigues "no falla nunca al momento de operar en contra del Gobierno", tildándolo de kirchnerista. El líder argentino no mencionó que el niño y su madre también han mantenido reuniones con políticos derechistas.

La intervención de Milei abrió la veda para que los trols libertarios iniciaran en las redes una campaña de bullying contra el niño, publicando fotos de su escuela o de su casa. "Estamos viendo un hostigamiento que parece irreal. Hoy Ian fue a la escuela, como siempre; la terapeuta nos pidió que trate-

mos de mantener la rutina, que evitemos mirar las redes sociales y la televisión. Es increíble que esto esté pasando. Hablamos con un abogado y vamos a pedir que el presidente dé de baja ese mensaje, no puede expresarse así ni exponer la imagen de un niño de esa forma. ¡Es un menor!", declaró ayer la madre del chico al diario *La Nación*.

Desde las antipodas ideológicas del mandatario también han salido voces en defensa de Ian en las redes y en los medios que han aprovechado para cargar contra el anarcocapitalista por meterse con un niño autista. "Javier Milei no tiene límites para el odio", tituló *Página/12*. Por su parte, el popular periodista Víctor Hugo Morales, cercano al kirchnerismo, dijo que Milei "superó sus récords de estupidez e inmundicia".

La Andis ya fue cuestionada en febrero pasado, tras publicar una resolución que especificaba los criterios médicos para evaluar la "invalidez" laboral, en que clasificaba a las personas discapacitadas en cinco grupos en función de su coeficiente intelectual: "idiota", "imbécil", "débil mental profundo", "débil mental moderado" y "débil mental leve". En un comunicado, la agencia dirigida por Spagnuolo indicó que había sido un "error".

Casualmente, la polémica tiene lugar cuando está previsto que hoy se debata en el Congreso argentino la ley de Emergencia en Discapacidad, un proyecto que, ante los recortes con motosierra de Milei, pretende blindar los derechos sociales adquiridos de las personas con discapacidad en temas sanitarios, educativos o laborales hasta diciembre del 2027, mes en que el líder ultraliberal acaba su mandato.

Cuando sea mayor, Ian quiere ser periodista, un colectivo al que el presidente insulta casi a diario. Spagnuolo y Milei acusaron al chico de mentir, sin caer en la cuenta de que un rasgo de las personas del espectro autista es su dificultad para decir mentiras, además de defender las causas justas. ●



PETER DE JONG / AP-LAPRESSE

vir, además, como "arteria logística para el suministro" al ejército ruso. "Crimea es Ucrania, y cualquier expresión de la ocupación recibirá una respuesta contundente", añadió.

El SBU ya llevó a cabo este domingo la que quizá sea la operación más ambiciosa en la retaguardia enemiga de toda la guerra, al alcanzar con drones, según el cómputo de Kyiv, más de cuarenta cazabombarderos estratégicos (con capacidad nuclear) situados en varias bases aéreas del interior de Rusia.

Según el parte de pérdidas enemigas publicado ayer por el Estado Mayor ucraniano, Rusia perdió 12 aviones en la operación Telaraña. Los restantes aparatos alcanzados en los ataques habrían sufrido daños. ●

Israel mata a otros 27 palestinos en un punto de reparto de comida en Gaza

En tres días, al menos 62 gazatíes han muerto al intentar conseguir alimentos



Un hombre carga con enseres domésticos, obligado a abandonar Jan Yunis para desplazarse a Al Mawasi, ayer

JANIRA GÓMEZ MUÑOZ

Por tercer día consecutivo, el humillante reparto militarizado de ayuda en Gaza volvió a teñirse de sangre y caos. Fuentes sanitarias de la franja confirmaron que al menos 27 palestinos murieron y más de 150 resultaron heridos por los disparos del ejército israelí, que esta vez sí reconoció haber tiroteado a supuestos “sospechosos”, aunque evitó referirse a sus muertes.

Desde el domingo, la escena es calcada. Miles de civiles hambrientos, desesperados por obtener algo de comida, caminan de madrugada en Rafah (sur) hacia

uno de los puntos de distribución de la llamada Fundación Humanitaria de Gaza (GHF), el grupo de contratistas privados de Israel y EE.UU. que cada día se encarga de repartir cajas con unos pocos víveres para maquillar la hambruna inducida por tres meses de bloqueo israelí. Hasta que comienzan los disparos hacia la multitud, que solo el domingo asesinaron a 32 gazatíes y tres más el lunes.

Según relataron testigos a Associated Press, los tiros se iniciaron alrededor de las cuatro de la mañana de ayer y, como el domingo, llegaron “desde todas direcciones”, precisó Rasha al Nahal, quien contó más de una decena de heridos. Aun así, llegó al punto de

entrega, solo para descubrir que ya no quedaban paquetes: “Preferimos morir que lidiar con esto. La muerte es más digna que lo que nos está pasando”, lamentó.

Otros testigos indicaron a Reuters que nadie supervisó la entrega de suministros ni verificó identificaciones, frente a una multitud apiñada que intenta sobrevivir con algunas provisiones. “Es un caos absoluto y una humillación total, y la gente no tiene más remedio que seguir viniendo porque no hay comida en Gaza”, enfatizó un hombre que prefirió no ser identificado y que dijo tener suerte de haber esquivado las balas.

El Comité Internacional de la Cruz Roja informó que en su hos-

pital de campaña en Rafah recibió a 19 personas que fueron declaradas muertas en el lugar, mientras que otras ocho fallecieron poco después. También atendió a 157 heridos, entre ellos 35 que necesitaron “intervención inmediata”.

A diferencia de días anteriores, el ejército israelí admitió haber abierto fuego contra “varios sospechosos” que supuestamente se desviaron de las rutas de entrada, a 500 metros del sitio de distribución. “Las tropas realizaron disparos de advertencia y, al no lograr que se retiraran, hubo tiros más de cerca contra sospechosos que avanzaban hacia las tropas”, declaró el ejército, añadiendo, como es costumbre y sin que ofrezca

resolución, que está “investigando” lo ocurrido y las víctimas.

La GHF, en línea también con el resto de sus comunicaciones, señaló que completó la entrega de 21 camiones de comida (no es posible verificarlo de forma independiente) “sin incidentes” y que los disparos sucedieron “fuera” de su centro, en un área “que sigue siendo una zona de guerra activa”. Mientras se esfuerza en mostrar operaciones “exitosas”, la fundación, que ya perdió a su director ejecutivo horas antes de empezar su tarea el 26 de mayo, ahora afrontaría otra salida de peso. Según *The Washington Post*, el Boston Consulting Group, consultora que ayudó a diseñar el esquema y poner en marcha su actividad en coordinación cercana con Israel, decidió terminar el contrato con GHF. El medio cita a tres fuentes

Bombardeados y llevados a la hambruna, los gazatíes también se ven desplazados a zonas cada vez más reducidas

cercanas de ambas firmas para señalar que esto podría dificultar la continuidad de la fundación.

Jeremy Laurence, portavoz del Alto Comisionado de la ONU para los Derechos Humanos, calificó de “inconcebibles” los tiros contra civiles y advirtió de que tanto estos ataques como la obstrucción deliberada de la entrada de ayuda pueden constituir crímenes de guerra. “A los palestinos se les presenta una de las elecciones más atroces: morir de hambre o arriesgarse a ser asesinados al intentar llegar a los escasos alimentos que se están proporcionando a través del mecanismo de asistencia militarizada de Israel”, deploró Laurence.

A la vez que son bombardeados y llevados a la hambruna por Israel, los civiles de Gaza también se ven desplazados a zonas cada vez más reducidas. El ejército ha añadido más barrios de Jan Yunis a sus órdenes de traslado forzoso y sigue ampliando su invasión terrestre tanto en el sur como en el norte. Así, el 80% del enclave palestino está hoy sujeto a control militar o bajo advertencia de evacuación de Israel.●

El líder de centroizquierda Lee Jae Myung, nuevo presidente de Corea del Sur

JORDI JOAN BAÑOS
Bangkok. Corresponsal

Lee Jae Myung alcanzó ayer la presidencia de la República de Corea con una ventaja de unos 2,8 millones de votos sobre el derechista Kim Moon Soo. El líder de centroizquierda obtuvo algo más del 49% y se sacaba así la espina del 2022, cuando una diferencia del 0,7% de votos le dio la victoria a su rival derechista, Yoon Suk

Yeol. “Perseguiremos un diálogo intercoreano en busca de un camino de coexistencia y coprosperidad”, afirmó en su primer mensaje como presidente electo, en alusión a Corea del Norte.

La participación, cercana al 80%, fue la más alta en 28 años. Antes de las seis de la mañana, hora de apertura de las urnas, ya había colas en los colegios electorales, prueba de las ganas de pasar página a seis meses traumáticos, tras el intento frustrado de Yoon

Suk Yeol de imponer la ley marcial. Aquella noche de diciembre, Lee se ganó el cargo al retransmitir su candidatura al Parlamento para votar el levantamiento de las medidas de excepción, pese a la amenaza de los comandos especiales que empezaban a sitiarse. El calvario político de Lee venía de lejos. Tras perder la carrera presidencial con Yoon, ex fiscal general del Estado, empezó una carrera judicial que considera políticamente motivada. Como protesta, hizo una huelga de hambre de 19 días. La polarización a la que contribuyó Yoon Suk Yeol favoreció un intento de asesinato cuando Lee visitó el feudo conservador de Busan en enero del 2024: fue acuchillado en el cuello y tuvo que ser hospitalizado.

La derecha coreana difícilmen-



Lee Jae Myung, ayer

te podía ganar estas elecciones, tras el estropicio causado por Yoon Suk Yeol, de modo que optó por uno de los ministros más cercanos a Yoon en lugar de aquellos que renegaron de él. El perdedor, Kim Moon Soo –de 73 años– era la apuesta más derechista que podía hacer el Partido del Poder Popular. Aunque procedente del sindicalismo (de ahí su cartera de Trabajo), Kim fundó en su día un partido de extrema derecha con un telepredicador evangelista.

El resultado es refrescante en uno de los países más clasistas de Asia. Lee Jae Myung, que no esconde su origen obrero, estudió Derecho en clases nocturnas hasta convertirse en un abogado de los derechos humanos, en un país que los violó durante décadas. Hoy mismo tomará posesión.●

Vivir, convivir, conversar o simplemente leer un buen libro en el jardín mediterráneo del hotel Alma mientras se saborea un "negroni", un "pisco sour", o una piña colada.

En las tardes conversadas o leídas que permite disfrutar el jardín del hotel Alma se recupera la ciudad, nuestra ciudad, Barcelona.

Ilustración: Perico Pastor



T. 932 164 478
restaurantealma@almabarcelona.com

HOTEL
ALMA
BARCELONA



Carta

HISTORIAS  DEL MUNDO

El juez brasileño de Schrödinger

El titular de la magistratura de Limeira nunca fue el noble inglés que dijo ser

JAVIER DALE
Barcelona

Tras el nacimiento del primer hijo del príncipe Enrique y Meghan Markle, Camilla Long escribió en *The Times* que si en otro momento le hubieran hablado de Archie Harrison Mountbatten —el nombre de la criatura— ella hubiera asumido que se trataba del pomerano de Elton John. Algo similar ocurría con Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield. Que lo natural era asumir que se trataba de un retorcido personaje de Dickens, un pretendiente ignoto de Jane Austen o un pseudónimo hábilmente exagerado de Oscar Wilde. Pero no. Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield fue juez en Brasil durante 23 años. Porque existió. Y al mismo tiempo, como el gato de Schrödinger, no existió.

Cuando presentó a su nueva promoción de jueces en 1995, la justicia del estado brasileño de São Paulo (en la foto, el palacio donde tiene su sede) señaló con orgullo que el 44% de los nuevos togados eran mujeres, que por primera vez un ciudadano de origen chino estaría en la magistratura y que incluso un descendiente de la nobleza británica —nacido en Brasil pero educado hasta los 25 años en el Reino Unido— ocuparía el juzgado de Limeira. Nada menos que Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield. De 37 años en aquel momento, se había licenciado en Derecho en Brasil. Su abuelo, dijo, había sido juez en Inglaterra, pero no consideraba que su linaje judicial supusiera una ventaja.

Edward Albert ejerció hasta el 2018 como juez en Brasil con toda naturalidad, sin generar más escándalos que el obvio engorro administrativo que suponía escribir su infinito nombre en cualquier documento oficial. Y su carrera judicial nunca hubiera sido noticia si *Globo* no hubiera descubierto su secreto.

El pasado octubre, Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield acudió a renovar su DNI. Y fue entonces cuando se descubrió que nunca había existido. La Policía corroboró que los datos del juez y —lo más importante— sus huellas dactilares coincidían con otro ciudadano llamado José Eduardo Franco. El juez se excusó argumentando que el tal José Eduardo no era otro que su hermano gemelo, ya que él había sido dado en adopción a una familia inglesa.



WIKIPEDIA



Descubierto por sus huellas

Seis años después de su retiro, en octubre del 2024, el magistrado acudió a renovar su documento nacional de identidad. La Policía se encontró con que unas solas huellas dactilares correspondían a dos personas. Ese imposible puso en cuestión la identidad del juez.

La investigación posterior puso fecha al fraude. El juez era José Eduardo Franco, sin margen para la duda. Pero el 19 de septiembre de 1980, por razones que se desconocen, Franco logró expedir un registro oficial con un nuevo nombre: Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield, hijo de Richard Lancelot Canterbury Caterham Wickfield y Anna Marie Dubois Vincent Wickfield. La policía brasileña no ha hallado registro alguno de los supuestos padres. Pero ese documento le permitió cambiar de identidad y, al mismo tiempo, mantenerla. Porque, administrativamente, el juez era dos personas: el descendiente de lores ingleses de ilustres apellidos y el ciudadano brasileño llamado José Eduardo.

Desmenuzando su identidad, se puede acusar al juez de anglofilia extrema. Edward y Albert son los nombres de los hijos menores de Isabel II, contemporáneos de José Eduardo Franco. Lancelot alude a la leyenda artúrica de Camelot, Lanzarote y Ginebra, y Charles H. Dodd fue un importante teólogo. Canterbury remite a la abadía del mismo nombre, mientras que Caterham es una marca británica de coches de lujo,

uno de cuyos vehículos se usó en 1980 en el rodaje de *Solo para tus ojos*, de la muy británica saga de James Bond. Respecto a Wickfield, el apellido lleva a un abogado retratado por Dickens en *David Copperfield*.

La justicia brasileña busca ahora al juez —al que se le ha retirado la pensión, que cobraba desde su retiro, hace siete años—, por fraude y falsificación documental, mientras

Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield era en realidad el anónimo José Eduardo Franco

se pregunta por qué hizo lo que hizo. El juez se hizo juez superando el proceso normal y sin incurrir aparentemente en más fraudes que su propio nombre. Con la incógnita abierta, Edward Albert Lancelot Dodd Canterbury Caterham Wickfield está en el mismo lugar que José Eduardo Franco. En paradero desconocido. Tanto el uno como el otro, aunque sean uno solo. ●

XIV Premio Vanguardia de la Ciencia

UNA INICIATIVA PARA VISIBILIZAR PROYECTOS CIENTÍFICOS LIDERADOS POR MUJERES Y COMBATIR LA BRECHA DE GÉNERO EN LA INVESTIGACIÓN



Conoce a las ocho finalistas y vota para ayudarnos a elegir las investigaciones premiadas



Fundació
Catalunya
La Pedrera

LA VANGUARDIA



Ayuda a la Iglesia Necesitada

Miles de religiosas dan su vida en los países más pobres.

MUJERES EXTRAORDINARIAS
Gracias a Dios
Gracias a ti:

ES21 2100 2415 4202 0014 0293

Política

Conferencia de Presidentes

El Gobierno acepta la agenda del PP para poder salvar la cita de Barcelona

Feijóo celebra que sus barones territoriales hayan “doblado el brazo” a Sánchez

JUAN CARLOS MERINO
JULIO HURTADO
Madrid

“¡Ya tenemos orden del día!”, celebró en la tarde de ayer el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, sobre los asuntos que finalmente podrán debatirse en la conferencia de presidentes que se celebrará el próximo viernes en Barcelona. En lugar de seis temas, eso sí, serán en total 14 asuntos.

Y como en la cita intervendrán tanto Pedro Sánchez como los presidentes de las 19 comunidades y ciudades autónomas, la jornada, que inaugurarán los Reyes, será singularmente densa por mucho que se tasen los tiempos. Aunque los acuerdos, según se prevé, brillarán en todo caso por su ausencia.

Ante la imposibilidad de consensuar los temas con las comunidades gobernadas por el PP, que amenazaban además con boicotear el encuentro si no se aceptaban todas sus propuestas, el Ejecutivo central adoptó la decisión, también reglamentaria, de incluir en el orden del día tanto los asuntos propuestos por Sánchez como los reclamados por el PP. “Este es un órgano institucional de diálogo, cogobernanza y colaboración, no de disenso o enfrentamiento, deberíamos dejar fuera el aspecto partidario”, alegó Torres. Y con esta modificación del orden del día, recalcó que “está fuera de toda duda la voluntad de acuerdo del Gobierno”.

Entre la catarata de temas a debatir, por tanto, se incluyen desde las políticas de vivienda –incluida la “lucha contra la iniquidad” propuesta por el PP– y la financiación de la educación y la sanidad públicas, hasta la reforma del sistema de



Las ministras Mónica García, Pilar Alegría y Diana Morant, ayer en la Moncloa

“Se van a incluir todos los temas que propone el PP, hasta la última coma”, anuncia la portavoz del Gobierno

financiación autonómica y la reestructuración de la deuda, con la demanda de las autonomías populares de la “inmediata” actualización de las entregas a cuenta y “la retirada” del proyecto de ley del Gobierno de condonación de la deuda. También la política migratoria y de control de fronteras o el modelo

energético, tras el gran apagón, entre un largo etcétera de un debate inabarcable.

En la Moncloa admiten tener “poca esperanza” de poder sellar ningún acuerdo con los líderes autonómicos del PP en la cita de Barcelona. Máxime, según resaltan, cuando “36 horas después se manifestarán contra la mafia” en Madrid. “Pero aunque no haya acuerdos, reunirse y hablarse en los foros de diálogo es importante”, alegan. Y, para tratar de neutralizar las excusas para dinamitar de antemano el encuentro, el Gobierno aceptó incluir en el orden del día todos los temas que exigió el PP. “Se van a incluir todos, has-

El PP llevó al límite la presión al anunciar que sus presidentes no irían a decir “sí, bwana” a Sánchez

ta la última coma, en su absoluta literalidad”, aseguró la portavoz del Gobierno, Pilar Alegría. Aunque ya cuestionó que un orden del día tan extenso sea operativo, o una mera estrategia del PP para “entorpecer el diálogo”.

El PP, por su parte, se vanaglorió de ganar el pulso al Gobierno y “doblar el brazo” al

presidente con el amago de plantón de sus barones. “Sánchez tendrá su foto, y nosotros, nuestras prioridades en el orden del día”, aseguró Génova en un comunicado después de que Miguel Tellado anunciara que los líderes autonómicos de su partido no irían a Barcelona a decir “sí, bwana”, y exigían debatir la financiación. “Para eso ya tiene una corte de palmeros en su propio partido”, exclamó el mordaz portavoz.

El propio Alberto Núñez Feijóo elevó también la presión, antes de que el Gobierno aceptara todas las propuestas del PP, al acusar a Sánchez de actuar como si la conferencia de presidentes fuera una reunión de las “federaciones territoriales socialistas” en la que pudiera mandar callar a los asistentes.

Pero la amenaza de no acudir a la cita con el argumento, tal como lo expresó el líder popular, de que su convocatoria era “ilegal”, ya que la normativa prevé ampliar los temas de debate si así lo piden diez o más presidentes autonómicos, y el PP tiene once –además de los representantes de Ceuta y Melilla–, al final surtió efecto, y los barones populares irán primero el viernes a Barcelona y luego el domingo a Madrid para manifestarse contra el Gobierno.

“Se sentarán a la mesa de la mafia”, denunció la portavoz de Vox, Pepa Millán, ante la “incoherencia” de asistir a la cita de Barcelona y el lema –“Mafia o democracia”– de la protesta que impulsa Feijóo, del que la ultraderecha reclama una moción de censura.

El líder del PP celebró luego la “rectificación” de Sánchez: “Es el momento de hablar de las necesidades de todos y no de las de un Gobierno en apuros acostumbrado a la imposición”.

Illa ve prematuro hablar de la financiación pero se aviene al debate

LUIS B. GARCÍA Barcelona

El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, aseguró hace unos días que estaba deseoso de debatir con el resto de gobiernos regionales sobre la reforma de la financiación autonómica, pero exigía que ese debate fuera “serio” y pedía no “dar espectáculos”. Es “hacer rui-

do”, según Illa, lo que busca el PP introduciendo la financiación en el orden del día de la conferencia de presidentes del viernes, mientras que para el Govern aún es “prematuro” hablar de este asunto, puesto que está pendiente de cerrar el acuerdo con el Gobierno central para la financiación singular de Catalunya a finales de mes.

Una vez que se ha acabado in-

roduciendo entre los temas a tratar, Illa intervendrá para exponer la posición del Govern en un asunto central de la legislatura catalana, como ha venido predicando en algunas de sus visitas y conferencias por el resto de regiones. Según señaló ayer la consellera de Territori y portavoz, Sílvia Paneque, el president insistirá en que la financiación singular va en bene-

ficio de todos y no en contra de nadie”, o como señala la consellera de Economía, Alicia Romero, que este modelo de financiación es “generalizable”, es decir, un modelo al que se puedan añadir otras comunidades autónomas.

“Para nosotros, este mes de junio es aún un momento para el debate interno y con el Gobierno español sobre el mejor modelo de financiación para Catalunya”, justificó Paneque, quien sin embargo remarcó que “el president Illa no tiene ningún problema” en tratar este asunto en el foro autonómico del viernes, como ya ocu-

rrió en el anterior, en Santander, el pasado mes de diciembre.

Sin embargo, para el Govern, el asunto prioritario es la vivienda, “uno de los temas más importantes incluso en el ámbito europeo” y que permite resaltar las diferencias de modelo entre Catalunya y Madrid, según la portavoz.

Ante las amenazas de boicot del PP, sofocadas por el anuncio del Gobierno de no vetar ningún asunto en el cónclave de presidentes, Paneque lanzó una llamada a ejercer la “política útil” y a “no utilizar políticamente” este foro autonómico.

Las aguas han vuelto a su cauce tras la amenaza de boicot de los presidentes autonómicos del PP en la conferencia de presidentes de Barcelona. El Gobierno finalmente ha cedido y se hablará de todo aquello que quieran abordar las autonomías. No habrá líneas rojas en la reunión, pese a que el PSC reconoce que es demasiado pronto para hablar de financiación, uno de los temas que los populares ponen sobre la mesa como condición para no abandonar la cita.

La intención de los barones era la de presentarse en Barcelona, acudir al palacio de Pedralbes, hacerse la foto y reunirse con el Rey. Luego abandonar el acto y dejar plantado a Pedro Sánchez. Tenían el aval de Génova para actuar así, pero ante el cambio del orden del día ya no hay argumentos para ausentarse.

No es la primera vez que dan plantón al Gobierno en estos últimos meses. Se lo hi-

Presidentes en la conferencia

Silvia Angulo



cieron a los ministros María Jesús Montero y a Félix Bolaños, en citas sectoriales, y estuvieron muy cerca de boicotear la reunión por el reparto de menores inmigrantes, pero al final participaron.

Los populares han hecho valer su poder territorial para abrir un nuevo pulso con el presidente español. La tesis de los barones es que el reglamento de la conferencia permite modificar el orden del día a instancias de la mayoría del conjunto de las comunidades autónomas. Y el PP, que gobierna en 13 comunidades, puede proponer que se hable de financiación, energía e inmigración.

Pero la amenaza de plante en la conferencia también era un acicate más -al margen de Leire Díez y la UCO- para animar la manifestación que organiza para el domingo. Otra cosa es que el Gobierno se haya resistido a incluir otros temas con los que ahora no quiere hacer ruido. El 30 de junio, el Govern de Illa debe concretar el nuevo modelo de financiación que se aborda con los técnicos de Hacienda y que pactó con ERC para la investidura. El Gobierno no quiere que las regiones del PP amenacen con llevar el futuro sistema de

financiación catalán a los tribunales, cuando aún no ha echado a andar.

El PP está legitimado a cambiar el orden del día, pero tampoco beneficia a sus comunidades borrarse del foro de diálogo autonómico. No se entendería que luego estas autonomías hicieran reclamaciones al Ejecutivo. Ya lo hicieron Junts y ERC

La amenaza de plante del PP también era un acicate de cara la protesta del domingo

desde el Govern sin mucho éxito. El PP corre el riesgo de entrar en el juego de Vox, que quiere incidir en sus contradicciones al preguntarse cómo se puede tildar al Gobierno de "mafia y sentarse con ellos".

Leire Díez pide la baja del PSOE tras dar su versión de los audios en Ferraz

El Gobierno niega que la hasta ahora militante socialista actuara en su nombre

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

La militante socialista Leire Díez protagonizó ayer un show a las puertas de Ferraz que no se recordaba desde el convulso septiembre del 2016 cuando la entonces presidenta del comité federal del partido, la andaluza Verónica Pérez, se presentó ante una nube de cámaras al grito de "la única autoridad en el PSOE soy yo".

La discreción con que la dirección del PSOE trató de solventar ayer la comparecencia de Díez ante los servicios jurídicos de Ferraz saltó así por los aires, lo que causó notable irritación interna. Y, tras declarar durante dos horas sobre los audios filtrados en los que parecía buscar información comprometida sobre los cargos

ERC y Podemos también reclaman la comparecencia de Sánchez para que explique los audios

de la UCO que investigan casos que salpican al PSOE, ella misma solicitó su "baja voluntaria" como militante, informó Ferraz.

En cuanto esta baja sea efectiva, "cualquier medida de carácter orgánico quedará suspendida". Es decir, que el expediente informativo abierto la semana pasada, que ya apuntaba hacia su suspensión e incluso expulsión en función de sus explicaciones, queda cerrado.

En medio de una gran expectativa mediática, Díez solo reconoció a la salida de su reunión con el director de los servicios jurídicos del PSOE que se encontraba "absolutamente tranquila". Y justificó en los estatutos del partido su decisión de solicitar la baja voluntaria de la militancia, probable-



La militante socialista Leire Díez, llegando ayer a la sede del PSOE en la madrileña calle Ferraz

Denuncia del PP a Anticorrupción

El PP presentó ayer una denuncia contra la militante socialista Leire Díez, el abogado Jacobo Teijelo y el empresario Javier Pérez Dolset ante la Fiscalía Anticorrupción por el caso de los audios en los que se pretendía buscar información comprometida contra cargos policiales y fiscales involucrados en investigaciones que afectan al PSOE. Fuentes del partido de Alberto Núñez Feijóo consideran que estas personas han

llevado a cabo una "guerra sucia del PSOE y sus satélites contra magistrados, fiscales y miembros de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado" con el "claro objetivo de obstruir la actuación de la justicia en las causas que afectan de manera directa a destacados miembros o exmiembros de la cúpula socialista". El PP entiende que, dado que se trata de "hechos gravísimos", tiene la obligación de ponerlo en conocimiento de la justicia.

mente como estrategia de defensa a título individual. Pero ya convocó para hoy mismo una comparecencia ante la prensa en un hotel de Madrid.

Díez insistió ayer en que no trabaja para el PSOE. "En ningún caso habla en nombre del Gobierno", advirtió a su vez la portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría.

Pero la ofensiva política del PP no amaina, y exige que Pedro Sánchez ofrezca explicaciones de esta polémica en el Congreso. Una comparecencia que también reclaman ERC y Podemos, y a la que se podría sumar Junts. "Si el Parlamento lo pide, el presidente acudirá", responden en la Moncloa. Pero ya sería, en su caso, como pronto el mes que viene.●

REDACCIÓN Madrid

En plena guerra de audios filtrados, la vicepresidenta María Jesús Montero y los ministros Pilar Alegría y Óscar López denunciaron el pasado fin de semana la supuesta amenaza de un excapitán de la UCO de la Guardia Civil, Juan Vicente Bonilla, por reclamar colocar una "bomba lapa" contra Pedro Sánchez, en una conversación filtrada con un confidente. Y pese a que algunos de los medios que difundieron esta noticia la rectificaron posteriormente como un "error" de interpretación, el Gobierno rechazó ayer explícitamente rectificar su denuncia.

La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, se negó así a restar importancia a los "3.000 watsaps" entre el exagente de la UCO y un confidente que, según la Moncloa, están incorporados a la causa judicial contra una trama corrupta de hidrocarburos. Unos mensajes que, a su juicio, delatan "una agresividad preocupante" contra el presidente. "El Gobierno repueba siempre cualquier tipo de mensaje agresivo y violento", zanjó Alegría.

Al tiempo, el PSOE reclamó que Isabel Díaz Ayuso "cese de inmediato" al excapitán de la UCO, ya que ahora es un "alto cargo" en la Administración madrileña. Bonilla, "con un sueldo público de más de 83.000 euros anuales", protagonizó "conversaciones y mensajes gravísimos contra el Gobierno y, en especial, contra su presidente".

"La Comunidad de Madrid no puede amparar ni un minuto más a alguien que expresa semejante odio y agresividad", reclamó el PSOE.●

Defensa cancela la compra de misiles anticarro a una compañía israelí

El Gobierno insiste en su plan de “desconexión total” de la tecnología militar hebrea



Fábrica de carros de combate Dragón 8x8, que se ensamblan en la planta de Trubia (Oviedo), en una imagen del 2023

JOAQUÍN VERA
Madrid

El Gobierno mueve ficha para que su compromiso de no comprar ni vender armamento a Israel desde que estalló el conflicto armado en Gaza no quede en papel mojado –ni empañado por el error cometido por el Ministerio del Interior el mes pasado al formalizar un contrato para la adquisición de más de 15 millones de balas para la Guardia Civil a una empresa israelí-. El Ministerio de Defensa ha decidido cancelar la compra de 1.680 misiles anticarro de quinta generación por un valor de 287,4 millo-

nes de euros que se iban a fabricar en España con la licencia de la compañía israelí Rafael. Se trata de un paso más en el plan del Gobierno para llegar a una “desconexión total” de la tecnología militar de Israel –puntera en el sector-, según verbalizó ayer la portavoz, Pilar Alegría.

Fue el 3 de octubre del 2023, tan solo cuatro días antes de los atentados de Hamas, cuando el Gobierno adjudicó el contrato que ahora es revocado. El programa, del que sería beneficiario el Ejército de Tierra y la Infantería de Marina, fue adjudicado el 23 de noviembre de ese mismo año, pero nunca se llegó a formalizar. Cuando estalló la polémica

El ministerio de Robles aseguró hace solo un mes que la tecnología israelí del programa no era “sustituible”

de las balas que salpicó de lleno al departamento que dirige Fernando Grande-Marlaska, Defensa defendió el programa Spike –con el que, entre otros, se debían equipar los carros de combate Dragón– alegando que lo desarrollaba la compañía española Pap Tecnos, reduciendo la participación de la empresa

israelí Rafael a mero proveedor tecnológico, cuando a finales de abril no era “sustituible”. Ahora, el ministerio de Margarita Robles ha esgrimido para rescindir la compra “la obsolescencia” de los sistemas utilizados hasta ahora y su reemplazo por otros más modernos “como los que ya se encuentran en servicio en muchos de los ejércitos” de los países aliados. El siguiente paso es la reorientación del programa para hacerse con misiles anticarro que no tengan marca israelí. Fuentes de Defensa apunta a que los ojos miran hacia Estados Unidos.

El giro copernicano de Defensa, cuya titular viene manteniendo

do un perfil político especialmente bajo para no molestar a los socios parlamentarios habituales del Gobierno, no se limita al programa Spike. “De hoy en adelante, el objetivo es vinculación cero en lo que haya”, advertían ayer fuentes ministeriales. Defensa ha paralizado, por el momento, el avance del nuevo sistema lanzacohetes de alta movilidad Silam, desarrollado por Escribano y Expal-Rheinmetall, pero con tecnología de la israelí Elbit Systems. La intención, explican las mismas fuentes, es encontrar una alternativa en el mercado fuera de Israel, pese a que Defensa hace un mes abogaba por continuar con el proyecto, valorado en 576 millones de euros, al no haber sustitutos.

Todos estos movimientos se

Defensa también busca alternativas al lanzacohetes Silam y pone la mirada en Estados Unidos

enmarcan en los trabajos que coordina la número dos de Robles en el ministerio, la secretaria de Estado de Defensa, Amparo Valcarce, quien la semana pasada en un desayuno informativo habló por primera vez de “desconexión” con el Estado hebreo en materia tecnológica militar. En esta línea, recalcó la importancia del plan industrial de defensa aprobado por el Gobierno, dotado con 10.471 millones de euros, precisamente para la consecución de una autonomía estratégica y una soberanía tecnológica que ayude a la “desconexión” de Israel y de otros países para no depender de ellos “de ninguna de las maneras”. Pese a ello, desde Defensa señalan que sería muy complicado cumplir con un eventual embargo a la compraventa de armamento y material de defensa a Israel, tal y como exigen varios socios del Gobierno, precisamente porque allí se desarrolla gran parte de la tecnología de ciberseguridad, vital actualmente. Además, consideran que podría sortearse a pesar de que exista una ley que lo establezca.●

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

OFERTAS, DESCUENTOS Y
PLANES EXCLUSIVOS
PARA SUSCRIPTORES
clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA



**COMPRO BRILLANTES
COMPRO ORO
COMPRO RELOJES**

Joyería Gracia desde 1980

ESPECIALISTAS EN:

RELOJES GRANDES MARCAS · BRILLANTES · JOYAS ANTIGUAS Y DE ÉPOCA · MONEDAS

**PAGAMOS AL CONTADO Y AL MEJOR PRECIO
MÁS DE 40 AÑOS EN LA COMPRA-VENTA NOS AVALAN**

www.joyeriagracia.com
PASEO DE GRACIA 46 - TIENDA · BARCELONA

932 155 551

Nueva fractura en la izquierda: el vínculo con Sumar rompe a Compromís

Més pide por unanimidad salirse del grupo parlamentario; Iniciativa, quedarse

HÉCTOR SANJUAN
Valencia

La decisión del grupo parlamentario de Sumar de vetar la comparecencia del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en la comisión de investigación de la dana en el Congreso ha provocado un importante cisma en Compromís. La dirección del partido mayoritario de la coalición, Més Compromís, aprobó ayer por unanimidad romper con el espacio confederal que lidera Yolanda Díaz y abandonar el grupo parlamentario de Sumar "para garantizar la capacidad de defender los intereses valencianos". Una decisión que se tomó tras cuatro horas de deliberación interna y que se produjo después de que Iniciativa, la otra alma de la coalición (con menos peso tras la salida de Mónica Oltra), aprobara, también por unanimidad, "continuar el trabajo dentro del grupo parlamentario plurinacional en el Congreso".

Dos posiciones antagónicas que ponen a Compromís en un importante brete y que deberían de resolverse en las próximas horas cuando se precipiten las reuniones de los órganos en común de la coalición. De hecho, Més dejó muy claro en su comunicado su intención de trasladar su postura de romper con Sumar a la ejecutiva de Compromís, órgano de dirección de la coalición "y único espacio desde el cual seguir buscando una solución consensuada ante el veto vivido con la comisión de investigación sobre la dana en el Congreso". "Més se quiere ir", apuntaba uno de los diputados presentes en la ejecutiva a este periódico: "Ha sido un clamor".

Una posición que genera una gran controversia, pues Iniciativa apuesta por mantener el pacto con Díaz y "continuar buscando una solución consensuada ante las últimas situaciones vividas respecto a la comisión de la dana". Habrá que ver cuál de las dos al-



Yolanda Díaz y Joan Baldoivi en una imagen tomada en el Congreso

La permanencia en el grupo de Díaz abre una importante crisis en Compromís, que debe decidir su futuro

mas se impone y si la relación con Sumar no acaba rompiendo una coalición que fue clave para lograr el cambio en la Generalitat Valenciana en el 2015.

Lo cierto es que en la coalición valencianista, integrada por tres partidos distintos (Més Compromís, Iniciativa y Els Verds), hace tiempo que se da por amortizada la relación con Sumar. Las malas perspectivas electorales de los de Yolanda Díaz y la constatación de que Sumar no pretende implan-

tarse en la Comunidad Valenciana y competir electoralmente con Compromís han decantado la balanza y han hecho que los partidarios de un distanciamiento con el socio minoritario del Gobierno crezcan, aunque existían dudas sobre la idoneidad del momento dado el momento delicado que atraviesa el Gobierno de PSOE y Sumar. Siempre hubo voces discrepantes con el espacio de Díaz, sobre todo dentro de Més, el alma nacionalista de la coalición. Sin embargo, la entente para las generales resultó provechosa para los valencianistas, que lograron dos diputados (en las dos convocatorias del 2019 se quedaron solo con el acta de Joan Baldoivi).

Pese al crecimiento que dio aire a una coalición que acababa de perder la Generalitat Valenciana, el hecho de tener dos represen-

tantes en el Congreso, ubicados en el grupo confederal y muy condicionados por Sumar a apoyar al Gobierno, no le ha dado la visibilidad esperada a un partido cuyo mayor activo electoral era el de "defender los intereses valencianos en Madrid". Sin presupuestos generales del Estado por segundo año consecutivo (la gran baza para arrancar compromisos e inversiones al Ejecutivo de Pedro Sánchez), la influencia que en su día tuvo Baldoivi se ha diluido.

Por ello, no son pocos los que ven en la decisión de Sumar respecto a la comisión de la dana una oportunidad de oro para marcar distancias respecto a Sumar e, indirectamente, respecto a Pedro Sánchez. Compromís no quiere ser "el pagafantas de Sánchez", como les calificaba ayer el portavoz del PP en las Corts. ●

El Gobierno prohíbe una manifestación ante un centro de menores

REDACCIÓN Madrid

La Delegación del Gobierno de Madrid ha prohibido la concentración frente al centro de primera acogida del distrito de Hortaleza al considerar que representa "un riesgo para el orden público y una vulneración de los derechos fundamentales de los menores tutelados en el centro".

La concentración había sido convocada por el grupo ultraderechista Núcleo Nacional bajo el lema "Hoy es Hortaleza, mañana podría ser tu barrio".

Para la Delegación del Gobierno, esta movilización se enmarca en el "proceso de criminalización constante de los niños y niñas migrantes".

La convocatoria de la marcha se produce en pleno debate sobre la acogida de menores procedentes de Canarias de acuerdo con el reparto establecido por la administración central. Este reparto se ha realizado en función de un baremo que toma en cuenta los equipamientos de acogida disponibles en cada comunidad y la población residente.

El Gobierno pidió hace semanas datos a las comunidades autónomas sobre las plazas con las que cuenta, pero algunas no los entregaron y los aportados por otras comunidades fueron puestos en "cuarentena". Tal es el caso de los datos que aportó la Comunidad de Madrid, cuya oposición a acoger menores es explícita.

A ello se suma que el Gobierno madrileño ha pedido al Ejecutivo central que asuma la devolución a sus países de 11 niños menores que hasta ahora estaban a su cargo. La Delegación del Gobierno de Madrid respondió ayer que dará curso a esta petición, cuya resolución es más que improbable. ●

El ex número dos de Interior alega a la jueza que no puede destruir pruebas

CARLOTA GUINDAL
Madrid

Francisco Martínez, que fue número dos de Interior con Mariano Rajoy en la presidencia, pidió ayer su salida de la cárcel a la jueza de la Audiencia Nacional que le investiga como parte de la presunta red que robó y vendió datos de organismos públicos y privados.

En un escrito, la defensa de Martínez pidió a la jueza María

Tardón que revoque la prisión provisional que acordó el pasado jueves para el ex número dos de Interior, después de tomarle declaración, asegurando que no hay riesgo de fuga y no tiene "capacidad para acceder a las fuentes de prueba" del caso y destruirlas.

La jueza investiga al ex secretario de Estado de Seguridad, junto al hacker José Luis Huertas, conocido como Alcasec, y también en prisión provisional desde el jueves, por los delitos de blanqueo

de capitales, de descubrimiento y revelación de secretos, particularmente, de allanamiento o intrusismo en un sistema informático y de delitos de apoderamiento y cesión de datos reservados, además de organización criminal.

Las sospechas que hay sobre ellos es que a través de un sofisticado sistema -con identidades falsas, criptomonedas, cifrado extremo y rutas anónimas-, se habrían hecho con "información sensible" de millones de ciudadanos, entre los que se incluyen datos personales procedentes de sistemas educativos, el Registro Civil, abonos de transportes o plataformas de facturación de compañías eléctricas. Los detenidos podían, supuestamente, elaborar perfiles completos, cruzar informaciones en tiempo real y

ofrecer servicios personalizados de consulta a terceros, que accedían a través de un bot cifrado en una conocida red social. Toda la operativa estaba alojada en servicios distribuidos en la nube, que el

Martínez pide salir de la cárcel y asegura que no tiene acceso a los datos que Alcasec alojó en el servidor suizo

grupo consideraba inaccesibles para los cuerpos y fuerzas de seguridad.

La defensa de Martínez argumenta que este no tiene la capacidad de acceder a la información

supuestamente alojada por Alcasec en el servidor suizo de la empresa Private Layer INC, con sede en Zurich, o en la nube de Mega. El letrado asegura que no hay indicios "para afirmar que Martínez, bien directamente, bien a través de la madre de Huertas o de los amigos, tiene la llave para apretar el botón remoto de autodestrucción de las evidencias digitales del servidor suizo".

La defensa de Martínez niega la mayor en este caso. En su escrito, sostiene que como abogado del joven Alcasec intentó ayudarlo a reinsertarse en la sociedad, al haberle asistido siendo menor de edad, y lo recondujo desde el ciberdelito hasta la ciberseguridad. Lo hizo, según dice, con el "conocimiento y consentimiento" de la Fiscalía de Menores. ●



Navarra. El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, hace unas declaraciones tras visitar una empresa agroalimentaria junto a Javier García, presidente del partido en Navarra

El Gobierno defiende al TC ante las críticas de Feijóo

Alegría recuerda al PP que "no está por encima" del Constitucional

ASIER MARTIARENA
Madrid

El Gobierno se mostró ayer tajante tras las críticas vertidas por el Partido Popular sobre la reciente ponencia emitida por el Tribunal Constitucional (TC) que, sin entrar en la motivación política, avala la ley de Amnistía. Y lo hizo advirtiendo a Alberto Núñez Feijóo que es el citado órgano, y no la dirección del PP, quien dispone de la facultad para dictaminar acerca de la constitucionalidad de la norma.

"Por encima del Tribunal Constitucional no está el señor Feijóo", le reprochó Pilar Alegría. La ministra portavoz, quien compareció ante la prensa tras la reunión del Consejo de Ministros celebrada ayer en la Moncloa, salió así al paso de los menosprecios que el líder de los populares había realizado horas antes al borrador del Tribunal Constitucional.

Feijóo no solo insistió en la "inconstitucionalidad" de la

norma, pese a que la ponencia subraya expresamente su cabida en la Carta Magna, sino que acusó de "corrupción política" al Ejecutivo por "regalar impunidad" a los líderes independentistas encausados por el proceso "a cambio de poder", en referencia a los apoyos que ERC y Junts le brindaron a Pedro Sánchez para ser investido presidente del Gobierno.

Los populares acusan al Ejecutivo de "corrupción política" por "regalar impunidad a cambio de poder"

"Nos pretenden convencer de que comprar un gobierno con privilegios es legal. Pero en realidad es una indecencia política y una utilización fraudulenta de la norma para agasajar a sus socios parlamentarios y mantener esos siete votos en el Congreso de los Diputados",

denuncian los populares, quienes, despreciando la ponencia, insisten en que la amnistía "no soporta el respaldo del derecho europeo y de la Constitución".

Alegría, por su parte, le recomendó "prudencia" al líder de los populares y le instó además a "respetar" el trabajo del Tribunal Constitucional, "que es el único órgano al que le corresponde en nuestro país esa función".

A pesar de la cautela con la que está tratando un borrador sobre el que los magistrados aún tienen que "deliberar a partir del próximo 24 de junio", el Gobierno celebra el espaldarazo que el borrador constituye para la apuesta que ha realizado desde el primer momento por el diálogo y "la desjudicialización del conflicto".

Un envite que, como defienden tanto desde el PSOE como desde Sumar, el socio minoritario de la coalición, ya está revirtiendo positivamente en la "normalización política e institucional que se vive en Catalunya".

Las tropas rusas hallan muerto a un español que combatió con Ucrania

MOSCÚ Agencias

Las autoridades rusas aseguran haber encontrado el cuerpo sin vida de un español que presuntamente habría combatido en las filas ucranianas en la región de Bélgorod, en el sur del país y fronteriza con Ucrania, según informó ayer la agencia rusa Tass.

De acuerdo con este medio oficial, que citó fuentes de las agencias de seguridad rusas, el pasado 25 de mayo, mientras se estaba procediendo a evacuar la aldea de Demidovka, en la región de Bélgorod, se halló el cuerpo de un militar que aparentemente pertenecía a las fuerzas armadas de Ucrania por el uniforme que vestía y el brazalete azul que llevaba en su brazo derecho, además del equipo de fabricación extranjera.

Sin embargo, al inspeccionar sus pertenencias se encontraron documentos que indicaban que era español, de acuerdo con las fuentes consultadas por Tass, que subrayan el uso de "mercenarios" por parte de las fuerzas ucranianas.

En concreto, afirma que las fuerzas armadas ucranianas emplearon a mercenarios en su intento el pasado mes de marzo de penetrar en territorio ruso en las zonas de Demidovka y Popovka.

Por el momento, no han trascendido más detalles sobre la identidad de este supuesto español, mientras que el Ministerio de Asuntos Exteriores, la Unión Europea y Cooperación aún no se han pronunciado sobre los hechos, a falta de recabar la información pertinente sobre el caso.●

Junts reprocha al Govern que haya asumido el programa de Comuns

PEDRO RUIZ Barcelona

El tercer decreto de suplemento de crédito que el Govern ha acordado con sus aliados, Esquerra Republicana y Comuns, es la certificación -a juicio de Junts- de que el Executiu ha convertido su agenda en el "programa electoral" de los ecosocialistas. Para los posconvergentes, se ha evidenciado que es el grupo de Jéssica Albiach "quien manda y lleva la batuta".

Precisamente, hoy el Parlament convalidará este tercer decreto, con lo que el Govern ya podrá disponer de 4.000 millones adicionales pese a que los presupuestos están prorrogados. Y aunque JxCat enmienda la plana que la hoja de ruta la marquen Comuns, el partido se abstendrá de nuevo en la vota-

ción, como hizo con los anteriores dos decretos.

La portavoz de Junts en la Cámara catalana, Mònica Sales, aseguró que con este "troceamiento" que se ha hecho se han "aprobado los presupuestos por la puerta de atrás" y señaló que esta es "una mala manera de gobernar", que calificó de "opaca" y de "engaño". A su juicio, el Govern peca de "gobernar a golpe de decreto", lo cual le preocupa porque "les permite saltarse recurrentemente los trámites parlamentarios y el debate".

Sales añadió que la validación de los tres decretos constata que "el tripartito funciona a pleno rendimiento". El PSC, ERC y Comuns, según Junts, han mentido porque "firmaron un acuerdo de investidura que en realidad es de legislatura, lo quisieron ocultar y han tratado de disimularlo".●

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Un clima
irrespirable

Al disolver la Asamblea Nacional hace un año, Emmanuel Macron dijo que lo había hecho, entre otras razones, por la fiebre que había contagiado el debate público y parlamentario en Francia. En España, el clima político empieza a ser irrespirable, con el PP excitado al grito aznarista de “¿el que pueda hacer que haga!”, para que el Gobierno colapse antes de que concluya la legislatura. El riesgo de los populares al subir la intensidad del debate es que favorezca a Vox, que sigue al alza en las encuestas. La sensación es que se les va a hacer muy larga la legislatura a los dos partidos que, en principio, deberían ocupar la centralidad política.

Stefan Zweig advirtió sin éxito en *El mundo de ayer. Memorias de un europeo* que la tragedia sobreviene cuando es imposible intercambiar una palabra razonable con nadie,

El riesgo del PP al
subir la fiebre
del debate público
es que fortalezca a Vox

cuando los más pacíficos acaban intoxicados por los vapores de la sangre y cuando amigos que siempre había conocido como decididos individualistas se habían transformado de la noche a la mañana en fanáticos patriotas. “Todas las conversaciones terminaban en groseras acusaciones, así que solo quedaba una cosa por hacer: encerrarse en uno mismo y guardar silencio mientras durara la fiebre”, concluía Zweig.

La atmósfera que respira el mundo real y las irreales redes sociales no invita a pensar que avancemos hacia nada bueno. Al PP le sobran prisas y al PSOE le faltan reflejos. La moderación ha saltado por los aires y ninguna honorabilidad se encuentra a buen recaudo. Los medios de comunicación cada vez toman partido más claramente y acaban por alimentar divisiones.

Nadie es capaz de ponerle sordina a los insultos, ni prudencia a las acusaciones. La presunción de inocencia parece cosa de cobardes, como si la verdad hubiera sucumbido por falta de primeros auxilios. El problema de esta situación es que la lógica del enfrentamiento conduce a la espiral del descrédito, no solo de las personas, sino también de las instituciones. Pero nadie tiene ganas de echar el freno y los daños a la democracia pueden ser irreversibles. E irreparables.●

Terremotos políticos europeos

La presencia e influencia de las fuerzas de ultraderecha europeas no deja de crecer desde hace tiempo, lo que desata las alarmas sobre una eventual involución democrática en el continente. En 20 de los 27 países de la Unión Europea la extrema derecha es uno de los tres partidos con más representación parlamentaria, y en siete estados forma parte del gobierno, sea ocupando la jefatura o con ministros como socios de coalición. Eran ocho países hasta ayer, cuando en los Países Bajos el líder ultraderechista e islamófobo Geert Wilders anunció que su partido abandonaba la coalición gubernamental, en la que tenía mayoría, y hacía caer así al Ejecutivo neerlandés.

Pocas horas antes, en Polonia, el candidato trumpista Karol Nawrocki, avalado por el ultraconservador y populista partido Ley y Justicia (PiS), ganaba muy ajustadamente la segunda vuelta de las elecciones presidenciales, imponiéndose al alcalde de Varsovia, Rafal Trzaskowski, del mismo partido liberal que el primer ministro Donald Tusk.

Ambos hechos, aparentemente sin conexión entre sí, tienen en común la cada vez mayor capacidad de provocar crisis políticas que desde hace un tiempo detentan los partidos extremistas en muchos países de la Unión Europea. Y las consecuencias afectan a la estabilidad política de esos países y del continente y al cumplimiento de los compromisos democráticos que se derivan de la pertenencia a la UE, al tiempo que generan grave preocupación en Bruselas para hacer posible una buena convivencia y cooperación con todos los estados miembros.

En los Países Bajos, la crisis ha venido porque el líder de extrema derecha, Wilders, había exigido, sin éxito, endurecer las políticas de asilo y de inmigración. Al no lograrlo, se ha retirado de la coalición gubernamental, en la que tenía mayoría y gobernaba con otros tres partidos de derechas. Cuando más poder tenía, Wilders ha provocado la caída del Gobierno, y la duda ahora es si habrá sido un golpe maestro que le permitirá encabezar el Ejecutivo próximamente o ha sido una imprudencia que reconfigurará el tablero político del país. Con un Gobierno roto que apenas ha durado un año, se abre el camino para unas elecciones adelantadas.

El primer ministro, Dick Schoof –un funcionario indepen-

diente propuesto por Wilders– anunció su dimisión y seguirá en funciones hasta la celebración de comicios. Esta crisis política no podía llegar en peor momento, porque obligará a demorar la decisión sobre el aumento del gasto del país en defensa para llegar al objetivo del 5% propuesto por la OTAN. De hecho, el Gobierno estará en funciones –excepto los ministros del partido de Wilders, que lo han abandonado– cuando, a finales de este mes, reciba a los líderes de la Alianza Atlántica para su cumbre anual que se celebrará en La Haya.

En Polonia, el primer ministro liberal Donald Tusk ha anunciado que se someterá a una moción de confianza el día 11 después de que el ultraconservador Nawrocki haya ganado los comicios presidenciales. Su triunfo es un duro golpe para Tusk y para la UE. Para Tusk, porque el nuevo presidente, al igual que ha venido haciendo el jefe del Estado saliente, Andrzej Duda,

seguirá dejando las manos atadas al Gobierno, vetando las reformas que el premier consiga aprobar en el Parlamento sobre temas sociales, medios de comunicación o para restaurar la independencia judicial. Y para la UE, porque el choque permanente vivido estos años con Polonia puede prolongarse a pesar de tener el país un premier que llegó a ser presidente del Consejo Europeo.

Polonia, que este semestre ha asumido la presidencia rotatoria del Consejo de la UE, ve como no logra superar la etapa de inestabilidad y tensa cohabitación política. Tusk esperaba dejarla atrás y poder pasar página, pero el país sigue donde estaba, y eso equivale a un retroceso para los partidos democráticos y para la UE.

La profunda inestabilidad que sufre Europa tiene en Polonia y en los Países Bajos sus dos últimos escenarios. El crecimiento imparable de la ultraderecha, con la ira contra la inmigración y el coste de la vida como banderas, amenaza con erosionar la unidad de Europa para afrontar la relación con Rusia y con el presidente Trump. Estas fuerzas extremistas son las mismas que finalmente hace pocos días se han convertido en el primer partido de la oposición en Portugal, que ya ocupan esa posición en Alemania desde las últimas elecciones anticipadas y que en Francia son el partido hegemónico del espacio conservador.

El Viejo Continente vive un pulso crucial entre el europeísmo y el soberanismo nacionalpopulista.●

El ultra Geert Wilders
abandona la coalición
y hace caer el Gobierno
de los Países BajosLa extrema derecha
retiene la presidencia de
Polonia y seguirá frenando
las reformas de Tusk

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



Todos al hotel (y gracias al alcalde)

Javier Melero



Rara vez se tiene la oportunidad –y menos aún la tentación– de dar gracias a un político. Pero, como el tiempo se escurre entre los dedos y la costumbre del cinismo no debería volverse ley natural, aprovecho esta ocasión para hacerlo. El Ayuntamiento de Barcelona se ha puesto manos a la obra para acabar con los pisos turísticos. No es una revolución, aunque, en estos tiempos, que un cargo público haga algo para intentar mejorar la vida de la gente merece mención, aplauso y hasta un brindis con vermut.

Es reconfortante que, por una vez, nuestros municipios no se refugien en nebulosas posmodernas, beaterías ideológicas o flatulencias retóricas y se atrevan a intervenir en una catástrofe que, pese a todo, no debería ser inevitable. Bastaría con que las administraciones no se abandonaran al *laissez-faire* más perezoso –ese que ni Adam Smith hubiera suscrito– y les diera por pensar. Aunque solo fuera en días alternos.

Habrà quien vea en esta regulación un atentado contra la libertad individual, una mutilación de la sagrada autonomía de la voluntad. Los mismos, curiosamente, que se apresuran a suplicar de hinojos la intervención del Estado cuando una opa husmea en su banco de cabecera o cuando cae la cotización de sus acciones. Serán liberales, sí, pero no tanto al estilo de Locke como al del general Espartero con ínfulas de Zumalacárregui.

Los pisos turísticos no son el único pro-

blema que está volviendo Barcelona imposable para sus habitantes, es cierto. Pero es uno de los más visibles, invasivos y simbólicos. Encararlo no es una solución total, pero suena a buen comienzo. Porque lo que representan (una plaga que exige afrontarla a cuchillo y sin misericordia) va mucho más allá de una cama alquilada por noches: es el síntoma más estridente de una ciudad que ha dejado de respetar a sus habitantes. Especialmente a los jóvenes, exiliados urbanos de sus propios barrios.

Los barceloneses, a la manera de los venecianos invisibles o los parisinos hastiados, hemos aprendido a evitar la Rambla, a esquivar la Boqueria y a no acercarnos a la Pedrera hasta que los últimos carteristas se han retirado para un merecido descanso

donde uno aún quiere oír el “bon día” del vecino... pasa de castaño oscuro.

Nos guste o no, en vacaciones todos somos turistas. Incluso quienes nos aferramos a la vana ilusión de ser “viajeros”. Pero el turismo, como recuerda el sociólogo Rodolphe Christin, no es una forma de viaje, sino su parodia. Una industria tóxica que desgarrar territorios y convierte el mundo en una cadena de no lugares diseñados para la selfie. Un turismo sin alma que da empleos precarios, deja beneficios concentrados y empobrece la vida en común.

Como explica Miquel Puig, casi toda la creación neta de empleo del sector turístico la ocupan hoy inmigrantes. No por virtud integradora, sino por precariedad estructural. Si ese es el gran argumento a favor,

no estamos ante un mero negocio del entretenimiento, sino ante una forma institucionalizada de desigualdad y rapiña diseñada para consolidar desigualdades, no para resolverlas. Y lo peor llega cuando ese turismo se cuele en las casas. Porque un piso turístico en un edificio residencial no es un negocio inofensivo. Es una bomba de ruido, horarios y desarraigo que dinamita la vida personal y comunitaria. No se pueden criar niños, ni cuidar ancianos ni teletrabajar con rotaciones de fiesteros arrastrando maletas a cualquier hora. No se puede vivir si tu casa ya no es tu hogar, sino el plató del entretenimiento ajeno.

La única solución sería que dejáramos de practicar ese turismo en masa, triste, adictivo y vacío. Pero mientras no llegue esa iluminación colectiva –y no parece que vaya a hacerlo pronto– al menos

pongamos un límite: todos al hotel, sin seguir expulsando a los vecinos a la periferia ni rompiendo el contrato más básico. El de vivir con dignidad. Así que sí: gracias, alcalde. Por recordar que las ciudades no son una “experiencia” recreativa para las vacaciones, ni un lugar donde vivir sea un lujo, y descansar, un acto de resistencia.●



LLIBERT TEIXIDÓ

Un piso turístico en un edificio residencial dinamita la vida personal y comunitaria

so. Nos resignamos a que las tiendas del barrio se transformen en templos del brunch con aguacate y *caffè macchiato* indistinguibles de los de Singapur o Málaga. A que el acceso a una vivienda sea más difícil que encontrar una canción de Eurovisión con talento. Pero que el turismo llegue a la puerta de casa, al descansillo, al as-

Durante los últimos años de su vida, José Mujica, el recientemente fallecido expresidente de la República Oriental del Uruguay, recibió a muchos periodistas y políticos de todo el mundo en su humilde chacra de Rincón del Cerro, en las afueras de Montevideo. Tras su muerte se han publicado muchos artículos en torno a su legado y opiniones sobre la vida, respaldadas por su propia experiencia y su legendaria humildad.

Desde la posición de haber sido una persona que había atravesado diferentes escenarios a lo largo de los años, Mujica dedicó sus últimos encuentros a explicar la importancia que tiene la vida y a dar consejos sobre cómo afrontarla. Explicaba que vivir es un don que no podemos convertir en algo insustancial y monótono, y que debemos disfrutar de ello cada segundo. El líder uruguayo decía que todo cuanto pasa a nuestro alrededor y las personas que están junto a nosotros son importantes.

Y efectivamente, durante la pandemia de la covid desplegamos un sentimiento de agradecimiento hacia aquellos que nos ayudaron a sobrevivir al virus y que acom-

Mujica y Arantxa

Albert Montagut



pañaron humanamente a los que se fueron, en muchos casos solos y alejados de sus propios seres queridos. Pero hubo más héroes en la pandemia de lo que imaginamos.

Miles de profesionales siguieron trabajando a pesar del peligro que ello conllevaba. Delante de mi casa hay un supermercado, y durante todo el confinamiento me asombró la serenidad, firmeza

y valentía que demostraron todos sus empleados, y en especial la mujer que atendía la caja del establecimiento. Aquella persona estuvo en contacto con centenares, sino miles, de clientes, simplemente protegida por una mampara y una mascarilla. Arantxa, así se llama, serenó un momento difícil para todos.

En sus reflexiones sobre la vida, Mujica, guerrillero tupamaro en su juventud y presidente demócrata de Uruguay en el otoño de su vida, también se refirió al hecho de que existen muchas personas con las que compartimos nuestro día a día sin que sean nuestros familiares, compañeros de trabajo o amigos. Y que nos ayudan. Mucho.

Hace solo unos días y a raíz de las reflexiones del líder uruguayo le pregunté a Arantxa, con quien siempre suelo tener cortas conversaciones mientras pago mi compra, cuál era su nombre completo. “Arantxa Jaime Ortiz”, me dijo, y hablamos, esta vez, sobre los orígenes de nuestros apellidos. Poco después, ya en casa, lamenté no habérselo preguntado hace tiempo; pero a la vez, pensando en Mujica, me alegré de haberlo hecho finalmente.●

La pausa no publicitaria

Llucia Ramis



Cada vez más gente lee libros de papel en el transporte público. Me fijo porque no estoy mirando el móvil. Siguen siendo pocos ante la cantidad de personas abducidas por las pantallas. Es casi alarmante. Me asomo al teléfono de una chica que pasa *reels* con *tips* de *skincare*; a su lado, un chico atiende a un *criptobro* que le da trucos para hacerse rico; cotilleo el móvil de un hombre que juega a algo y el de una mujer enganchada a recetas exprés.

No hace tanto, la publicidad interrumpía un programa, una película, estaba fuera de la narración. Ahora es al revés. Cuesta encontrar una pausa entre tanta promoción e imágenes que venden cosas sin parar. La vida es lo que pasa mientras absorbes anuncio tras anuncio. Quizá por eso, poco a poco, la gente vuelve a los libros. Porque, en contraste con lo que nos rodea, en ellos aún no hay spots publicitarios. Pero a lo mejor la razón es otra. Una toma de conciencia. O militancia. O hartazgo. Incluso vergüenza; esa que se acerca a la culpa y

Cuesta reconocer la adicción a las pantallas porque no te suministras ninguna sustancia

a la que se enfrentan quienes son incapaces de controlar un hábito compulsivo.

El uso de las pantallas se ha comparado con el tabaco. Personas que, cuando tienen que esperar, o cuando se aburren, o no saben qué hacer con las manos, miran el móvil automáticamente como se encenderían un pitillo. También se ha hecho el paralelismo con esa falta de conocimiento sobre la auténtica dimensión del daño que provocan en adultos y niños (se les dejaba fumar en su primera comunión). Hay quien apunta que es más parecido a la bulimia, dado que comer y las pantallas son necesarios; el problema está en la falta de moderación.

Sea como sea, enganchan por el mismo sistema que el juego y, como la ludopatía, cuesta reconocer la adicción porque no te suministras ninguna sustancia, a diferencia de drogas, tabaco y alcohol. El contenido de las pantallas –publicidad y propaganda sin parar– obsesiona. Deslumbra, impacta, machaca. Agota. Acentúa las ganas de consumir y es un sumidero por el que se cuele el tiempo. Todo lo contrario que un libro que, en vez de disparar al cerebro, lo protege con una red de conexiones que hacen de malla; tiene superpoderes como, por ejemplo, la relación de ideas, la imaginación o la construcción de pensamiento. En los libros está esa pausa que, de momento, la publicidad no alcanza.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Ayuda insuficiente

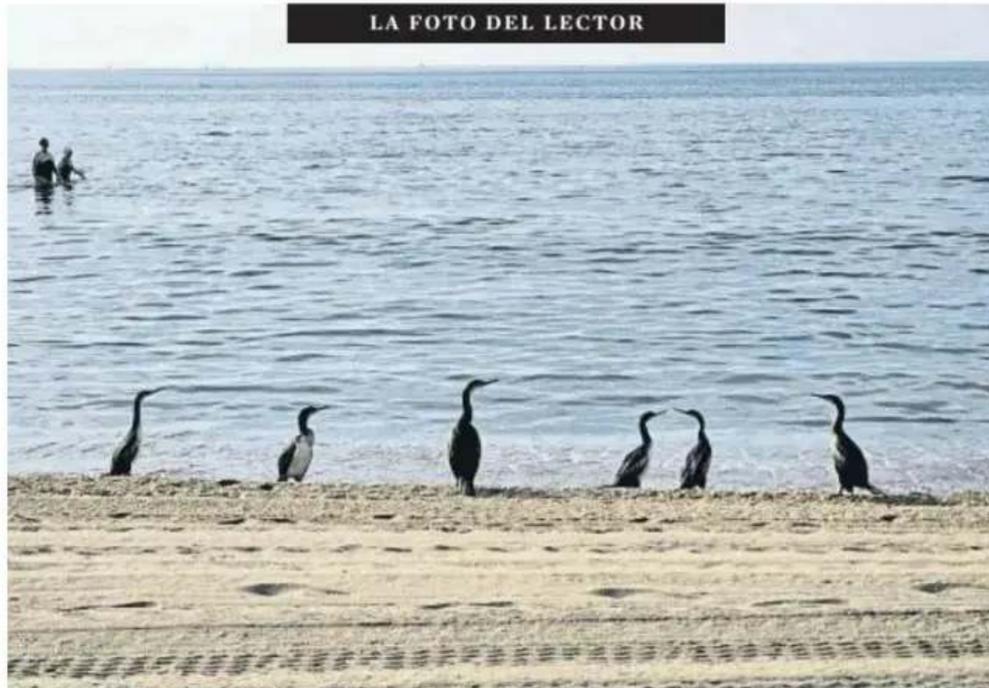
Solo 23 de las 57 facultades de Medicina que hay en España abordan los cuidados paliativos en su plan de estudios. Se me antoja del todo insuficiente, en lo que considero que es una herramienta sustancial a la hora de dar sosiego y dignidad al proceso en que, bien por edad o enfermedad, nos enfrentamos a la muerte. No se entiende esta precariedad en lo que es palmario: esquivar el dolor para hacer amable lo que es natural como la vida misma.

Enrique López de Turiso
Vitoria

Desidia e indiferencia

Ante las exigencias de devolución de las pinturas de Sijena del Gobierno de Aragón, con el aval de la sentencia judicial, me pregunto si las autoridades aragonesas de la época se preocuparon de su salvación y restauración, aunque todo parece indicar que su inhibición e indiferencia fue total hasta hace pocos años. Y me pregunto si las únicas piezas a devolver son las depositadas en los museos de Catalunya. ¿Reclamarán *La Visitación* del Retablo Mayor de Sijena, expuesto en El Prado?

Podríamos resumir la actuación de los poderes públicos aragoneses en los años transcurridos desde 1936 con un pequeño relato: "Hemos quemado nuestras pinturas, pero como no podemos ocuparnos o no sabemos qué hacer con las que restan, vosotros os las lleváis, las restauráis y podéis exponerlas en vuestro museo, y cuando a nosotros nos plazca, aunque hayan pasado muchos años, las reclamaremos, nos las tenéis que devolver bien restauradas, las instaláis en el monasterio, cargando vosotros con el trabajo y costes de traslado y colocación". En lenguaje vulgar: dispararse un tiro en el propio pie y re-



LA FOTO DEL LECTOR

La hora del baño de los cormoranes en la playa de Roses

Mercedes Creus de Fortuny ha retratado el simpático momento en que un grupo de cormoranes ocupa la primera línea de la playa de Roses ante la mirada de dos bañistas, que siguen la escena desde dentro del agua. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

clamar a otro que te lo cure. Esto es lo que han hecho los sucesivos gobiernos de Aragón. Sorprende que los jueces hayan dado el visto bueno a su desidia e indiferencia durante más de medio siglo.

Carlos Cuatrecasas Targa
Barcelona

Paradigma forestal

La llei d'accés motoritzat al medi rural s'ha d'afrontar amb una nova visió i un canvi de paradigma forestal. Les sancions que apliquen els agents rurals són per manca de retrovisors o per la col·locació de la matrícula. És absurd: mentre destinem un munt de recursos a perseguir motoristes pel bosc, ningú no s'ocupa de protegir-nos del perill del foc, ni d'impedir els sorprenents abocaments de deixalles, ni de gestionar i millorar l'immens patrimoni forestal.

Hem d'obrir la ment i les lleis, facilitar la pràctica restringida de trial als es-

pais adients que ho sol·licitin. I ens cal afavorir l'alzinar, per exemple, com ja teníem en el passat. Han de canviar les coses i les lleis: Els boscos se'ns assequen amb espècies inadaptades. I els senglars i conills fan més mal a l'agricultura que el que havien fet els vehicles de dues rodes. Tot això surt caríssim. Ens posem les piles?

Josep Roselló Rubió
Subscriptor L'Ametlla del Vallès

Força col·lectiva

Ens queixem incessantment -amb força raó- que les polítiques des dels mateixos governs, des de les nacions dominants, les empreses i altres organismes restringeixen la nostra autonomia individual. El punt òptim per a la construcció d'una societat justa i sana és difícil de definir, però cadascú té la possibilitat d'intervenir en allò comú des del seu propi jo.

Demaneu que hi hagi pau al món, però cuideu la

pau, la confiança, la seguretat física i emocional de la nostra llar, amb els fills, la parella i altra família? I al treball, amb els amics? Es tracta de triar entre egolatria o generositat, odi o amor, pessimisme o confiança, abús o igualtat. Tots som una força col·lectiva.

Cristina Casals Massó
Subscriptora Esplugues de Ll.

Adiós a los 'panots'

Los diseños del pavimento de las calles de Barcelona siempre han dado carácter a la ciudad: las redondas dentro de un cuadrado, los cuadrados partitivos, las olas del mar que subían por la Rambla, los panots con hojas de plátano de la Diagonal... Veo el nuevo suelo de la Rambla, unas losas de cemento prensado sin ningún dibujo y donde las manchas y los chicles harán la función de adornos no deseados. ¿Es así como la van a pavimentar?

Avelina Fenollosa Blasi
Barcelona

Trump y el lobby caritativo

Joaquín Luna



Ya me disculparán, pero percibo hoy el mismo paternalismo respecto a África que medio siglo atrás, cuando había cuestaciones católicas para los pobres niños negritos, sonaba la canción del Cola-Cao y leíamos *Tintín en el Congo* sin siquiera intuir trasfondo racista.

La letra, sí, es distinta. El mensaje se ha sofisticado, pero el meollo resulta familiar: sin nuestra caridad -llámenle ahora ayuda, fondos, aportaciones, asistencia-, África se moriría de hambre. No se les puede dejar solos, vaya...

Una historiadora progresista, Rebecca Solnit, atribuía ayer en este diario 300.000 muertes -¿asesinatos?- a la congelación de los fondos de la Usaid (la agencia para el desarrollo de EE.UU.). Hay más: catorce millones de personas morirán de aquí al 2030, ¡más de dos millones al año!, la mayoría en África, por dicha cancelación, según proyecta el centro barcelonés ISGlobal.

La congelación abrupta de los programas de Usaid -de los que en su día me beneficié para visitar

Percibo hacia África hoy el mismo paternalismo que hace medio siglo, solo que progresista

EE.UU. como periodista- es una pésima noticia. Pero tiene cierta lógica desde el punto de vista de un presidente como Trump, al que acabaremos acusando de la muerte de Manolete en Linares: ¿enseñan estas ayudas a pescar a los pobres o se trata de media sardina al día y patada a seguir?

Tampoco ayuda que desde la creación de la Usaid en 1961, presidencia de John Kennedy, *those were the good times*, muchos de los que hoy lloran por la congelación han sido críticos feroces de cuanto representaba y hacía Estados Unidos, como si tuviesen esa obligación que ahora nadie quiere asumir para evitar tan dramáticas proyecciones.

Ya no tengo edad para disculpar los modos y las formas de todo un presidente de Estados Unidos como Trump, pero discrepo de los mantras progresistas que le tratan de asesino y exculpan a los dirigentes africanos del subdesarrollo de su gente. Se ha creado una suerte de lobby de la miseria africana que abre dudas: ¿resuelve el problema o es parte de él, en tanto que cronifica una forma de paternalismo (guay, eso sí)? Porque el colonialismo también construyó escuelas y hospitales en África...●

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martínez — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgica 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona

ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL

Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electrostático, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL, se opone expresamente a la utilización de cualquier contenido de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (prensa clickpay) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54. 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

Ofrecido por Gift Campaign

Sostenibilidad

Gift Campaign: sostenibilidad + 'merchandising', una alianza con impacto



sible desecho en un recurso útil para personas en situación vulnerable. Además de minimizar el impacto ambiental, la iniciativa refuerza el compromiso social de la empresa y transmite valores positivos tanto dentro como fuera de la organización. "Una acción sencilla, pero con gran capacidad transformadora".

Esta visión transversal permite que la sostenibilidad no se limite a una estrategia de marketing, sino que impregne todas las áreas del negocio. Desde la gestión de residuos y la elección de materiales hasta la relación con los empleados y la comunidad, cada decisión está alineada con un modelo de crecimiento responsable. En un contexto global donde las exigencias ambientales son cada vez mayores y los consumidores valoran la autenticidad, Gift Campaign demuestra que es posible conciliar rentabilidad, diseño atractivo y respeto por el entorno.

Los resultados de este compromiso ya se reflejan en la percepción de los clientes. Según señala el cofundador de Gift Campaign, "los productos ecológicos son recibidos de forma muy positiva y se asocian con marcas más responsables y humanas". La utilidad y originalidad de estos regalos, junto a una buena comunicación, contribuyen a reforzar vínculos con los consumidores y a diferenciar a las empresas en un mercado saturado de mensajes similares.

Con motivo del Día del Medio Ambiente, la empresa refuerza la visibilidad de estas acciones, recordando que la sostenibilidad no es una meta estática, sino un camino de mejora continua. "La incorporación de artículos cada vez más responsables, la optimización de recursos y la voluntad de generar un impacto social positivo constituyen la hoja de ruta de Gift Campaign. Porque, en un mercado donde los detalles importan, los valores también se personalizan", asegura Oriol Badia.

La compañía refuerza su compromiso ambiental con iniciativas sostenibles y un modelo de negocio alineado con los valores ecológicos

En un sector tan competitivo como el de los regalos promocionales, destacar por criterios de sostenibilidad ya no es una opción diferenciadora, sino una exigencia. Gift Campaign, empresa especializada en productos promocionales personalizados, ha ido construyendo su modelo de negocio sobre una base ambiental sólida, que se refuerza especialmente en fechas como el Día Mundial del Medio Ambiente. La compañía ha implementado medidas concretas para reducir su huella ecológica, promover una cultura corporativa responsable y ofrecer alternativas sostenibles a sus clientes sin comprometer calidad ni competitividad.

Uno de los pilares de este enfoque es la selección de proveedores. Oriol Badia, cofundador de Gift Campaign, destaca que "colaboramos prioritariamente con socios que comparten nuestros valores medioambientales y trabajan con materiales reciclados o de origen responsable". En su catálogo se encuentran pro-

ductos fabricados con algodón, aluminio, plástico, acero o papel reciclado, además de innovadores materiales orgánicos procedentes de residuos de café, té, maíz, hierba o, incluso, piedra. Esta apuesta no solo responde a la creciente demanda de los consumidores, sino que permite a las marcas reforzar su imagen como agentes comprometidos con el entorno.

Sostenibilidad transversal
Gift Campaign también ha integrado la sostenibilidad en su

La certificación ISO 14001:2015 garantiza que la sostenibilidad en Gift Campaign va más allá del catálogo: es una estrategia global respaldada por auditorías externas

Sostenibilidad certificada

Uno de los hitos recientes más relevantes para la compañía ha sido la obtención de la certificación ISO 14001:2015. Esta norma internacional establece los requisitos para un sistema de gestión ambiental efectivo, e implica auditorías

externas anuales que verifican el cumplimiento de criterios estrictos. Para Gift Campaign, este logro representa no solo un reconocimiento, sino un paso más hacia su objetivo de ser evaluada por Ecovadis, una plataforma que valora la sostenibilidad empresarial desde una perspectiva ambiental, social y de gobernanza.

La compañía ha implementado medidas concretas para reducir su huella ecológica y promover una cultura corporativa responsable

operativa diaria. En sus oficinas utilizan pantallas y luces led, emplean energía solar para autoconsumo, digitalizan procesos para reducir el uso de papel y promueven el transporte sostenible con aparcamientos para bicicletas para empleados.

Asimismo, cuentan con un sistema de reciclaje detallado para materiales como plásticos, vidrio, tóner, cápsulas de café o basura electrónica. Incluso su proveedor de hosting utiliza energía renovable, lo que convierte a su web en una plataforma más respetuosa con el medio ambiente.

Estas medidas, explica Oriol Badia, "no solo buscan mitigar el impacto ambiental, sino también fomentar una conciencia interna que se traduzca en decisiones coherentes y sostenibles a largo plazo".

La reducción de residuos también es prioritaria en su estrategia. En lugar de desechar los artículos con errores de impresión, Gift Campaign los guarda durante el año y, al finalizarlo, los dona a organizaciones benéficas. Esta práctica reduce residuos innecesarios y transforma un po-

MÁS INFORMACIÓN


www.giftcampaign.es

Sociedad

Las plagas en verano

Alerta por la proliferación en España de mosquitos transmisores de enfermedades

A diferencia del año pasado, con sequía, la lluvias han aumentado su presencia

JOSEP FITA
Barcelona

La proliferación de mosquitos es cada vez más preocupante. Y no por las molestias que pueden causar sus picaduras y las posibles reacciones cutáneas, sino por las enfermedades que pueden transmitir, como el dengue, el zika, el chikunguña o la fiebre del Nilo occidental (FNO), cada vez más presentes en España. Así lo alertaron ayer desde la Asociación Catalana de Empresas de Salud Ambiental (Adepap) con motivo del día mundial del Control de Plagas, que se celebrará este viernes. Las temperaturas suaves del invierno, la llegada del calor y las precipitaciones abundantes durante la primavera han adelantado la eclosión de las plagas de este insecto. En este sentido, la Generalitat activó este lunes el protocolo de arbovirosis (virus transmitidos por artrópodos) al haber detectado ya la presencia del mosquito tigre.

También se prevé para este verano, como viene siendo habitual, la aparición de plagas de cucarachas, especialmente de la americana y la alemana, y de chinches de cama, por la llegada masiva de turistas y los viajes internacionales. Mientras que las ratas —que no dependen de la temperatura ambiental para proliferar— constituyen una plaga todo el año.

Los mosquitos son transmisores de cada vez más enfermedades zoonóticas que hasta hace poco no estaban presentes en nuestro país, como el zika, el chikunguña, más recientemente la FNO y el dengue, del que el pasado verano se detectó en Vila-seca (Tarragonès) el mayor brote de transmisión autóctona declarado en España, con ocho casos.

Aquí proliferan sobre todo dos especies de mosquitos: el tigre (*Aedes albopictus*) y el común (*Culex pipiens*). Mientras que este último necesita bastante agua para reproducirse —ríos, lagos, estanques, etcétera—, al tigre le basta con pequeñas acumulaciones —desagües, jarras, macetas, platillos, cubos y otros pequeños charcos—, de ahí la importancia de mantener secos estos receptáculos. El tigre, “que se ha convertido en una especie endémica en Catalunya y está presente en todas las zonas costeras” —explicó en rueda de prensa Andreu Garcia, vicepresidente y portavoz de Adepap—, es el que tiene la capacidad de transmitir el dengue, el zika o el chikunguña, mientras



JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

Técnicos de la Agència de Salut Pública de Barcelona recogiendo ejemplares de mosquitos la semana pasada

que el común hace lo propio con la FNO.

“La proliferación de mosquitos es cada vez más preocupante”, aseveró Garcia. Sobre todo, “por las enfermedades que pueden transmitir, que cada vez están más presentes en nuestro país”.

Advirtió que, desde hace algunos años y debido a la subida glo-

siendo importados. En el 2024 la Generalitat activó el protocolo de arbovirosis por estas mismas fechas. La diferencia respecto a este año es que, debido a la gran pluviometría que está dejando la primavera, ha habido “un cambio muy importante” —en palabras de Garcia— en el hallazgo de focos potenciales de crecimiento de

mosquitos.

Garcia subrayó, asimismo, que en los últimos años se han notificado cada vez más casos de FNO, enfermedad provocada por el virus del Nilo occidental (VNO) y que se asocia más a zonas rurales, y que es transmitida en especial por el mosquito común. “Tenemos que cambiar la idea de consi-

derar a los mosquitos solo como una molestia y tomarnos más en serio su presencia como transmisores de ciertos patógenos”, remarcó. De hecho, “estamos viendo cada vez más casos de transmisión autóctona por picaduras de mosquitos, tanto en España como en el resto de Europa”, afirmó el vicepresidente de Adepap.

De ahí la necesidad de abordar —prosiguió— “a los vectores como una amenaza cada vez más presente para la salud pública y poner el foco en la prevención de cara a estar más preparados para cuando la situación se agrave en un futuro nada lejano”.

El VNO fue detectado por primera vez en aves en España en el año 2003. Un año después se produjo el primer caso en humanos, y en el 2005 se detectó el primero en caballos. Desde entonces, su expansión ha ido en aumento, especialmente a partir del 2020. En el 2022 se detectaron en Reus dos casos de transmisión autóctona en humanos, y el año pasado se registraron varios casos en Sevilla y Cádiz que provocaron incluso varias muertes.●

La especie tigre requiere de poca agua para reproducirse, de ahí la necesidad de vaciar macetas y cubos

bal de las temperaturas y el cambio climático, casos de enfermedades transmitidas por vectores que eran importados de países en latitudes más cálidas —las personas se contagiaban en otros países y traían el virus aquí—, se han convertido ahora en casos de transmisión autóctona. No obstante, subrayó que la mayoría de los casos que se registran siguen

Cucarachas, garrapatas, chinches...

■ Más allá de los mosquitos, habrá otras plagas. Para empezar, de cucarachas, que continuarán apareciendo con fuerza a lo largo de todo el verano, sobre todo la americana (*Periplaneta americana*), que es la que se encuentra más habitualmente. En los últimos dos años también ha crecido la preocupación respecto a las garrapatas, en especial por la *Hyalomma lusitanicum*, de la que se han detectado ya ejemplares en Catalunya, sobre todo en

torno a núcleos urbanos. Todas las garrapatas se alimentan de la sangre de sus huéspedes, que son sobre todo animales silvestres, como conejos o jabalíes, aunque también pueden picar a los humanos. Como algunos de estos huéspedes se han convertido en plaga, sus parásitos están también más presentes. También habrá chinches de cama, que ya han desarrollado resistencia a algunos insecticidas, advirtió Andreu Garcia.



Canal Neo

Innovación

La revolución de la agricultura con inteligencia artificial llega con fuerza a Catalunya

www.lavanguardia.com/neo

Canal Moveo

Ramon Grimalt, dermatólogo

"La radiación que pasa por los cristales del coche puede empeorar algunas enfermedades cutáneas"

www.lavanguardia.com/motor

Canal Longevity

Antonio Carmona, cantante y compositor

"Mis hijas lloraban cuando eran pequeñas porque me veían y no me reconocían, estaba siempre de gira"

www.lavanguardia.com/vivo

Los primeros exámenes de las PAU 2025 disipan el temor a que sean más difíciles

La prueba de castellano plantea que los jóvenes reflexionen sobre temas actuales

CARINA FARRERAS
Barcelona

Todas las familias con estudiantes de bachillerato estaban expectantes ayer ante los exámenes de las pruebas de acceso a la universidad. Había llegado la hora de la verdad, la hora en que se demostraban los cambios. ¿Más fáciles? ¿Más difíciles? ¿Tan distintos a los del año anterior? ¿Será injusto el resultado y no podrá entrar en la carrera deseada? ¿Tendrán que pagar una privada?, padecían. Sus vástagos no salían descontentos a tenor por los comentarios que recogían los medios de comunicación.

Unos 220.000 estudiantes ya se han enfrentado al primer día de exámenes y hoy afrontan el segundo. Faltan unos 4.500 en Canarias, que empezarán hoy, hasta el viernes, y unos 45.000 en Catalunya (11,12 y 13 de junio).

La estrella ayer fue castellano y las diferencias entre autonomías no son muy perceptibles. Tampoco se observa un salto respecto al año anterior. Curiosamente, Madrid, cuyo gobierno abogaba por el examen único en toda España por la injusticia que suponía que los alumnos se presentarían a distintos exámenes, pero otarían a las mismas plazas en virtud del distrito único, ha presentado dos versiones de castellano distintas: una para los jóvenes del científico y otra para los del social, humanístico y artístico.

La estructura del examen es común en la Península y en las islas. La prueba se divide en tres bloques: comprensión y comentario de texto, lengua y sintaxis y, finalmente, educación literaria



Una estudiante fotografiada antes de iniciar la prueba en la Universidad de Santiago de Compostela

Los alumnos de ciencias de Madrid realizan un examen de castellano distinto al de los de sociales

donde han entrado clásicos como Lorca, Valle Inclán, Clarín, Pío Baroja, Miguel Hernández, Carmen Martín Gaité o los poetas Blas de Otero y José Hierro. En Madrid, el enunciado era tan laxo como "comente los aspectos

más relevantes de la obra española que haya leído en relación con su contexto sociohistórico y la tradición literaria".

En todo caso, el carácter más "competencial" de la prueba ha sido el comentario de texto. Las universidades han planteado, como en el pasado, artículos de actualidad para evaluar la madurez en la reflexión y la expresión. Muchos periodísticos, lo que demuestra que aquellos adolescentes que leen más diarios, parten con una mayor ventaja. Y, si leen, comenten menos faltas que este año pesan con sanciones signifi-

cativas en toda España.

"Leer es como hacer pesas dentro del cráneo", escribe Rosa Montero, y los estudiantes de Baleares han tenido que escribir sobre ello, a propósito de su artículo: *Si no quieres que se te desmayen las neuronas, lee todos los días, maldita sea*.

Sobre lectura también ha ido en Valencia. Los jóvenes han debido deliberar sobre la controvertida publicación del libro *El odio*, de Luisgé Martín, sobre el asesinato a manos de José Bretón de sus propios hijos, en el que se confrontan los derechos de la

libertad de expresión y el derecho al honor y a la intimidad. *Dar voz a un despiadado asesino* (Abc) era el título. ¿Hay límites a la libertad de expresión?

En Madrid, el tema de los estudiantes de ciencias ha sido la dana y la ayuda humanitaria que se vivió en los pueblos de la Horta y la Ribera en un artículo de Montero Glez, *Por lo que nos cuentan, en Valencia nació la civilización*, publicado en *El País*. Para los de letras se propuso una reflexión filosófica sobre el valor del tiempo (María Novo). El tiempo, o la existencia de la maldad, el exceso del uso de pantallas o el drama migratorio han sido otras lecturas de actualidad. Y en Andalucía les han preguntado: "¿Cree que la actual situación económica y

Los temas: la dana, los cayucos, la polémica de José Bretón, el trabajo precario o la crisis de la universidad

social de España es precaria?"

Los alumnos de Castilla y León han debido tocar un tema muy sectorial, probablemente lejos de su pensamiento, aunque más sensible a su futuro de lo que parece. En sus pruebas aparecía un editorial de *El País* titulado *Evitar una universidad clasista* en el que se advierte que la proliferación de centros privados amenaza con provocar una segregación de alumnos en función del poder adquisitivo.

Ayer mismo, la ministra de Universidades, Diana Morant, hablaba de ello tras el Consejo de Ministros: "Ya hay familias que para que su hijo o su hija, con notas de corte buenísimas, con notas de selectividad buenísimas, estudien una carrera universitaria pidan un préstamo bancario". Y añadió que no se ofertan suficientes plazas públicas debido a la infrafinanciación de las universidades. Más actual, imposible. ●

Atención primaria recibirá 172 millones este año para cubrir los puestos difíciles

CELESTE LÓPEZ
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer el reparto de 229 millones de euros entre las comunidades autónomas destinados a atención primaria, salud mental y el primer plan contra el suicidio.

Así lo indicó la ministra Mónica García, quien explicó que 172,4 millones irán destinados a atención primaria, tras compro-

meterse las comunidades a cumplir, antes del 31 de diciembre del 2025, varios criterios impuestos por Sanidad: la publicación de una nueva oferta de empleo público que incluya todas las categorías de atención primaria, contribuyendo a la estabilidad del personal sanitario, la implantación de medidas para garantizar los puestos de "difícil cobertura", priorizar el nombramiento de enfermeras especialistas y garantizar la estabilidad del 100%

de las unidades docentes acreditadas. Esta propuesta será sometida a la aprobación definitiva del Consejo Interterritorial del Sistema Nacional de Salud (CISNS).

Las comunidades que no acrediten documentalmente el cumplimiento íntegro de esos compromisos no podrán acceder al tramo condicionado de los presupuestos en el 2026, en caso de existir crédito disponible, señalan desde Sanidad.

García explicó que "éste es un recurso extra que damos desde el Gobierno central sin olvidar que las comunidades tienen todas las competencias", recalcó García.

Un total de 39 millones de euros se distribuirán entre las comunidades para desarrollar el plan de salud mental, que incluye

el refuerzo de los recursos humanos, financiación de "casas de crisis" y equipos de intervención, "mecanismos para evitar intervenciones involuntarias y la creación de figuras de apoyo al

Sanidad reparte a las comunidades 39 millones para el plan de salud mental, que incluye "casas de crisis"

ejercicio de los derechos de personas con discapacidad psicossocial", la puesta en marcha de programas formativos y campañas de uso de psicofármacos, entre otros.

En relación al abordaje de la salud mental, la ministra afirmó que van a luchar para que no se dé "una pastilla por defecto".

Y al primer plan de prevención del suicidio se destinan caso 18 millones. García explicó que el objetivo es impulsar con esos fondos campañas de concienciación en los territorios autonómicos para promover el conocimiento sobre la conducta suicida y para proteger a los adolescentes y a la infancia.

"Estas iniciativas incluirán mensajes contra la discriminación y el estigma, especialmente en poblaciones vulnerables. Se busca generar entornos sociales que favorezcan la prevención desde la empatía y la información veraz", indicó el Ministerio en un comunicado. ●

Un exconsejero de Ayuso: "Los protocolos de las residencias fueron discriminatorios"

El que fuera asesor sanitario de Madrid en la covid, cerca también de ser imputado

CELESTE LÓPEZ
Madrid

No ha habido sorpresa. El exconsejero de Políticas Sociales de la Comunidad de Madrid Alberto Reyero declaró ayer ante la jueza lo que mil veces ha explicado en estos cinco años transcurridos desde la covid: que los protocolos que impidieron la derivación de ancianos en residencias a hospitales durante la primera ola de la pandemia tuvieron "un carácter discriminatorio" en función del lugar de residencia, del nivel de capacidad y de dependencia.

Así lo ha resumido a la salida del juzgado de instrucción número 6 de Leganés tras comparecer como testigo en la causa judicial que investiga la comisión de un presunto delito de denegación discriminatoria de la asistencia sanitaria por la emisión de unos protocolos que impidieron el traslado de los residentes a los hospitales.

Reyero señaló a Carlos Mur (ex director general de Coordinación Sociosanitaria) y Francisco Javier Martínez Peromingo (que sustituyó a Mur) como autores de esos protocolos, pero también dejó claro que el 21 de marzo del 2020 se dirigió al entonces consejero de Sanidad Enrique Ruiz Escudero y a Mur para decirles que si esos protocolos se aplicaban los mayores que vivían en las residencias morirían "de forma indigna".

Es la segunda causa judicial abierta actualmente contra ex altos cargos del Ejecutivo de Isabel Díaz Ayuso por la gestión de la pandemia en las residencias de la región. Esta causa se suma a del juzgado de instrucción número 3 de Madrid, que el 26 de mayo suspendió la declaración de los investigados Mur, Martínez Peromingo y Antonio Burgueño (ex asesor sanitario del Gobierno regional).

Precisamente en la investiga-



Una de las numerosas protestas realizadas en Madrid pidiendo justicia para los fallecidos en residencias

ción del juzgado de instrucción número 6 de Leganés, Burgueño compareció en calidad de testigo (obligado a decir la verdad). Pero la jueza de Leganés suspendió su declaración tras relatar Burgueño

El presidente de HM Hospitales dice que no hubo derivaciones de los geriátricos a sus centros privados

ño que se reunió el 11 de marzo (antes del confinamiento) con Ayuso, el asesor Miguel Ángel Rodríguez, el consejero Ruiz Escudero y el de Hacienda, Javier Fernández Lasquetty, donde se planteó que debía haber un man-

do único sanitario en relación a la pandemia. "Burgueño fue nombrado como ese mando único (aunque no de forma oficial) y a partir de esa declaración la Fiscalía ha solicitado la suspensión de su declaración en calidad de testigo ante la posibilidad de ser citado en el futuro en calidad de investigado", explicó uno de los abogados de las familias.

La investigación del juzgado de instrucción número 6 de Leganés no parte de una denuncia de la Fiscalía, sino de una querrela presentada por familiares de residentes, si bien, según Marea de Residencias, ambas causas comparten el motivo de la denuncia: la comisión de un presunto delito de denegación discriminatoria de la asistencia sanitaria.

También declaró como testigo el presidente de HM Hospitales,

Juan Abarca Cidón, que confirmó que "no existieron derivaciones directas desde las residencias a los hospitales privados" que estaban bajo su control.

En un comunicado, HM Hospitales señala que "carecía de capacidad de decisión sobre la derivación" y su labor se centraba exclusivamente en proporcionar recursos y capacidades a los profesionales sanitarios para atender a aquellas personas enfermas que acudían a sus hospitales, con independencia de que fueran remitidas desde el sistema público o no. El grupo recibía a los pacientes de la sanidad pública que se le remitían desde las urgencias de los hospitales públicos y sin que tuvieran constancia o instrucción de que hubiera ningún tipo de filtro o restricción para la atención.●

Francesc Torres toma posesión como nuevo rector de la UPC

El catedrático Francesc Torres tomó ayer posesión del cargo de rector de la Universitat Politècnica de Catalunya-BarcelonaTech (UPC), en un acto presidido por la consellera de Recerca i Universitats de la Generalitat de Catalunya, Núria Montserrat. La ceremonia se celebró en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona y asistió el rector saliente Daniel Crespo, que le cedió los símbolos del mandato (la medalla y el bastón). Torres destacó que la universidad pública es, por encima de todo, una construcción colectiva: "Vuestra implicación es la base del proyecto que hoy iniciamos. Asumimos este reto con voluntad de servicio público". / Redacción

Cincuenta plazas nuevas de jueces y 42 de fiscales en violencia de género

El Consejo de Ministros aprobó ayer un real decreto que contempla la creación de 50 plazas de jueces y 42 de fiscales especializados en violencia sobre la mujer para hacer frente a las nuevas competencias que a partir de octubre tendrán que asumir estos juzgados, como son los delitos de violencia sexual. Así, se amplía en un 50% el número de jueces especializados en este ámbito. También se crean secciones especializadas en violencia sobre la infancia y la adolescencia en aquellos partidos judiciales con más carga de trabajo relacionada con delitos que afectan a menores: Madrid, Barcelona y Málaga. / Agencias

El pediatra amonestado por hacer su trabajo: "Una muerte digna, como los padres querían"

REDACCIÓN Barcelona

"No estoy bien. No me hubiera cogido la baja si lo estuviera. ha sido una decisión dolorosa, pero necesaria", ha declarado el pediatra del hospital bilbaíno de Cruces, en Barakaldo. Jesús Sánchez, el profesional sanitario, fue inicialmente amonestado por acompañar fuera de su horario laboral a una niña de cuatro años en sus últimas horas de vida. La incomprensible reprimenda institucional, de la que los responsables del hospi-

tal ya se han desdicho, ha abierto un debate sobre los cuidados paliativos, en general, y sobre los cuidados paliativos pediátricos en particular.

La ministra de Sanidad, Mónica García, mostró ayer su apoyo al médico: "Cualquier profesional que se digne de serlo acompaña a los pacientes hasta el último momento, hace todo lo posible y pone todos los recursos necesarios". La titular de Sanidad ha explicado que su departamento apoya que todas las comunidades autónomas garanticen la atención especiali-

zada domiciliaria durante 24 horas para menores que están en la fase final de su vida.

En este sentido, la ministra ha detallado que la atención domiciliaria "ya se está dando" a los pacientes. De hecho, eso ha sido precisamente lo que más ha indignado en el caso de Jesús Sánchez, que hizo con la menor lo mismo que empezó a hacer "trece años atrás", según explicó en declaraciones a Radio Bilbao. "Lo sabían tanto en el hospital como en el Servicio Vasco de Salud u Osakidetza. Sabían que lo hacíamos y nos felicita-

ban por hacerlo, pero ahora, por alguna razón, se nos ha señalado por actuar como siempre".

El Departamento de Salud vasco "ha rectificado" y ampliará a 24 horas "los cuidados paliativos pediátricos domiciliarios". La decisión llega después de la polémica, aunque la consejería asegura que nadie ha sido sancionado o reprendido por actuar de forma voluntaria, sino que "se trata de asegurar que dicha atención ha de realizarse de forma estructurada".

La niña falleció en paz. "Fue una muerte digna, como querían los padres. Eso no habría sido posible con un horario de oficina", ha replicado el pediatra. "Muchos niños -ha agregado- fallecen de madrugada. Las estadísticas no entienden de fi-

nes de semana. Y la muerte tampoco. Si a mediodía hay apoyo, ¿por qué no a las tres de la madrugada?". Jesús Sánchez considera que si este revuelo sirve para que se organice el servicio,

El médico agradece el apoyo y pide que el anuncio de potenciar los cuidados paliativos no se quede en palabras

habrá valido la pena". El médico agradece el anuncio del departamento de Salud, pero cree que llega a raíz del eco mediático de su caso. Ahora espera "que esto no se quede en palabras".●

Vuelven a buscar a Madeleine 18 años después de su desaparición en Portugal

El operativo lo dirige la Fiscalía alemana y se peinan casas, pozos y embalses

JAVIER RICO
Lleida

Dieciocho años y un mes después de la desaparición de Madeleine McCann se vuelve a buscar alguna pista que aclare lo que le ocurrió a esa niña británica desaparecida el 3 de mayo de 2007 cuando pasaba unas vacaciones con sus padres en la región portuguesa del Algarve.

Tenía 3 años y sus padres la dejaron sola en una habitación de un complejo hotelero de Praia da Luz mientras cenaban, muy cerca y en esas mismas instalaciones, con unos amigos. Y hasta hoy. Ayer un ejército de policías volvió a desplegarse por la zona donde fue vista viva por última vez Madeleine.

¿Qué buscan? y ¿Por qué ahora, otra vez? Nadie lo aclara. Solo se informa de que la operación la dirige la Fiscalía de Alemania, que desde hace unos años lleva el peso de esta investigación. Y es que en ese país cumple condena el único sospechoso (en ningún caso, de momento, imputado) de la extraña desaparición. Se llama Christian Brueckner. Un delincuente sexual que cumple condena en Alemania por violar a una anciana, en esa misma área portuguesa, en 2005. Y se sabe que cuando desapareció Made-



Agentes alemanes y portugueses buscan en los alrededores del complejo donde dormía la niña

leine, ese hombre estaba en el Algarve.

Muchas coincidencias, sí, pero de momento ninguna prueba directa que le implique en el caso. Así que pese a los repetidos intentos por parte de la Fiscalía alemana por imputarlo, eso no ha sido, de momento, posible. Y el tiempo corre en contra de la justicia que se espera para Madeleine, pues a Brueckner solo le quedan unos meses para cumplir

aquella condena por violación y si no hay ninguna otra acusación formal contra el quedará en libertad.

A falta de más información oficial sobre este nuevo e inesperado movimiento policial solo caben las presunciones. Y visto el despliegue de ayer en el primer día de esta operación que está previsto se alargue toda la semana, se deduce que esos agentes vuelven a buscar algún resto de la

niña, a la que se da –aunque la esperanza es lo último que se pierde– por muerta.

Los policías, eso sí ha trascendido, tienen previsto peinar una veintena de fincas o parcelas en un radio de unos veinte o treinta kilómetros del complejo en el que dormía Madeleine cuando su rastro se esfumó. Esos agentes, se ha visto, llevan georradares. Así que se presume van a examinar el terreno por si la peque-

ña fue enterrada en esa zona. También volverán a mirarse pozos y embalses de esa área. La prensa británica informa que en este operativo se prevé volver a registrar, más a fondo, una casa alquilada por Christian Brueckner en el Algarve, donde pasaba largas temporadas. En 2023 ya se peinó un embalse y el terreno adyacente donde este delincuente sexual solía acampar con una autocaravana. Sin resultados.

La policía británica no participa en estas nuevas pesquisas, pero sí está al tanto del operativo. En estos momentos todo el peso de la investigación –al menos a

El único sospechoso es un delincuente sexual a punto de quedar libre tras una condena por violación

nivel oficial– lo lleva un fiscal alemán, llamado Hans Christian Wolters. Aunque de momento sin demasiado éxito, pues desde que convocó una rueda de prensa en 2020 para afirmar que Madeleine había sido asesinada y que el caso estaba resuelto en un 90 por ciento –fue entonces cuando se dio el nombre de Christian Brueckner– nada más se ha sabido de esas contundentes pruebas que ese fiscal dijo entonces tener para acorralar al sospechoso. Han pasado los años y todas las informaciones sobre esa línea de investigación no han pasado de ser titulares de prensa. Habrá que esperar para confirmar si ahora, con este nuevo desembarco policial, todo será diferente.●

Mesas elevables desde 259€

(*) Precios desde septiembre de 2024 y a un precio inferior a 35 € en de nuestras exposiciones.

TRAIGA SU
PRESUPUESTO
¡NOSOTROS SE
LO MEJORAMOS!

CABINAS
ACÚSTICAS
DESDE
3990€

ofiprix.com

900 909 099

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* · ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUIÉLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Tres vinos con altas puntuaciones en la guía Parker

Selección de Junio



PRECIO CLUB DE VINOS
59€*
~~109€~~

RP **91**
Parker

2023
AVDA EXCELENTE

91
TIM ATKIN

93
PENIN

Josep Foraster Trepat
DO Conca de Barberà
100% trepat
Mas Foraster

RP **92**
Parker

2022
AVDA MUY BUENA

92
PENIN

Serres Velles Garnatxa
DO Penedès
100% garnatxa
Montrubi

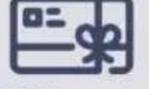
RP **92**
Parker

2022
AVDA MUY BUENA

94
TIM ATKIN

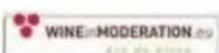
La Borrassona
DO Terra Alta
100% garnatxa
Herència Altés

Apúntate al Club de Vinos y disfruta de las ventajas:

<p>REGALO DE BIENVENIDA Enfriador</p> <p>LE CREUSET</p> 	 <p>Envío gratis</p>	 <p>Sin permanencia</p>	 <p>25€ de regalo por la compra de 6 selecciones</p>	 <p>ACCEDE A LA OFERTA</p>
--	--	--	---	---

También puedes comprar esta selección sin formar parte del Club de Vinos por 64€

 **gourmetlavanguardia.com**  **935 500 105**



*Las personas que no formen parte del CLUB DE VINOS también pueden adquirir esta selección de vinos por 64€, además de los gastos de manipulación y envío de 5,9€ (válido para toda la Península). Los descuentos no son acumulables. ** Por cada 6 selecciones compradas en el transcurso de un año, recibirás un vale de 25€ para utilizar en Gourmet La Vanguardia (con una compra mínima de 40€). By Mondofino.

La nueva DGAIA deja de asumir las ayudas a menores y los contratos de servicios

El Govern aprueba el decreto por el que crea la DGPPIA y cambia el sistema de contrataciones

REDACCIÓN Barcelona

El Govern ha reestructurado el Departament de Drets Socials con la creación de dieciséis nuevas unidades, entre las que destaca la nueva dirección general de Prevenció i Protecció a la Infància i la Adolescència (DGPPIA) y la direcció general de Gent Gran. “Es la reestructuración global de todo la conselleria para reforzar ámbitos que tienen un impacto directo en la ciudadanía”, explicó ayer la portavoz del Govern y consellera de Territori, Vivenda i Transició Ecològica, Silvia Paneque, después de la reunión del Consell Executiu.

Este decreto por el que se ejecutan los cambios en la conselleria que dirige Mònica Martínez Bravo lo aprobó ayer el Govern. Y llega tras el escándalo por el caso de una menor tutelada que fue víctima de una red de pederastia en el 2021 y una vez han trascendido las presuntas irregularidades contables en el pasado y que analizan la Oficina Antifrau y la Sindicatura de Comptes.



La consellera Silvia Paneque

En la remozada estructura del departamento destaca la creación de la nueva direcció general de Prevenció i Protecció a la Infància i la Adolescència (DGPPIA), que sustituye a la antigua dirección general de Atenció a la Infància y la Adolescència (DGAIA). La DGPPIA contará con 37 profesionales más y la in-

corporación de 17 nuevos efectivos en diferentes unidades de la conselleria, anunció Paneque. Además, dispondrá de dos subdirecciones generales: una dedicada a la prevención y otra, a la protección. También habrá una oficina de control de gestión y un área de apoyo a la prevención, de nueva creación.

El decreto prevé un cambio sustancial. La contratación de plazas en los centros residenciales para la infancia y la adolescencia en situación de desamparo, así como la gestión de prestaciones a jóvenes ex tutelados y para el acogimiento en familia extensa, quedarán fuera del ámbito de la DGPPIA. Las asumirán otras direcciones generales. En concreto, la de Provisió de Serveis y la de Prestacions Socials, respectivamente, que ya se encargan del resto de contrataciones y prestaciones de la conselleria de Drets Socials. Como se recordará, además de la investigación de la Oficina Antifrau, está en elaboración un segundo informe por parte de la Sindicatura de Comptes que se espera vea la luz a finales de mes.

Hay más cambios dentro de las competencias del Departament de Drets Socials. En este proceso de reestructuración, que incluye 16 unidades nuevas, el Govern aprobó ayer una dirección general de Gent Gran. Esta se encargará de coordinar y desarrollar las políticas dirigidas a este colectivo, sobre todo para paliar los efectos de la soledad no deseada. La nueva unidad incorporará los recursos que actualmente están adscritos a la Oficina de la Gent Gran Activa y también asumirá la tarea de desarrollar la futura ley de personas mayores, actualmente en tramitación.●

La Fundació PuntCat será Accent Obert para defender el catalán en internet

REDACCIÓN Barcelona

La Fundació PuntCat, responsable de gestionar los dominios de internet .cat, .bcn y .ad (Andorra), ha pasado desde ayer a denominarse Accent Obert, para convertirse en “una institución en red, abierta y dispuesta a colaborar con todas aquellas iniciativas que comparten nuestro propósito: que sea posible vivir plenamente en catalán, también en

digital en catalán, defender derechos digitales de los catalanohablantes, porque “no estamos tranquilos que la lengua esté representada” con la identidad digital en Europa; facilitar herramientas y servicios –un trabajo conjunto con Softcatalà y con el ingeniero informático Josep Maria Ganayet como embajador– y gestionar infraestructuras digitales propias como todos los dominios que gestionan, incluido el .cat.

La nueva institución defenderá los derechos digitales de los catalanohablantes y la creación de contenido

digital”, según anunció dicha institución en su página web.

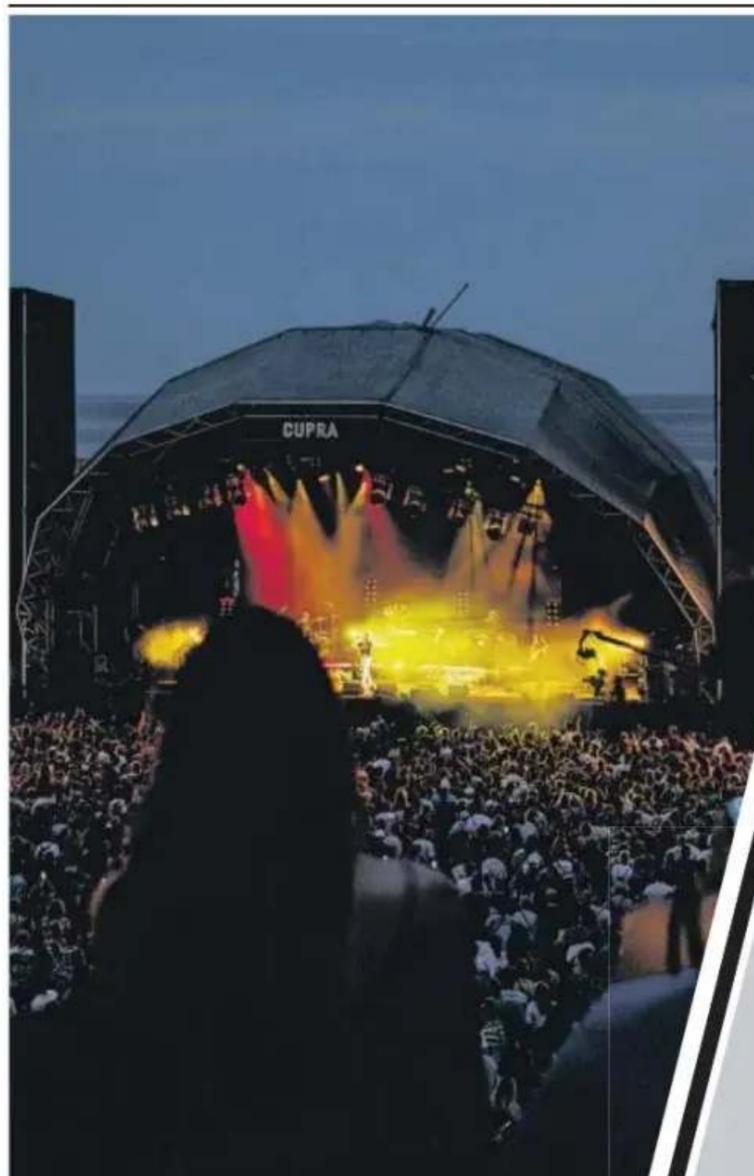
En este sentido, Accent obert quiere ir más allá de ser solo el gestor de los tres dominios anteriormente mencionados, sino que también quiere contribuir a “defender una cultura”, cosa que –considera– quedaba escondida detrás de la gestión del dominio .cat.

En este sentido, la nueva fundación se centrará en cuatro ámbitos de actuación: promover la creación de conteni-

do digital en catalán, defender derechos digitales de los catalanohablantes, porque “no estamos tranquilos que la lengua esté representada” con la identidad digital en Europa; facilitar herramientas y servicios –un trabajo conjunto con Softcatalà y con el ingeniero informático Josep Maria Ganayet como embajador– y gestionar infraestructuras digitales propias como todos los dominios que gestionan, incluido el .cat.

Pero pese al cambio de marca, el dominio .cat sigue siendo el “mascarón de proa” del proyecto y “un activo irrenunciable” de la organización, según Genís Roca, presidente de esta fundación que gestiona más de 112.000 dominios .cat. Precisamente, en abril se cumplió el 20 aniversario del día en que el ICANN, la institución que regula los dominios de internet, anunciaba oficialmente que entraba en negociaciones con la Asociación PuntCat, el embrión de la Fundació PuntCat, para llegar a un acuerdo que diera paso a la creación efectiva de un dominio .cat.

Cinco meses después, este dominio se hacía realidad, a pesar de la protesta de algún embajador español. El primer dominio que se registró fue tan.cat (cerrado, en catalán).●



‘EL MÓN A RAC1’ DES DE PRIMAVERA SOUND

Dijous, 5 de juny, a les 8 h

Jordi Basté, des de l'estudi de
Radio Primavera Sound al Parc del Fòrum

Amb el suport de: **PRIMAVERA SOUND** **RADIO PRIMAVERA SOUND**

Amb la col·laboració de: **APEROL SPRITZ**



‘EL MÓN A RAC1’
amb Jordi Basté

De dilluns a divendres, de 6 a 12 h

[f](#) [x](#) [@](#) @elmonarac1



rac1.cat

In Memoriam

Recepción de esquelas
anuncios@godostrategies.com

Por teléfono
902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web
www.lavanguardia.com



Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Narcís Oriol Quintana

Fundador d'Industrias Oriol 1942, S.L.U. i Eurostil Argentina, S.A.

Ha mort cristianament a Barcelona, el 3 de juny del 2025, als 98 anys. (E.P.D.) La seva esposa, Carmen, amb qui ha compartit la vida durant més de 68 anys; els seus fills, Narcís i Miquel; les filles polítiques, Mercè i Maria Teresa; els nets, Narcís, Marc, Marta, Xavier, Albert i Anna; els besnets, Gael, Aila, Javi, Bernat i Blanca; així com el personal de l'empresa, ho fan saber a tota la família, amics i coneguts, i els pregunten que el tinguin present en les seves oracions i memòria. La vetlla començarà avui, 4 de juny, a les 16 hores, al Tanatori Les Corts, i la cerimònia tindrà lloc demà, 5 de juny del 2025, a les 12 hores, al mateix Tanatori.



Professor doctor Antonio Caralps i Riera

Fundador i president
de la Societat Catalana de Trasplantament
Medalla d'Or de la Fundació Catalana de Trasplantament

El patronat de la Fundació i la junta directiva de la Societat Catalana de Trasplantament expressen el seu més sentit condol i s'uneixen al dolor de la seva família. Gran figura i mestre de la nefrologia i pioner del trasplantament renal a Europa. Va realitzar, conjuntament amb el cirurgià professor doctor Josep M. Gil-Vernet, el primer trasplantament renal a Espanya el 1965.



Dolors Oromí i Llubes

Vídua de Carles Pelegrí i Munné

Ha mort cristianament a Barcelona, a l'edat de 96 anys, el dia 3 de juny del 2025 fidel a l'Església Catòlica. Ramon Casañé Oromí, Albert Maria, Mercedes, nebots i família tota, amics i coneguts, a que he estimat us prego un pare nostre. No és adieu per sempre, és arreuveure sí a Déu plau. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 5 de juny del 2025, a les 9 hores, al Tanatori Les Corts. Posteriorment comunicarem la data d'una cerimònia de comiat a Palau Solità i Plegamans

Hoy hace un año

Josefa Lorente Castillo

José Fernández Castro

Juan Alarcón Cerdá

Vicenta Igual Bertolin

Paula Zarzosa Serna

Montserrat Farreras Ventura

Nuria Ferrer Montaba

Josefa Soler Alonso

Francisco Javier Baigorri Aparicio

Teresa Homedes Vidal

Juana Ayala Muñoz

Listado publicado por cortesía
de Serveis Funeraris de Barcelona.

Serveis Funeraris
de Barcelona



Javier Iriarte Olano

Ha fallecido el 3 de junio a los 81 años. Su esposa, Chon; hijos, Ana, Álvaro y Anna y Natalia; nietos, Lucas, Álvaro, Clara, María, Nico, Andrea y Adrià y apreciada Leti y demás familiares, comunican tan sensible pérdida. El velatorio tendrá lugar hoy, 4 de junio, en el tanatorio de Sant Cugat. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 5 de junio, a las 11 horas.

ANIVERSARIOS



Vint-i-dosè aniversari

Francesc de P. Massana i Pagès

Morí el dia 4 de juny del 2003. La seva família i amics vivim amb el seu record.

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85 / 681 06 08 41
anuncios@godostrategies.com

A través de la web



LA VANGUARDIA



TANATORIO LES CORTS

Un remanso de paz en medio de Barcelona. Con todos los servicios, la capacidad y la tecnología del más moderno tanatorio.

Elige **TANATORIO LES CORTS**

900 231 132 (24h) | www.memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona



VIVIR



GENTE

Estos son los protagonistas del anuncio del verano de Estrella Damm

Una gran nave temporal mitigará el ruido de la tuneladora de la L8

La construcción, de cuatro plantas de altura, esconderá el pozo de obras en la Gran Vía



ALEX GARCIA

El espacio en el que se construirá la nave acústica temporal ya está siendo excavado para abrir el futuro pozo de la tuneladora

DAVID GUERRERO
Barcelona

El trabajo de la tuneladora que debe excavar el túnel de la L8 tendrá lugar lógicamente bajo tierra, aunque será bien visible en la superficie. Todo aquel que pase por la Gran Vía en las próximas semanas reparará en una gran nave temporal de 15 metros de alto, 16 de ancho y más de 120 de largo que se levantará a la altura de la calle Llançà, muy cerca de plaza Espanya.

En este punto la máquina iniciará el viaje que le llevará a atravesar el Eixample hasta llegar a la plaza Gala Placidia, ya en Gràcia. Tanto la extracción de tierra que saldrán a través del pozo como las dovelas de hormigón que darán forma al túnel quedarán escondidas bajo una suerte de nave industrial, con una grúa para mover el material incluida en su interior. Al fin y al cabo, será como un nuevo edificio temporal de entre cuatro y cinco plantas de altura.

Las quejas vecinales por la ocupación del parque Joan Miró y de los vecinos de la calle Urgell que han visto gigantes máquinas a un palmo de su ventana han llevado a la Generalitat a optar por la solución más extrema. En el proyecto inicial estaban previstas medidas correctoras del ruido en esta zona, aunque sin concretar en que

Las quejas vecinales en Urgell y Joan Miró han llevado a la Generalitat a extremar las medidas de insonorización

consistirían. Una vez se han definido, fueron explicadas a los vecinos ayer en una reunión.

La construcción de una "nave acústica" es una fórmula poco habitual en la obra pública, una vuelta de tuerca más a las pantallas insonorizadoras instaladas en la calle Urgell a la altura de

Francesc Macià, el hospital Clínic y Consell de Cent. El material será el mismo pero además de cubrir los laterales, se instalará también un techo y un cerramiento en los extremos, creando así un recinto cerrado cuando empiece a trabajar la tuneladora. Los primeros meses, durante la excavación del pozo, estará parcialmente abierto.

El refuerzo insonorizador permite curarse en salud a los responsables de la obra ya que durante la extracción de tierras la tuneladora estará operativa día y noche, las 24 horas del día. Esto será como mínimo durante un año y medio, si nada se interpone por el trazado de 4 kilómetros que tiene la tuneladora por delante. En el pasado se utilizó



GENERALITAT DE CATALUNYA

Recreación virtual de la nave acústica planificada en la Gran Vía

un sistema parecido en la construcción de la estación de Ernest Lluch, en la frontera entre Barcelona y l'Hospitalet, aunque de una dimensión mucho más reducida que la escogida para el Eixample.

Será la actuación más vistosa de la nueva etapa en la que entran los trabajos de prolongación de la L8 de Ferrocarrils de la Generalitat (FGC), la previa a la esperada excavación del túnel. Antes de que llegue la tuneladora y se monte, en el primer trimestre del año que viene, es necesario finalizar la estructura

La novedosa fórmula se levantará este año para que el túnel empiece a excavar a principios del 2026

del pozo que actuará como puerta de entrada de la tuneladora, con 90 metros de longitud, 20 de ancho y 22 de profundidad. En ese punto de la Gran Vía, casi haciendo esquina con la calle Llançà, delante del auditorio de la ONCE, es donde se levantará la novedosa nave acústica, que empezará a tomar forma este verano y debe estar acabada a finales de año. Para más adelante quedará la definición de como será la canalización que transportará la tierra desde el interior de esta nave hasta el parque Joan Miró a través de la calle Llançà.

En paralelo, se llevará a cabo la inspección técnica de 1.245 viviendas situadas en el lado mar de la Gran Vía entre las calles Vilamarí y Viladomat, así como en toda la manzana delimitada por la Gran Vía, Viladomat, Borrell y Diputació, donde la tuneladora empezará a hacer la curva para dirigirse a la calle Urgell, que la recorrerá entera hasta Francesc Macià.

Los responsables de la obra se pondrán en contacto con los vecinos, que si dan su visto bueno podrán dejar constancia del estado actual de su vivienda y detectar posibles patologías previas. A medida que vaya avanzando la tuneladora, se irán realizando las correspondientes inspecciones unos pasos por delante, igual que las habituales tareas de auscultación en la calle.●

Medio centenar de detenidos en Catalunya por tráfico de marihuana

Uno de los tres operativos empezó tras la incautación de ocho pistolas de contrabando



Pistolas incautadas en la operación contra el tráfico de armas

MAYKA NAVARRO
Barcelona

Tres operativos independientes liderados por los Mossos d'Esquadra, la Agencia Tributaria y la Guardia Civil se saldaron ayer con medio centenar de detenidos, acusados de tráfico de drogas. Las tres organizaciones criminales estaban dedicadas a la producción y distribución de marihuana. Entre unos y otros, casi medio millar de funcionarios se desplegaron en varios puntos de la geografía catalana para realizar las detenciones, registros y arrancar las plantaciones.

Hay mucho trabajo previo hasta el momento en el que un agente arranca la mata de mari-

huana mientras a su lado un compañero pone las esposas a uno de los sospechosos. En muchas ocasiones, como esta vez, el inicio de la investigación viene de la calle, de un servicio rutinario, en la que unos policías han estado atentos a lo que sucedía a su alrededor.

Hay que remontarse a diciembre del 2023, en la calle Josepa Massanés del barrio del Clot de Barcelona. El día 7 de ese mes se produjeron varios robos con fuerza y la comisaría reforzó la presencia de *furas*, mossos de paisano. Camuflados en la oscuridad de la noche, los policías observaron a un tipo sospechoso, nervioso, en un banco. Era de madrugada. A la escena se sumó un coche negro alquilado con matrícula francesa. El conduc-

tor no apagó el motor y el hombre del banco se acercó a hablar a la ventanilla bajada del piloto.

Los hombres detectaron la presencia de los policías, que se fueron acercando con prudencia. En ese momento, trataron de huir, el que estaba en el exterior y el que estaba dentro del coche, que optó por detener el vehículo y tratar de escapar por una de las ventanas.

Ambos fueron detenidos. En el interior del vehículo, los mossos localizaron una bolsa de rafia con ocho maletines de plástico que guardaban pistolas, manipuladas para disparar munición del calibre 22 milímetros. Los números de serie de las armas y sus cajas habían sido eliminados. Ninguno de los dos abrió la boca. Ni en el coche ni entre los ense-

res de los dos individuos había ni licencias ni documentación de las armas.

Pero las sorpresas no habían terminado. Uno de los *furas* se entretuvo en la inspección ocular del vehículo. La tensión del hombre que lo había conducido le hizo sospechar. Finalmente, logró accionar un mecanismo hidráulico por el que se abría una estancia estanca para transportar seguramente esas armas que no tuvieron tiempo de esconder.

Uno de los detenidos era argelino con domicilio en Francia, donde tenía numerosos antecedentes, y el otro, marroquí, era vecino del Clot. Ese hallazgo se elevó a la división de investigación criminal de los Mossos, que trabajó hasta dar ayer con la organización que además de dro-

El año pasado, los Mossos decomisaron 542.000 plantas de marihuana, un 4% más que en el 2023

gas traficaba con armas.

Las plantaciones necesitan armas para protegerlas. Unas plantaciones cada vez más pequeñas, para asumir los riesgos si, como ayer, son intervenidas por una de las policías que les sigue la pista. El año pasado, solo los Mossos decomisaron 542.000 plantas de marihuana, un 4% más que en el 2023.

Unos datos que no hacen más que evidenciar la presencia permanente de organizaciones criminales, muchas extranjeras, que eligen Catalunya para operar. Al menos dos de las bandas desarticuladas ayer estaban integradas por ciudadanos albaneses. De ellos son buena parte de los nuevos cultivos de marihuana que nutren a muchos de los traficantes del resto de Europa.●



La pancarta de BComú

Los comunes exigen a Collboni que multe a Airbnb

BARCELONA Efe

Dirigentes de BComú protestaron este martes en la Rambla de Barcelona contra el turismo masivo y han exigido al alcalde Jaume Collboni que sancione a Airbnb por anunciar pisos turísticos sin licencia.

"Tú cobras 11 euros la hora, el sector hotelero gana 4.185 euros cada minuto" es la frase que se ha podido leer en una larga pancarta desplegada en el edificio del número 56 de la Rambla, que ha sido parte de la estrategia visual de la campaña contra la masificación turística liderada por el grupo municipal de BComú.

La presidenta del grupo municipal de BComú, Janet Sanz, junto al portavoz, Max Cahner, denunció que el turismo tiene parte de la responsabilidad en la "saturación" del espacio público, el encarecimiento de la vivienda y la "pérdida de calidad de vida" para los residentes. "Los vecinos de Barcelona están hartos de la presión turística y hacen falta políticas valientes y decididas", afirmó Sanz. La dirigente de los comunes se refirió a los anuncios de pisos turísticos ilegales que tiene Airbnb y exigió al alcalde que imponga multas para que Airbnb entienda "que en Barcelona no puede hacer lo que le dé la gana".●

Antifrau archiva la denuncia por irregularidades en la Copa del América

SARA SANS Barcelona

La Oficina Antifrau de Catalunya (OAC) ha archivado la denuncia sobre presuntas irregularidades en materia de transparencia en las contrataciones realizadas por el Ayuntamiento de Barcelona y la Generalitat para la organización de la Copa del América.

La OAC recibió la denuncia de la Plataforma No a la Copa del América en octubre pasado. El es-

crito solicitaba la investigación de las personas implicadas en el evento para determinar si se habían llevado a cabo conductas "contrarias a los principios de objetividad, eficacia y si se ajustaban a la ley", así como la revisión de la contratación pública y de los fondos públicos destinados al evento, para garantizar la transparencia y la integridad pública. La denuncia también pedía el análisis de las aportaciones económicas de la Generalitat, la Diputación y



Los AC75 de neozelandeses y británicos en aguas barcelonesas

el resto de entes públicos implicados y señalaba, entre otros al Host City Appointment Agreement, suscrito al Departament d'Empresa i Treball, por no aparecer en los portales de transparencia.

Realizados los requerimientos a Empresa i Treball, al Ayuntamiento y a la FBCN, la OAC no ha encontrado evidencias de incumplimiento "de las obligaciones en materia de transparencia y acceso a la información". Sobre la parte de la denuncia que hacía referencia a personas, contrataciones y financiación, la OAC esgrime que sin tener un caso concreto de irregularidad, "el planteamiento comportaría una investigación general y prospectiva" que no puede asumir, indicando que sería la Sindicatura de Comptes el órgano de control competente.●

Barcelona comprará otros 3.600 árboles y 500 palmeras

Nueva fase del plan para reemplazar las bajas causadas por la sequía

RAMON SUÑÉ
Barcelona

La pertinaz sequía de los últimos años diezmó una buena parte de la población de especies vegetales de Barcelona. El Ayuntamiento se vio obligado a sacrificar muchos árboles que no resistieron las condiciones de estrés hídrico y falta de riego impuestas por una meteorología adversa y las restricciones que se derivaron de ella. En marzo pasado anunció que ya se habían replantado cerca de 3.300 árboles perdidos y ahora afronta la segunda fase de la operación rescate diseñada para recuperar hasta 7.500 unidades aniquiladas por

meras. La replantación se hará en los alcorques y zonas ajardinadas que se encuentran ahora sin árboles. Estas nuevas unidades se inscriben en el plan de recuperación post-sequía y está previsto que se planten entre el próximo otoño y la primavera del 2026.

El concurso público para el suministro de estos 4.100 nuevos árboles y palmeras establece una larga serie de requisitos y marca con exactitud el número de ejemplares de cada variedad, las medidas del tronco y el precio unitario.

Destaca la gran diversidad de árboles que llenarán los huecos dejados por una de las sequías más letales que se recuerdan en la ciudad. Por ejemplo, solo en

El listado de árboles que se adquirirán a través de un concurso público incluye casi 200 tipos diferentes

la falta de agua.

El Institut Municipal de Parcs i Jardins ha licitado el concurso para adquirir e instalar en el espacio público barcelonés, en los diez distritos de la ciudad, otras 4.100 unidades de muy diversas especies en las que está dispuesto a invertir unos 2,4 millones de euros.

La compra se ha dividido en tres lotes diferentes, dos de 1.800 ejemplares de árboles cada uno y un tercero con 500 pal-

El objetivo es recuperar las 7.500 unidades que se perdieron por culpa del déficit hídrico

lo que respecta al lote de las palmeras, el suministrador podrá aportar hasta 24 tipos diferentes y en los dos lotes restantes aparecen consignados hasta un total de 191 especies de árboles.

Los adjudicatarios de esta gran adquisición de árboles y palmeras deberán proporcionar los recursos técnicos, humanos y materiales necesarios para la ejecución de todas las tareas definidas en el contrato, es decir, el suministro, la planta-



Palmeras en el tramo recientemente reurbanizado de la avenida Diagonal



Las calles muestran un verde más vigoroso que en años anteriores

ción y el primer riego. Los trabajos de plantación no se podrán llevar a cabo en los meses de junio y julio y agosto, en el caso de los 3.600 árboles, y desde noviembre a febrero en el de las 500 palmeras. Asimismo, el Ayuntamiento de Barcelona impone como obligación de los beneficiarios de este contrato la reparación de la acera en un plazo máximo de 24 horas cuando se vea afectada con motivo de la plantación.

Según el último anuario estadístico de Barcelona, que incluye los datos de la ciudad publicados por el Ayuntamiento, en la capital catalana hay más de 206.000 árboles en la trama urbana, que suplen en gran parte el déficit de parques y jardines que padecen algunas zonas de una metrópoli con una elevada densidad de edificación. A esta cifra hay que sumar aproximadamente otras 40.000 unidades repartidas por los parques. El

distrito con más árboles en la trama urbana es el de Sant Martí, con cerca de 39.000, seguido a mucha distancia por los de Sants-Montjuïc y el Eixample, ambos en torno a las 25.000 unidades. Los que menos ejemplares tienen distribuidos en su territorio son Gràcia, con poco más de 9.000, y Ciutat Vella, con unos 7.600.

Con esta adquisición queda claro que Barcelona no está dispuesta a renunciar a las palmeras, una especie vegetal que aporta una imagen muy característica a determinados enclaves de la ciudad. No obstante, en los últimos años sí se está produciendo una sustitución de las palmeras datileras. Hace un par de años, como consecuencia de la caída de un ejemplar que costó la vida a una joven de 20 años en el barrio del Raval, en agosto del 2023, se llevó a cabo una inspección a fondo, se revisaron más de 1.400 palmeras y se procedió a la tala de unas 800 que se consideró que presentaban un riesgo alto. Uno de los objetivos de este plan de recuperación puesto en marcha por el Ayuntamiento es que ningún alcorque de la ciudad quede vacío.●

El Govern compromete fondos para que Girona expropie los terrenos del Trueta

SÍLVIA OLLER
Girona

Nuevo capítulo del serial del futuro hospital Trueta, la piedra angular del campus de salud que se ubicará en unos terrenos entre Girona y Salt, que el territorio espera desde hace más de dos décadas. Los comunes han arrancado el compromiso del Govern de "garantizar los recursos necesarios" para preservar el parque Jordi Vilamitjana, afectado por el planeamiento urbanístico del futuro campus.

El Ayuntamiento de Girona preveía destinar este espacio a la construcción de 340 viviendas, de las cuales un 40% serían de protección oficial. Consideraba que era la única alternativa posible al no poder hacer frente a la expropiación de los terrenos, que cifraba en unos 10 millones de euros, entre la compra y la urbanización. Una opción que levantó las quejas de los barrios de Santa Eugènia y Can Gibert del Pla, dos de los más densamente poblados de la ciudad, y del grupo municipal del PSC, que consideraban que el

parque debía ser preservado. El pacto alcanzado ahora entre los comunes y el Govern permitiría al Ayuntamiento de Girona, "si así lo acuerda", afrontar las expropiaciones para construir el nuevo hospital sin la necesidad de hacer desaparecer el parque actual.

La consellera de Territori y portavoz del Govern, Silvia Paneque, aseguró ayer en declaraciones recogidas por la agencia ACN, que el pacto con los comunes se ha hecho "pensando en el bien del proyecto" y para que "no se vea encallado por

otras cuestiones". Se refiere a la posibilidad de que los vecinos afectados por la supresión del parque o los propietarios de los terrenos puedan llevar el caso a la justicia, lo que podría demorar aun más la construcción del hospital.

La portavoz del grupo municipal en Girona, Bea Esporrín, dice que con la aportación de la Generalitat "ya no hay excusas

La consellera Silvia Paneque dice que el pacto con los comunes se ha hecho "pensando en el bien del proyecto"

para no proteger el parque" y piden al Consistorio que replantee el proyecto antes de aprobarlo definitivamente, un trámite que preveía llevar al pleno este verano.

Las últimas noticias han sorprendido al gobierno municipal, que desde hace años trabaja en las modificaciones del planeamiento urbanístico, paso previo a poner a disposición de Salut los terrenos del campus. El edil Sergi Font mostraba ayer el malestar por un acuerdo, del que desconocen la letra pequeña y que asegura que han conocido por la prensa. El Ayuntamiento de Girona acusa al Govern de "deslealtad territorial" y de "cambiar las condiciones" en la futura construcción del Trueta.●

Ayer se celebró un acto conmemorativo por el aniversario de uno de los negocios más queridos y longevos del barrio de Sants, que regenta la popular familia Falgueras desde 1895

130 años del Celler de Gelida

HADA MACIÀ
Barcelona

Toni Falgueras se jubiló hace una década. Nadie lo diría. Por A o por B, sigue pasándose por el Celler de Gelida (Vallespir, 65) y no parece que vaya a dejar de hacerlo. Es su hábitat natural. Aquí nació hace ya 77 años, como antes lo hizo su padre. La tienda conserva parte de la cocina donde hacían chup chup las comidas de su infancia, así como viejas estanterías que antes de botellas acopiaron otros objetos cotidianos. Son elementos que prueban que el Gelida no siempre ha sido la tienda especializada en vino que es hoy. Con 130 años recién cumplidos, las etapas e historias vividas entre sus paredes son numerosas.

El Gelida ha recibido todo tipo de visitantes, algunos tan distinguidos como Serrat o Manuel Vázquez Montalbán

Su origen se remonta a 1895. Sirviéndose de un carro, el bisabuelo de Toni solía traer a la ciudad vino y algunas verduras de Gelida, en el Alt Penedès. Con el tiempo, aquel hombre que era conocido como Ton Toro terminó abriendo una bodega en el barrio obrero de Sants. "Además de vino a granel, aquí se había servido vermut con anchoas y 'barreja', una mezcla de anís y moscatel que los clientes tomaban in situ", cuenta. También vendían aceites, jabones y hielo, que repartían a primera hora de la mañana. De aquella época conservan una fresquera donde ahora almacenan botellas.

A sus 77 años, Toni habla con todo detalle e historieta sobre el establecimiento. Lo hace mientras coge un vino, atiende a un cliente,



MIQUEL GONZALEZ / SHOOTING



CELLER DE GELIDA

sube y baja escaleras... "Y con una pieza metálica en la rodilla!", bromea refiriéndose a su prótesis. Él fue quien cambió el formato del Gelida convirtiéndolo en una tienda especializada en vinos en vez de una simple bodega tras una

escapada por Europa con su mujer, María Febrer. "Unos amigos se dieron de baja del viaje en el último momento, y para no gastar acampábamos con el coche donde podíamos. ¡Incluso dormimos bajo la torre Eiffel!".

Cuatro generaciones

Arriba, Toni Falgueras y María Febrer junto a sus hijos Ferran y Merit-

xell, en su tienda especializada en vinos; y abajo, una vieja imagen del Celler de Gelida, que nació en 1895

Tras aquella aventura decidieron dirigir toda su atención al vino, mimando especialmente aquellos producidos en Catalunya. Actualmente, disponen de más de 4.500 referencias, la mayoría de las cuales han sido seleccionadas cuidadosamente por sus hijos. A Ferran y Meritxell Falgueras, él al frente del negocio y ella una reconocida sumiller, no les quedó otra que enamorarse del mundo vinícola. Con cuatro añitos ya recorrían el globo con sus padres en busca de las bodegas más recónditas. "He visitado unas 2.000 por

70 países", afirma Toni orgulloso.

Le preguntamos si hay alguna botella en la tienda que sea especial por su exclusividad, por su antigüedad... Y pese a que más tarde descubrimos que atesora una gran colección de Vega Sicilia en un almacén de enfrente, además de vinos de Jerez de antes de la Guerra Civil, el primer vino que se embotelló en Catalunya, viejas botellas de Aromas de Montserrat y otras reliquias, primero decide mostrarnos referencias buenas y asequibles. Algunas no superan los 10 euros. "Siempre he defendido que un vino de calidad no tiene por qué ser caro". Eso sí, cuando le piden un vino malo, asegura no tener ningún problema con mandarlos a la gasolinera.

Más de 500 whiskeys, una gran variedad de licores de hierbas y una buena colección de sakes, muchos de ellos catalanes, completan la oferta de esta tienda histórica que ha recibido todo tipo de visitantes, algunos muy distinguidos. Serrat, Pere Mir, Pascual Iranzo, Ignasi Riera, Manuel Vázquez Montalbán... Hay quien dice que por aquí incluso ha pasado un león. "No pertenecía a mi familia, sino al padre de María, Vicenç Febrer", rectifica Toni. Aquel peculiar hombre, un apasionado de la lucha libre que llegó a ser regente del distrito, tenía una tienda de coches en el número 39 de la calle Vallespir. Al parecer, no había vino que se resistiera a asomarse al escaparate de su establecimiento para admirar a su extraordinario felino, al que llamó Vicentet.

Pero ¿cuál es el cliente más remarkable que ha tenido? "Aquel que, pese al paso de los años, siempre vuelve", responde este orador innato que ha recibido varios premios. Y no habla por hablar. Se nota que le gusta cuidar a quienes visitan su casa. Gracias a ello, los Falgueras se han ganado el cariño no solo de las gentes de Sants, también de compañeros del sector, tanto de Barcelona como de fuera. Ayer, algunos de ellos acudieron a una gran fiesta que el distrito de Sants-Montjuïc organizó en honor a esta institución, donde también asistieron conocidas caras del mundo de la cultura y el alcalde Jaume Collboni.

Si estos días brindan por el Gelida y la buena salud de quienes lo regentan, recuerden las palabras de Toni: "Para beber bien hay que hacerlo con medida".

La casa Vicens de Gaudí impulsa un proyecto para recuperar su historia

NOA RIERA
Barcelona

La casa modernista Vicens, el primer edificio proyectado por Antoni Gaudí como casa de verano para la familia Vicens, cuenta con 140 años de historia. El edificio se acabó de construir en 1885, pero pese a su larga vida conserva poca información como residencia privada, especialmente durante el siglo XX, antes de que abriera al pú-

blico en 2017 tras su restauración.

Esta casa, patrimonio de la humanidad por la Unesco, ha tenido varios propietarios e inquilinos, siendo testigo de innumerables recuerdos y vivencias. "Ahora hay turistas y visitantes, pero siempre ha sido mi casa", aseguró ayer Antonio Herrero, nieto de Antoni Jover, segundo propietario de la casa. Por su parte, el periodista Salvador Alsius y antiguo inquilino, reconoció que "impresionaba vivir en una casa moder-



ANA JIMÉNEZ/ARCHIVO

La casa modernista Vicens, en la Vila de Gràcia

nista, pero lo veía normal". Para preservar este pasado y recuperar la memoria histórica de este icónico lugar de la Vila de Gràcia, los gestores de este edificio presentaron ayer el proyecto *Memòries*. Su objetivo principal es recopilar y preservar los recuerdos individuales para construir, de forma colaborativa, una narrativa histórica que refleje la vida y la evolución de este lugar.

Para todo aquel que pretenda aportar información con fotografías, postales u otro tipo de documentación, se ha habilitado un buzón en la casa y también un espacio en su página web. "Queremos recaudar y dar continuidad a todo aquello que nos ayude a recordar la historia de esta casa", destacó ayer Emili Masferrer, director general de la casa Vicens.

Una armadura para las personas sin techo

EL MIRADOR

ROSA M. BOSCH
Barcelona

Tal como comenta la arquitecta y activista social Eva Serrats, hemos normalizado la cada vez más numerosa presencia de personas subsistiendo al raso. Pasamos a su lado prácticamente sin inmutarnos. Serrats participó ayer en el diálogo sobre sinhogarismo y derecho a la vivienda con motivo de la segunda edición de *Sensellarisme. De l'assistencialisme al reconeixement de drets* (Icària), coordinado por el catedrático de Derecho Administrativo de la UAB, Antoni Milian, también presente en el acto celebrado en la sede del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), en Barcelona. Este libro coral salió el año pasado con un doble propósito; de un lado, crear un estado de opinión favorable durante la tramitación de la ley de sinhogarismo, que el pasado febrero volvió a entrar en el Parlament, y por otro, hacer pedagogía sobre la situación de los ciudadanos sin techo.

La arquitectura, igual que tantos otros ámbitos de la sociedad, tiene mucho que aportar en el camino para erradicar el sinhogarismo y, en concreto, en una de las propuestas más relevantes que prevé la ley, la creación de la figura del "espacio residencial digno", un alojamiento al que puedan acceder las 24



Los participantes escuchan la presentación del acto a cargo de Sandra Bestraten, presidenta del COAC

horas del día las personas sin hogar. Serrats sugirió que desde el COAC pueden reflexionar sobre dicho espacio residencial digno y recordó su colaboración con Arrels, en el proyecto del Pis Zero, una suerte de pequeño refugio nocturno de baja exigencia en el Raval para ciudadanos vinculados a la entidad que no se adaptan a otro tipo de recursos. A preguntas de la moderadora, Susana Quadrado, redactora jefa de Sociedad de *La*

Vanguardia, Serrats concretó que un alojamiento de baja exigencia, como el Pis Zero, es un lugar al que se puede acudir "con perro, con carritos...", se van sacando barreras. Hay gente que rechazaba ir a los albergues por las normas, los espacios normativos son estigmatizadores". Ante la emergencia habitacional y la climática lanzó la idea de "reproducir las condiciones de un hogar" en plantas bajas de la ciudad, en locales en

desuso ocupados anteriormente por oficinas bancarias.

Milian defendió una ley que actúe como una armadura para proteger a un colectivo extremadamente vulnerable y con escasas posibilidades de reivindicar derechos. Se mostró esperanzado en que la norma avance en el Parlament, sin más dilaciones, y que recabe el apoyo de la mayoría de grupos. Y afirmó que sí, que es posible dejar la calle. "Por eso es tan importante

la figura del espacio residencial digno, un servicio que quedaría integrado a la cartera de Servicios Sociales y que se prevé que pueda utilizarse mientras la persona lo necesite".

Lidia Pitarch, sargenta de la Guardia Urbana y doctora en Seguridad Humana que ha contado historias de sinhogarismo

Coloquio sobre sinhogarismo en la octava planta del COAC, un mirador de todas las Barcelonas

femenino en su libro *Entre portales*, subrayó el estigma que pesa sobre los que pernoctan a la intemperie y alertó de que la red de amigos y familiares que sostiene a quien se queda sin nada, poco a poco, se va resquebrajando. Pitarch considera que los recuentos que se realizan de noche de ciudadanos sin techo aportan "cifras incompletas".

Los participantes, entre los que también estaban la abogada experta en derechos humanos Gemma Calvet y el catedrático de Derecho Administrativo Juli Ponce, clamaron por menos burocracia y más empatía hacia los hombres y mujeres sin techo. El coloquio se celebró en la octava planta del COAC, un privilegiado mirador, con vistas a 360 grados, de todas las Barcelonas. ●

Suscríbete a La Vanguardia y saborea cada receta con Castey

Suscripción mensual

De lunes a domingo

TODO
POR SOLO

39€

Cacerolas y salvamanteles Castey

Regalo valorado en 149 €



El diario y sus suplementos



La edición impresa y todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia



*Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tu pack de cacerolas y salvamanteles Castey.

Suscríbete en el 933 481 482



Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un pack de 2 cacerolas y 2 salvamanteles Castey valorada en 149 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de junio de 2025 o fin de existencias. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también tu pack de cacerolas y salvamanteles. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 packs de 2 cacerolas y 2 salvamanteles. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Vacaciones en Francia Marius Borg, de incógnito en el festival de Cannes

Mientras dura la investigación policial, el hijo de la princesa Mette-Marit de Noruega tuvo de soltera sigue sin restricciones de movimiento pese a estar acusado de violación. Según se ha sabido ahora, Borg fue visto en Cannes durante el festival de cine.



Doce y ocho años de cárcel Los hermanos de Carlo Costanzia, condenados

Pietro y Rocco Costanzia di Costigliole han sido condenados en Turín a doce años y seis meses, y ocho años y diez meses de prisión, respectivamente, por intento de homicidio. La víctima perdió parte de la pierna izquierda tras el violento incidente.



ELENA CASTELLS

Menorca



Las altas temperaturas de estos días constatan que el verano ya está aquí. Y con la llegada del calor no podía faltar un clásico de cada junio: el anuncio de Estrella Damm. Un verano más, y ya van 17, la campaña Mediterráneamente, obra del creativo Oriol Villar, vuelve a la pantalla.

Con el título *Lo mismo de siempre*, hoy se estrena el spot, que ha sido rodado en Menorca. Fue durante los últimos días de abril y primeros de mayo cuando el equipo de Damm se trasladó a la isla balear. Madrugones a las 5 de la mañana para grabar amaneceres, chapuzones en una agua aún helada, trasiego de mantas para protegerse de un viento todavía frío y mucha crema solar para no quemarse bajo tantas horas al sol. Eso es lo que no se ve.

Lo que se ve es la pandilla que cada verano vuelve a "lo mismo de siempre" en Menorca. Son Albert Salazar, Pol Hermoso, Quim Àvila, Blanca Parés y Ariadna Llobet. Como en el anuncio, ellos también saben disfrutar de sus vacaciones. Quim, de 31 años y al que hemos visto en series como *Nos vemos en otra vida*, asegura que se siente muy identificado con los jóvenes del spot: "Yo cada verano hago lo mismo. Veraneo en Selva de Mar, con los mismos amigos y siempre hacemos lo mismo; llevamos hasta el mismo tatuaje". De la misma cuerda es Ari, de 27 años y que ha participado en proyectos como *Bienvenidos a Edén 2*; ella pasa los veranos en el pueblo de su madre, Pobellà, en La Vall Fosca (Lleida). Curiosamente, los recuerdos veraniegos de Blanca, de 33 años y que ha participado en series como *Abogadas*, *Amar es para siempre* y *El secreto de Puente Viejo*, están ligados a Menorca: "He pasado muchos



MARIANO HERRERA



MARIANO HERRERA

La pandilla. A la izquierda, Ariadna Llobet, Quim Àvila, Pol Hermoso, Albert Salazar y Blanca Parés; arriba Pau Arregui, el guardián de las botellas

El anuncio del verano, lo mismo de siempre

Menorca y cinco jóvenes actores catalanes protagonizan el spot de Estrella Damm



Protesta rapera ante la posibilidad de que Trump perdone a Sean 'Diddy' Combs

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

El escarapate de las aberraciones humanas se exhibe a diario en un tribunal del Bajo Manhattan desde hace casi un mes.

Por el estrado han pasado varios testigos que han descrito a Sean 'Diddy' Combs, de 55 años,

el artista y magnate de la música juzgado por los delitos de crimen organizado y tráfico sexual, como un auténtico depredador que convertía a las mujeres en verdaderos objetos sin alma ni sentimientos, esclavas sexuales para satisfacer sus pasiones peor que bajas.

La que fuera su exnovia, la cantante Cassie (Casandra

Ventura), explicó con todo lujo de detalle el significado de lo que él denominaba *freak offs*, sesiones maratónicas de más de un día, con la ayuda de drogas, en las que ella se veía obligada a mantener relaciones sexuales con un prostituto mientras su novio miraba y grababa.

Esta misma semana, la testigo que responde al nombre de Mia,

existente del también conocido como Puff Daddy, relató en varias sesiones que el que fuera su jefe la castigaba con privaciones del sueño y violencia, así como con asaltos sexuales. En una ocasión incluso entró en su habitación cuando descansaba y la penetró sin su consentimiento.

Frente a este muestrario de depravaciones, los analistas jurídicos se plantean que tal vez el único argumento que le queda a Combs, que se juega la cadena perpetua, sea subir al estrado y tratar de convencer al jurado de su inocencia y de que todo res-

ponde a un afán de las supuestas víctimas por lucrarse.

¿La única esperanza? Pues no. Aún le queda un clavo al que agarrarse: Donald Trump.

El primer presidente de Estados Unidos convicto y condenado por un delito penal no ha descartado conceder la gracia de su perdón al que fuera su amigo, según su propia expresión. Hay fotos sonrientes del entonces showman de la tele-realidad con el multimillonario gurú del hip-hop. En algunas también aparece la hoy primera dama, Melania, certificación de

Hijo o hijastro en común Linda Evangelista y Salma Hayek, de graduación

El magnate Francois-Henri Pinault tuvo un hijo con la supermodelo en el 2006 durante una breve pausa de la relación del francés con la actriz mexicana. Augustin James, de 18 años, se ha graduado rodeado de su familia y amigos antes de su etapa universitaria.



SANTORAL

Pedro Mártir, Metrófanos de Bizancio, Francisco Caracciolo, Rut, Noemí, Alejandro, Hilario, Quirino, Clateo, Optato

ANIVERSARIOS

50

Angelina Jolie
actriz

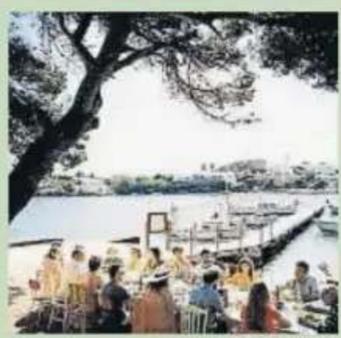


40 Bar Refaeli
modelo

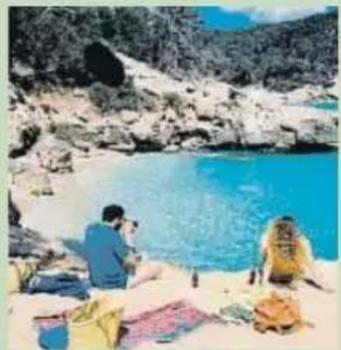
47 Bruno Oro
actor

47 Vanesa Romero
actriz

38 Kerem Bürsin
actor



MARIANO HERRERA



Rodaje. Arriba, tres momentos del anuncio. Abajo, el actor Quim Gutiérrez, en un bar de Sant Climent con la misma camisa que llevó en el spot 'Vale' del 2015

mejor del verano: "La siesta. Esa siesta larga que puedes hacer entre la comida y la cena. Yo soy feliz ahí".

A este grupo de cinco les acompañan dos caras muy conocidas: Georgina Amorós, que saltó a la fama por la serie *Élite*, que hace el papel de camarera; y Quim Gutiérrez, que hace un pequeño cameo con un guiño al spot que protagonizó en el 2015 junto a Dakota Johnson que se titulaba *Vale*. El equipo de Damm ha conseguido recuperar la camisa que el actor llevaba hace diez años y que aún le sienta como un guante. También aparecen los creadores de la marca de joyería masculina TwoJeys, Biel Juste i Joan Margarit.

Detrás de las cámaras, un equipo de 80 personas hace su trabajo para que todo salga a la perfección. Entre ellos, Pau Arregüi. Él es *home economist*, la persona que se encarga de que las botellas luzcan impecables. Estudió Bellas Artes y lleva diez años dedicándose a ello. Para esta ocasión, ha preparado siete cajas de 24 unidades cada una. Antes del anuncio, Damm le envió las botellas de cerveza vacías y sin etiquetas. Él las trató con un material tipo barniz para que luego cuando se les pulveriza agua las gotas queden mejor en la pantalla. Las etiquetas también las barniza y las engancha para que queden perfectas. "Luego las devuelvo para que sean rellenas con Free Damm, sin alcohol, para poder beberlas durante la grabación del anuncio", cuenta desvelando uno de los secretos del rodaje, que ha sido dirigido por Nico Méndez, que está detrás de algunos videoclips de Rosalía, como *Malamente*.

La guinda del spot es la canción, una versión de *Another sunny day* (de Belle and Sebastian) hecha para la ocasión por Josep Montero, solista de Oques Grasses, y la cantante Rita Payés.●

El Rey explica 'Las meninas' en el Instagram del Prado

El museo cuelga en su red un vídeo grabado en la Zarzuela

MARIÁNGEL ALCÁZAR
Barcelona

El Rey apareció ayer frente a una de las obras maestras de la historia del arte, pero también frente a su antepasado Felipe IV y su propio árbol genealógico. En una inédita intervención en las redes sociales, el Rey participó, desde la Zarzuela, en uno de los directos que todas las mañanas, antes de abrir sus puertas al público, el Museo del Prado emite, en su cuenta de Instagram, para poner el foco en alguna de las joyas artísticas que atesora. Tras 999 publicaciones, al Rey le tocó celebrar la número mil y lo hizo con un vídeo dedicado al cuadro de *Las meninas* de Diego Velázquez.

El Rey grabó el mensaje hace unos días desde el estudio del palacio de la Zarzuela junto a una pantalla en la que se reproducía el cuadro de Velázquez. De pie repasó la escena con todo lujo de detalles, explicando quién es quién, desde la protagonista, la infanta Margarita, hasta los reyes Felipe IV y Mariana de Austria, reflejados en un espejo, pasando por el propio pintor.

"Está claro que *Las meninas*", dice el Rey en el vídeo, "es mucho más que un cuadro porque Velázquez nos mete de lleno en la escena y nos invita a pensar, a descifrar lo que está pasando en ese preciso momento".

El cuadro de Velázquez, pintado en 1656, además de una obra maestra, es parte del árbol genealógico del Rey. En el



MUSEO DEL PRADO

El Rey en su explicación de *Las meninas* de Velázquez

En el cuadro de Velázquez, pintado en 1656, aparece el rey Felipe IV, antepasado de Felipe VI

centro de la escena aparece la infanta Margarita, junto a sus damas de compañía y sus sirvientas, el propio pintor, otros funcionarios de la corte y, al fondo, Felipe IV y su segunda esposa, Mariana de Austria. Felipe de Borbón desciende directamente de Felipe IV y su primera esposa, Isabel de Borbón, a través de su hija la infanta María Teresa (hermana mayor de la infanta del cuadro), que se casó con Luis XIV y cuyo nieto Felipe de Anjou here-

dó la corona de España como Felipe V.

El primer Borbón español, del que Felipe VI heredó nombre y ha continuado el número regnal, ocupó el trono de España tras la muerte sin descendencia del heredero de Felipe IV, Carlos II, el último monarca español de la dinastía de los Austrias. A Margarita de Austria, la infanta de *Las meninas*, la casaron a los 15 años con su tío el emperador Leopoldo I de Austria, quien, de un matrimonio posterior, fue padre del archiduque Carlos de Habsburgo, quien, a comienzos del siglo XVIII, disputó al futuro Felipe V el trono de España en la guerra de Sucesión. De modo que en el cuadro velazqueño está todo el intríngulis que, con los siglos, ha llevado a Felipe VI al trono de España.●

la buena relación entre ellos. Como ocurrió con el financiero pederasta y millonario, Jeffrey Epstein, cuando Combs cayó en desgracia ya se había creado una distancia entre ellos.

"No lo he visto ni hablado con él en años. Solía gustarme mucho. Creo que cuando me presenté a candidato esa relación se rompió, por lo que he leído", sostuvo hace unos días en una rueda de prensa celebrada en la Casa Blanca cuando le preguntaron por un posible perdón.

"No lo sé, ciertamente miraría los hechos. Si creo que al-



PATRICK MCMULLAN / GETTY

Sean Diddy Combs junto a Donald y Melania Trump

guien fue maltratado, me gustara o no, eso no tendría impacto en mi decisión", remarcó. No hace falta insistir que, bajo su punto de vista, el maltratado es Combs, no las supuestas víctimas de su perversión.

La pregunta se produjo a rebufo de la última oleada de 25 perdones de Trump, donde se saltó la habitual evaluación judicial, entre los que se contaron un gángster, varios evasores de impuestos y condenados por posesión de armas, hurto, asesinato, soborno y corrupción.

El rapero Curtis 50 Cent Jack-

son lanzó rápido una campaña para convencer al presidente de que no absuelva a su rival, del que está coproduciendo un documental. "Combs dijo algunas cosas realmente feas sobre Trump", proclamó en un post en su Instagram.

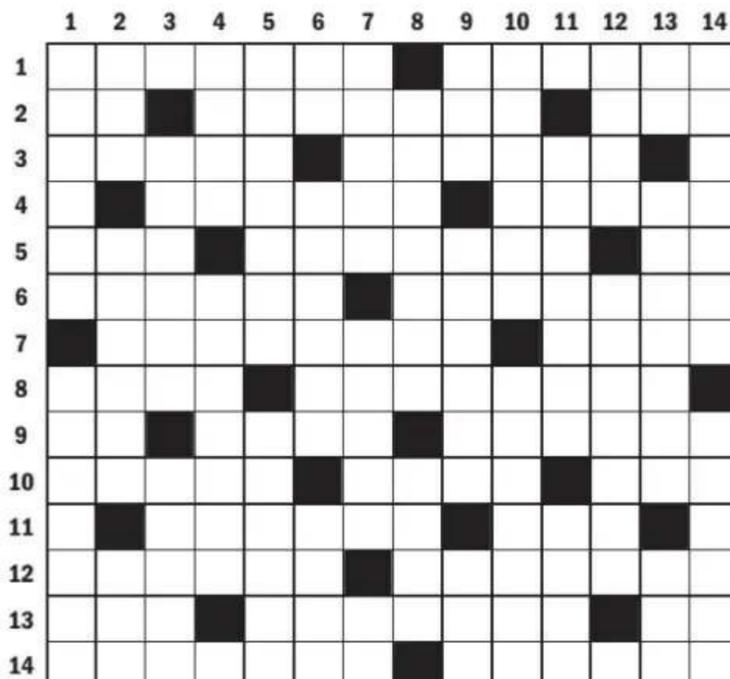
"A Donald no le gusta que le falten el respeto y no olvida a los que eligen estar en su contra. Debe considerar el perdón para cualquier maltratado, no para Puff Daddy", insistió este rapero y declarado fan de Trump, como Snoop Dog, Ice Cube, Lil Wayne o Kanye West.●

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12647

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

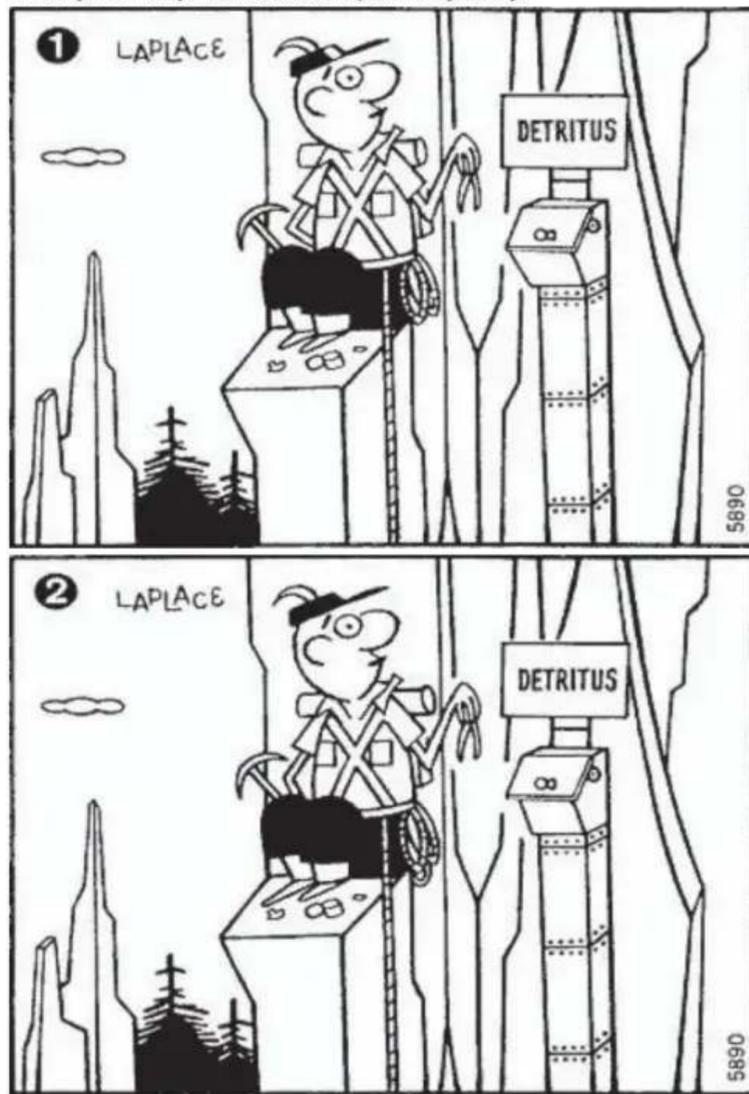


HORIZONTALS 1. Dirigiren les masses. Negar sense dir que no. **2.** Cal pitjar-lo per engegar la tele. Persona que fa vetes. **3.** Fonaments d'un equip de bàsquet. L'instrument de vent que implica un cert consum d'alcohol. Fòsfor. **4.** Escaire. Preparo el concert. Lloança. **5.** Ehem, com s'amaga la muda. Vola d'un costat a l'altre i en eixams. L'univers sense l'afegit poètic. **6.** Que es pot fer servir. Insòlit. **7.** Reu. Li faci un homenatge. **8.** Que passa de veritat i és constatable. Portuguesa de primera instància. **9.** Moixó, vinga. Musulmà de primera instàn-

cia. Relativa a l'ossa, en major o menor mesura. **10.** La beguda alcohòlica que ve de la poma. En un cert sentit, d'aquesta manera. Us giteu sense els parells. **11.** Centúria. Pot ser de ceràmica valenciana o de xocolata suïssa. La punta punxeguda de l'espasa d'Excalibur. Res no és. **12.** Camp sembrat de lli. El principi actiu d'un fet. **13.** A Eina sense el sud. Arrossega un vehicle avariati. Al mig de totes dues. **14.** Negrós. Aquestes no tiren mai pel dret. **VERTICALS 1.** Ompliu un habitatge amb taules, cadires, armaris i altres artefactes de

fusta. Pentinen el jardí amb una forca. **2.** Es dirigí. Fatigui els peus del caminant. Es lleven però no aconsegueixin col·locar el gènere. **3.** Nitrogen. Fruit aqueniforme proveït d'una prolongació membranosa en forma d'ala que en facilita la dispersió. El toc d'un brindis entre copes de xampany. **4.** Costum sense cap relació amb els trens d'alta velocitat. S'expressaran ovinament. Res no és. **5.** Pòsits o reverberacions del sol. Faré com l'aixeta quan l'obres. **6.** Principi etimològic. La zona que circumda els mugrons. Pre-guen. **7.** Li clavo un copet al cul. Que està en edat de casar-se. Mil cent. **8.** Les del destí són proverbials, i depenen de l'atzar. Lligadura militar rígida, de forma cilíndrica, amb visera. **9.** Pregu. Amari el cànem en aigua corrent per poder-ne extreure la fibra. Comença una tendència alcista. **10.** Arreplega fems pels camins. Capgíro un recipient i en vessu els continguts. **11.** Est. Agradaràs. Fer-ho servir a l'americana. **12.** Cadascun dels replans que constitueix una escala. El critica amb menyspreu. A les portes de Barcelona. **13.** Crit de queixa. Tirant guitzes. Gairebé nues del tot. **14.** Tomi a aplicar-hi una capa. Persegueixes a algú a crts.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





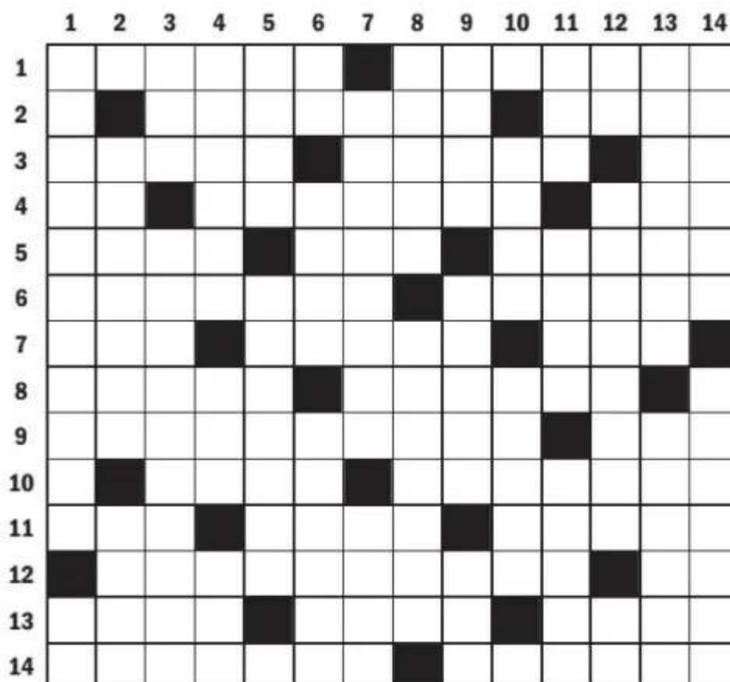
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 14102



HORIZONTALS 1. Es muy capaz de acelerar la masa. Provocar bostezos. **2.** O ya la sabe o se la digo. Cadáver familiar. Granos que salen en la primavera. **3.** Está lleno de trampolines. A menudo es la línea más corta entre dos puntos. El meollo del asma. **4.** Presté atención. Echar la zarpa por detrás. Loro, callo, cacatúa. **5.** Africano que se encuentra en un proyecto gordo. Seguro de paro. Conmoción grave que vino de Inglaterra. **6.** Vocal que se ha suprimido entre dos palabras. Estudia pero no trabaja. **7.** No es del todo raro. Va de perlas para fabricar bisutería. Radio Televisión de Oaxaca. **8.** A pesar de su crudeza resulta edificante. Vasi-ja en que se guarda el crisma. Abre el baile.

9. Entretienen a muchos mexicanos. Curso del Manzanares. **10.** Doblada por la ciencia. Para muchos es una auténtica bicoca. Hablando sin tapujos, el planeta está hecho una mierda (dos palabras). **11.** Salió redondo pero no está del todo claro. Humor morboso. El noble más ligero está en retroceso. **12.** Lógica que no admite réplica. Romanos de Lombardía. **13.** Las vacaciones le dan mucho trabajo. Es rara de verdad por lo que respecta a la ceremonia matrimonial. Letra que se puede cantar. **14.** En épocas escasa-mente florecientes suele estar vacío. Hac-ten tejemanejes con la excusa del mantra. **VERTICALES 1.** La medicina de los alum-bramientos. El gafe no vocaliza. **2.** Hace ru-

miar. Una gran afluencia. El otro hombre que Braulio lleva dentro. **3.** Agencia que siempre está al tanto del último grito. Aparato que usó Foucault para demostrar la rotación del globo terrestre. **4.** Dar una cabezada tomando el sol. Cada una de las piezas que une los dos costados del barco y sostiene la cubierta. Calor de hogar. **5.** Excavación militar. Ayuda a los burócratas a no tener que pensar mientras cumplen el horario. Abre expectativas. **6.** Lo que de trampa tiene el cambio. Gofillo que no suele ser revoluto-so. Usar las uñas de pies a cabeza. **7.** Se pone ardiente para hacer la came más ten-tadora. No se trata de este toro. **8.** Sus lími-tes son perimetrales. Sacar de quicio. **9.** El padre de Lulú. Picado en el talón por un es-corpión, fue convertido en constelación. Re-gión de Anatolia. **10.** Está en cueros. No hace sudar a los ingleses. Pueblo que tiene aspecto de anuncio. Acaba con el dolor. **11.** Contracorriente suiza. Un señor como Flick. Ha sido sucesivamente francesa, holandesa y belga. **12.** Invertidas en secreto. Terreno que va sobrado de manantiales. Corazón de goma. **13.** Los desbarajustes étnicos tienen un aspecto de lo más animal. Es capaz de perder muchas horas para ganar un segun-do, y va de cráneo. **14.** Los mismos perros filmados con distintos collares. Miembro de la casta sacerdotal hindú.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

C	O	C	O	N	S	C	A	U	S	A	D	A
E	C	I	D	I	B	O	R	N	A	V	E	N
R	U	G	I	R	A	N	C	I	T	A	D	A
E	P	A	V	U	L	V	A	R	R	A	L	
R	A	L	L	I	S	A	T	A	B	A	L	O
S	E	U	S	C	A	R	S	A	R	G		
L	S	L	U	N	I	H	I	X	A			
C	U	L	I	L	I	A	C	I	O	I		
O	C	C	I	N	T	R	A	S	A	R	E	M
T	R	A	S	C	O	L	I	S	O	L	E	U
X	A	L	M	A	L	U	X	A	R	L	S	
A	A	E	S	E	V	E	R	M	L	T		
D	O	I	E	S	T	A	R	A	O	N	I	
A	I	X	A	D	E	S	O	R	R	E	S	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

M	A	T	E	M	A	T	I	C	A	S	M	T
O	O	P	E	R	A	A	G	U	Z	A	R	
N	I	D	A	L	M	A	R	I	P	O	S	A
O	T	A	O	T	P	A	O	L	C	C		
I	N	S	I	D	I	O	S	O	I	O	D	O
C	E	C	I	R	C	T	A	C	I	M		
A	L	A	O	C	O	S	O	C	A	H	C	A
A	M	N	O	N	E	V	I	T	A	R		
E	R	R	O	A	R	M	E	R	O	S		
S	O	L	O	C	S	I	D	R	A	M	O	
C	A	N	A	R	I	O	S	O	I	R	A	N
A	N	T	A	D	E	P	R	O	T	D		
P	A	T	R	I	A	R	C	A	L	L	E	E
E	L	I	A	S	C	O	R	A	J	U	D	O

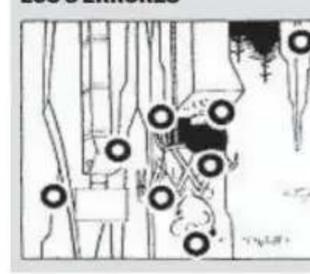
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1. ♖xd6! ♜xd6 2. ♗xe5 ♜c5
 3. ♜g4!! [Insuficiente es
 3. ♗xb8 ♜xc4] 3...f6 [3...g5
 4. ♗d3, con ataque ganador]
 4. ♗xe6+! ♗xe6 5. ♜xe6+ ♜h8
 6. ♗xb8 ♗xb8 7. ♜e4 [y Spas-
 sky ganó poco más tarde]
 1-0 Twitter: @illescasmiguel
 YouTube: ChessFM

JEROGLÍFICO ANTERIOR

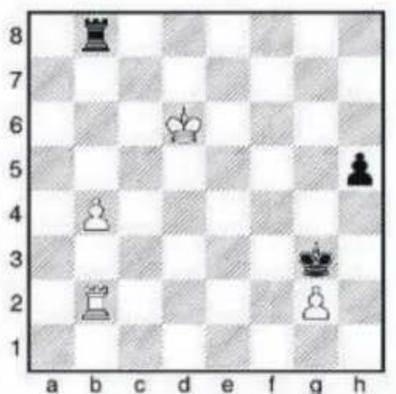
SALAMINA
 (SALA / MI / NA(Sodio))

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 7103

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y LOGRAN TABLAS

Spassky - Kholmov (URSS, 1954). Di-
 cen que la experiencia es un grado, y
 acostumbra a ser muy cierto sobre el
 tablero de ajedrez. El diagrama mues-
 tra un difícil final para las negras, que
 tienen peón de menos, mientras la
 torre blanca defiende todo y el rey de
 ese bando se prepara para apoyar a su
 peón pasado. Pero el veterano Khol-
 mov no tuvo dificultades para salvar
 el empate. ¿Cómo lo hizo?

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Te lo advertí



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	3			5	7		8	
4				7				
	7							5
6	8			2		3		
		9			8			
	5		4			2	7	
2						4		
			1				9	
5	6	2				7		

INTERMEDIO

			6					
	8	7		9		5	1	
	5						9	
			3	1			7	
	1						3	
8		4	5					
3							2	
9	6		7		4	5		
				4				

DIFÍCIL

	4			7		6		
6			8				3	
						1		9
	1			9				
3			4	6	8			1
				1			2	
9	8							
6				9				4
	5	3			7			

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

9	4	5	3	7	2	6	8	1
3	8	6	5	9	1	2	4	7
2	7	1	8	6	4	9	5	3
6	5	9	7	4	8	3	1	2
7	2	3	1	5	9	4	6	8
4	1	8	2	3	6	7	9	5
1	6	7	9	2	5	8	3	4
5	3	4	6	8	7	1	2	9
8	9	2	4	1	3	5	7	6

INTERMEDIO

7	5	2	1	8	4	3	9	6
1	8	3	9	6	2	5	4	7
4	6	9	3	7	5	8	2	1
5	7	6	8	1	9	2	3	4
2	9	1	4	3	6	7	5	8
8	3	4	5	2	7	1	6	9
6	2	5	7	9	8	4	1	3
9	1	7	2	4	3	6	8	5
3	4	8	6	5	1	9	7	2

DIFÍCIL

4	7	9	2	1	3	5	8	6
8	2	3	5	4	6	9	1	7
1	5	6	8	9	7	2	4	3
7	3	5	9	8	1	4	6	2
6	1	2	7	3	4	8	9	5
9	4	8	6	2	5	7	3	1
3	9	1	4	5	2	6	7	8
5	6	4	1	7	8	3	2	9
2	8	7	3	6	9	1	5	4

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA

Bianca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): El éxito será duradero si su trabajo es constante. Su situación financiera podría experimentar cambios favorables.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Enfrentese a las nuevas responsabilidades y tenga más confianza en sí mismo. Piense de una forma más optimista.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Hoy podría conseguir cierta paz y tranquilidad gracias a su equilibrio interno. Tendrá mucha estabilidad e ingenio.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Hoy podría ser un día de falta de concentración, de indecisión y de discusiones. Revise con sumo cuidado los cierres de proyectos.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Su actitud será muy madura y generosa, con cierto magnetismo personal. Escuche la voz de su intuición.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Tal vez hoy sea un día de tensión en lo familiar o con sus seres queridos. Actúe de forma responsable y perseverante.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): En general, será una persona muy organizada y analítica. Es posible que reciba alguna noticia económica favorable.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): La ansiedad, las indecisiones y las dudas tal vez le causen cierta inseguridad. Sus proyectos podrían estar sufriendo retrasos.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): En el día de hoy estará intelectual y ejercerá influencia sobre los demás. En lo laboral tendrá posibilidades de expansión.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Su comportamiento será muy activo y determinado, con mucha experiencia y autoridad. Está en su mejor momento.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Tenderá a un comportamiento impaciente, ansioso y beligerante. No se desanime si las cosas no salen como esperaba.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Tenderá a la cautela y a la perseverancia en sus relaciones con los demás. Además, demostrará un autocontrol excepcional.

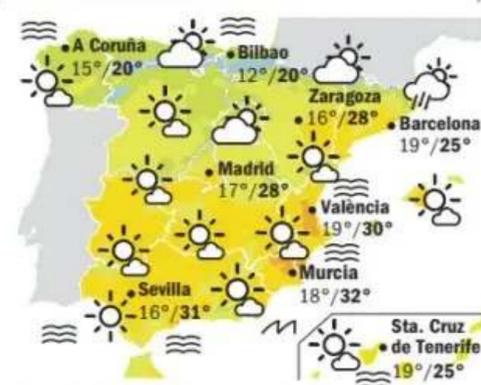
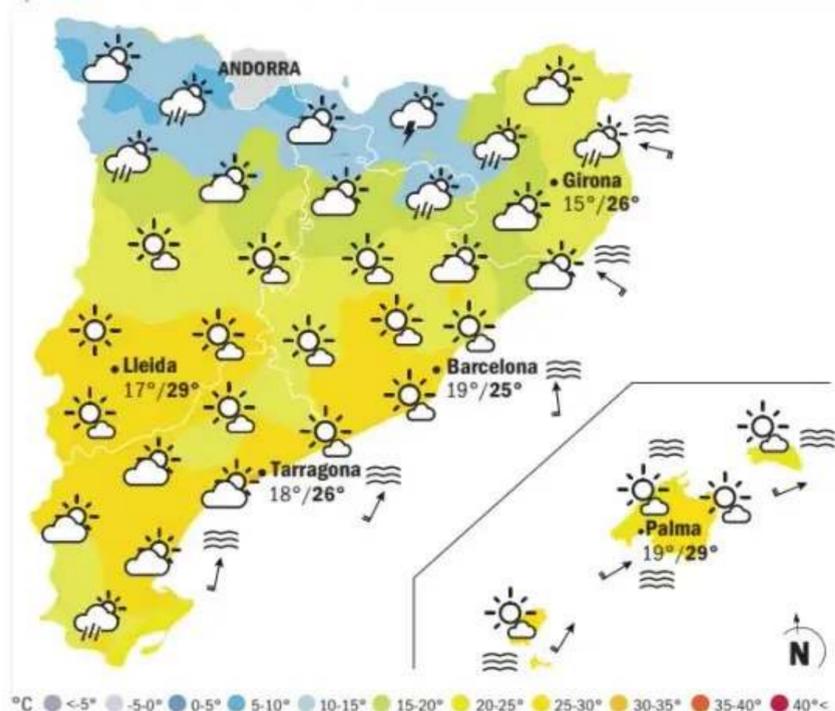
bianca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación: El viento y los chubascos limpiarán la atmósfera.

Polen: Nivel alto de urticáceas y moderados de otros.

FASES LUNARES

11/06 Luna llena, 18/06 Cuarto menguante, 25/06 Luna nueva, 02/07 Cuarto creciente.

LOS ASTROS

SOL: Salida 06 h 19 min, Puesta 21 h 20 min.

LUNA: Salida 15 h 59 min, Puesta 03 h 04 min.

JUEVES: Intervalos de nubes altas y medias y ambiente típico de junio.

VIERNES: Llegada de nubes al noroeste y mucho sol en el resto del territorio.

SÁBADO: Dominio del sol con algunas precipitaciones en el Pirineo occidental.

DOMINGO: Estabilidad atmosférica y ambiente suave, sin calor intensa.

LUNES: Ambiente soleado y tranquilo, sin cambios a la vista.

Alfred Rodríguez Picó



Dos días agradables

Temperaturas normalizadas, aún con alguna tormenta en Girona. A partir del viernes los termómetros vuelven a subir por encima de la media, sin llegar a los extremos de días pasados. Este junio quiere mostrar cara de pocos amigos, con episodios de calor intenso intercalados por tormentas, algunas de granizo. El 26 de julio de 1959 William Rankin pilotaba un avión militar cuando este falló, eyectándose en paracaídas, pero lo hizo en el interior de cumulonimbos, convirtiéndose en una piedra de granizo gigante, subiendo y bajando repetidas veces. Después de un viaje infernal, aterrizó sin daños considerables, lleno de moratones por el granizo.

Catalunya. A primera hora algún chubasco en los Pirineos, y por la tarde chubascos y alguna tormenta en Girona, más sol en el resto con temperatura en descenso, ambiente agradable. Mañana nubes bajas en la costa, temperatura aún frenada, que subirá a partir del viernes, sin tormentas.

España y Europa. Borrasca entre Escocia e Islandia, fresco e inseguro en toda la fachada atlántica europea, calor en el Mediterráneo y este continental. Desaparecen las tormentas de España, temperatura aún aceptable, pero con calor intenso a la vista.

@AlfredRPico

Prime Video, la plataforma favorita de los catalanes

Netflix y 3Cat la siguen en un nuevo ranking de Kantar Media que mide el consumo audiovisual dentro del hogar

REDACCIÓN Barcelona

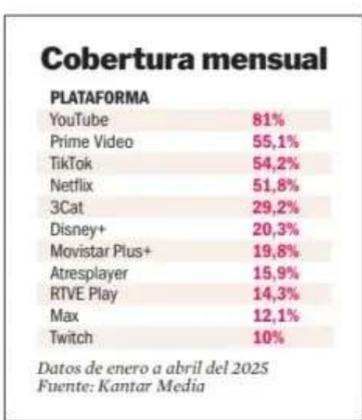
Prime Video, Netflix y 3Cat son las tres plataformas preferidas en los hogares de Catalunya. Un 55,1% de los catalanes entra dentro de su hogar en Prime Video como mínimo una vez al mes; un 51,8%, en Netflix, y un 29,2%, en la plataforma 3Cat. En el top 5 del ranking también se sitúan las redes sociales YouTube (81%) y TikTok (54,2%).

Estos datos provienen del nuevo sistema de medida de audiencias Cross-Platform View, desarrollado por Kantar Media, correspondientes al periodo entre enero y abril del 2025. Este sistema, implantado recientemente en toda España, permite analizar

por primera vez de manera detallada el comportamiento de consumo audiovisual en Catalunya.

El resultado de este nuevo sistema de medida de audiencias se dio a conocer ayer en un encuentro organizado por 3Cat con los principales representantes del sector audiovisual en Barcelona. Rosa Romà, presidenta de 3Cat, puso en valor que la plataforma 3Cat se haya posicionado como la tercera plataforma más elegida en los hogares catalanes, por delante de ofertas tanto públicas como privadas, como Disney+, Movistar Plus+, Atresplayer, RTVE Play y Max. En conjunto, casi un tercio de la población catalana accede a 3Cat como mínimo una vez al mes.

“En un año y medio de vida, la



plataforma 3Cat va delante de la mayoría de las plataformas con las que competimos a escala estatal”, destacó Romà. En un contexto en que ocho de cada diez catalanes utilizan plataformas digi-

tales, y con un consumo digital que representa ya el 40% del total en Catalunya, la lengua se consolida como un factor clave en el panorama audiovisual del país, añadió Romà.

“Nuestra razón de ser, la lengua, es un valor al alza. Un hecho diferencial con respecto a la competencia que nos permite situarnos en lo alto del consumo de vídeo y audio a demanda”, puso en valor la presidenta de 3Cat, quien también compartió algunas cifras destacadas de la plataforma, como que cuenta con más de 342.000 horas de contenidos en catalán y 1,3 millones de usuarios registrados y que ha contabilizado 262 millones de reproducciones.

El sistema Cross-Platform View de Kantar Media mide el consumo tanto de televisión lineal como de plataformas digitales a través de televisores conectados, ordenadores, dispositivos móviles y tabletas dentro del hogar. Eso permite conocer con detalle la proporción entre consumo convencional y digital, así como las preferencias de los usuarios entre las diversas plataformas disponibles en el mercado y otros entornos de vídeo en línea como YouTube, TikTok o Twitch.●

Mitele se transformará en Mediaset Infinity

REDACCIÓN Barcelona

Mediaset España culminará en las próximas semanas la transformación tecnológica y de marca de Mitele con el lanzamiento de Mediaset Infinity, su plataforma renovada de televisión digital, que ampliará su catálogo de contenidos gratuitos para los espectadores.

Según el grupo audiovisual, la nueva plataforma ofrecerá acceso abierto a las emisiones en directo y a la carta de sus programas y series; contenidos exclusivos derivados de sus formatos de televisión; y nuevas producciones originales creadas para su estreno en el entorno digital. Muchos de estos formatos, hasta ahora disponibles solo bajo suscripción, pasarán a estar accesibles para todos los espectadores.●

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES						
PROGRAMACIÓN TV						
1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
<p>6.00 Telediario matinal. Incluye El tiempo. (ST)</p> <p>7.50 La hora de La 1 (magacín de actualidad). Presentadores: Silvia Inxaurre y Marc Sala. (ST)</p> <p>10.35 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).</p> <p>13.55 L'informatiu. Incluye El temps. (ST)</p> <p>14.20 Mañaneros 360 (magacín de actualidad).</p>	<p>8.00 Cafè d'idees (magacín). Presentadora: Gemma Nierra. Colaboradora: Lorena Amo.</p> <p>10.35 La aventura del saber.</p> <p>11.35 Déu n'hi do (divulgativo).</p> <p>11.40 Efecte Collins. Càpsula.</p> <p>11.55 Culturas 2. (ST)</p> <p>12.35 Jeopardy. (ST)</p> <p>13.30 El cazador. (ST) (R)</p> <p>14.30 Aquí hay trabajo (empleo). (ST)</p> <p>14.55 De carrer. Càpsula.</p>	<p>6.00 Noticias 3/24. (ST)</p> <p>8.00 Els matins (magacín de actualidad). Presentadora: Ariadna Oltra. Magacín de actualidad que incluye entrevistas, reportajes y debates, entre otras secciones. (ST)</p> <p>10.30 Tot es mou (magacín). Presentadora: Helena García Melero. (ST)</p> <p>13.55 Telenotícies comarques.</p> <p>14.30 Telenotícies migdia. (ST)</p>	<p>7.00 Love Shopping TV Cuatro (promocional).</p> <p>7.30 ¡Toma salami! (zapping).</p> <p>8.00 Alerta Cobra (serie). Emisión de los capítulos Implacable y Impotentes.</p> <p>10.30 En boca de todos (actualidad). Presentador: Nacho Abad.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. Presentadora: Alba Lago. (ST)</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (ST)</p>	<p>9.00 El programa de Ana Rosa (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana. Colaboradores: Jano Mecha y Mario Picazo.</p> <p>12.15 Vamos a ver (magacín de actualidad). Presentadores: Joaquín Prat y Patricia Pardo. Colaboradores: Alfonso Egea, Adriana Dorronsoro y Giovanna González.</p>	<p>7.00 Previo Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)</p> <p>9.00 Aruser@s (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)</p> <p>11.00 Al rojo vivo (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)</p> <p>14.10 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Helena Resano. (ST)</p>	<p>6.00 Remescar, cosmética al instante (promocional).</p> <p>6.15 Las noticias de la mañana. Incluye Deportes y El tiempo. (ST)</p> <p>8.55 Espejo público (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)</p> <p>13.20 Cocina abierta con Carlos Argüiñano (gastro-nómico). (ST)</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte (concurso). (ST)</p>
<p>15.00 Telediario 1. Presentadora: Alejandra Herranz. (ST)</p> <p>15.35 Deportes 1. Presentadora: Ana Ibáñez. (ST)</p> <p>15.40 L'informatiu 2. Incluye El temps. (ST)</p> <p>15.50 La familia de la tele (talk show). (ST)</p>	<p>15.10 La trampa (entrevistas): Miquel Àngel Pascual. Presentador: Pep Plaza. (ST)</p> <p>15.30 Saber y ganar. (ST)</p> <p>16.15 Grans documentals (documental). Pelagos, en el cor del Mediterrani. (ST)</p>	<p>15.35 Cuines (gastro-nómico).</p> <p>16.05 Com si fos ahir (serie). Bolaños confirma para el cargo de directora y se entera de que Quique va a formar parte de su equipo. (ST)</p>	<p>15.10 El tiempo. (ST)</p> <p>15.30 Todo es mentira (humor). Presentador: Risto Mejide.</p> <p>18.30 Lo sabe, no lo sabe (concurso). Presentador: Xuso Jones.</p>	<p>15.00 Informativos Telecinco. Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco. (ST)</p> <p>15.35 ElDesmarque Telecinco. Presentadora: Lucía Taboada. (ST)</p> <p>15.45 El tiempo. (ST)</p>	<p>15.10 Jugones. Presentador: Josep Pedrerol. (ST)</p> <p>15.40 La Sexta meteo. Presentadores: Francisco Cacho y Joanna Ivars. (ST)</p> <p>15.45 Zapeando. Presentador: Dani Mateo. (ST)</p>	<p>15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadora: Sandra Golpe. (ST)</p> <p>15.30 Deportes. (ST)</p> <p>15.35 El tiempo. Presentador: Roberto Brasero. (ST)</p> <p>15.45 Sueños de libertad (serie). (ST)</p>
<p>17.00 Valle Salvaje (serie).</p> <p>17.50 La Promesa (serie). El comportamiento errático de Eugenia hace que los Luján tomen una decisión drástica de cara al bautizo de los niños.</p> <p>19.00 El club de La Promesa.</p> <p>19.15 El cazador stars (concurso). Presentador: Gorka Rodríguez. (ST)</p> <p>20.20 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)</p>	<p>17.05 L'altaveu (magacín). Presentadora: Danae Boronat. (ST)</p> <p>19.00 Malas lenguas. Espacio de actualidad donde el análisis, el entretenimiento y el humor sirven de antídoto contra la desinformación. El programa ofrece un análisis detallado de titulares, declaraciones e imágenes. (ST)</p>	<p>16.45 El paradís de les senyores (serie). Marco está muy preocupado por la actitud de Stefania, pero tampoco se atreve a contarle la verdad a Gemma. (ST)</p> <p>17.30 La selva (magacín). Presentador: Xavier Grasset.</p> <p>19.10 Atrapam' si pots (concurso). Presentador: Lucía Ferrer. (ST)</p> <p>20.15 Està passant (humor).</p>	<p>20.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)</p> <p>20.45 ElDesmarque Cuatro. Presentador: Ricardo Reyes. (ST)</p> <p>21.00 El tiempo. (ST)</p> <p>21.10 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera. (R)</p> <p>21.45 First Dates (entretenimiento). Presentador: Carlos Sobera.</p>	<p>15.50 TardeAR (magacín). Presentadores: Verónica Dulanto y Frank Blanco. Colaboradores: Kike Quintana, Boris Izaguirre, Javier Sardá, Cristina Tàrraga, Bibiana Fernández, Miguel Ángel Nicolás, Ivan García y Paloma Barrientos.</p> <p>18.30 El diario de Jorge (talk show).</p> <p>20.00 Reacción en cadena.</p>	<p>17.15 Más vale tarde (actualidad). Presentadores: Cristina Pardo y Iñaki López. (ST)</p> <p>20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadores: Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. (ST)</p> <p>21.00 La Sexta Clave. Presentador: Joaquín Castellón. (ST)</p> <p>21.20 La Sexta meteo.</p> <p>21.25 La Sexta deportes.</p>	<p>17.00 Y ahora Sonsoles (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)</p> <p>20.00 Pasapalabra (concurso). Presentador: Roberto Leal. (ST)</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentadores: Vicente Vallés y Esther Vaquero. (ST)</p> <p>21.30 Deportes. (ST)</p> <p>21.35 El tiempo. (ST)</p>
<p>20.50 UEFA Nations League (fútbol): Alemania-Portugal. Llega el momento de la verdad. Alemania y Portugal se enfrentan en la semifinal de la Liga de Naciones de la UEFA, en lo que promete ser un duelo de alto nivel entre dos selecciones con estilos de juego distintos y objetivos claros: jugar la gran final e intentar arrebatarse el título a la selección española.</p> <p>22.50 La Revuelta (talk show). Presentador: David Broncano.</p> <p>1.40 La noche en 24 horas.</p> <p>4.10 Noticias 24 horas. (ST)</p>	<p>21.00 Cifras y letras. (ST)</p> <p>22.00 Premios de la Academia de la Música de España. Ceremonia de entrega de la segunda edición de los Premios de la Academia de la Música de España, una cita clave para la industria musical que reúne a los principales representantes del sector para celebrar la excelencia, el talento y la diversidad sonora del panorama nacional.</p> <p>23.50 Resumen Día de los Museos de Radio 3. (ST)</p> <p>0.45 Documentos TV. (ST) (R)</p>	<p>21.00 Telenotícies vespre. Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: Maria Fernández Vidal y Gemma Puig.</p> <p>22.05 Soc i seré (concurso): Els Dalmau contra els Montsolís. Presentador: Àngel Llàcer. Colaboradora: Júlia Bonjoch. El programa recupera la esencia de dos grandes familias catalanas: los Dalmau y los Montsolís. Divididos en dos equipos, los 20 aspirantes siguen jugando para demostrar quién es la persona que más conoce Catalunya.</p> <p>23.30 Al cobxe (entrevistas).</p> <p>0.05 Més 324 (debate).</p>	<p>22.50 Calleja en el espacio (serie documental): Misión cumplida (I). Entrega que muestra cómo Jesús se despide en León de sus padres antes de partir rumbo a Estados Unidos. Le acompañan su hermano Kike y su hijo Ganesh. Tras atravesar el desierto de Texas, llegan al Launch Site One, donde les recibe Rob Frelowski, el instructor responsable de Jesús durante el proceso de entrenamiento para su viaje espacial.</p> <p>3.00 Sportium Game Show (entretenimiento).</p>	<p>21.00 Informativos Telecinco.</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco.</p> <p>21.45 El tiempo. (ST)</p> <p>22.00 Supervivientes: Última hora (reality show).</p> <p>23.00 La noche de los récords (concurso). Presentador: Jesús Vázquez. Colaboradores: Àlex Blanquer, Chloe McCarthy y Mike Janela. Más de una decena de retos tienen que someterse al juicio final de los adjudicadores de Guinness World Records en la nueva entrega del programa.</p> <p>1.15 La noche de los récords: very best (concurso).</p> <p>2.00 Gran Madrid Show.</p>	<p>21.30 El intermedio (humor). Presentadores: El Gran Wyoming y Sandra Sabatés. (ST)</p> <p>22.45 Tracker (serie). Emisión de dos capítulos. Klamath Falls: Colter Shaw intenta superar una difícil situación familiar mientras cruza los Estados Unidos ayudando a la policía y a ciudadanos particulares a resolver crímenes y localizar a personas desaparecidas.</p> <p>0.45 Cine: La esposa perfecta. EE.UU., 2001. Dir.: Don E. Fauntleroy. Int.: Perry King y Shannon Sturges.</p>	<p>21.45 El hormiguero (talk show). Invitada: Melody, cantante.</p> <p>22.50 Trailers España (concurso): Nadie escucha. Presentador: Juanra Bonet. La última baja en el desayuno es un golpe que ataca directamente al núcleo duro del bando de los fieles. Las enemistades que empezaban a apuntarse en el monasterio empiezan a acarrear problemas entre algunos jugadores, y estos empiezan a estar cansados de la presión psicológica del juego.</p> <p>2.15 Sportium Game Show.</p>

Cultura

Kosuke Yabuki, productor de 'Mario Kart World', que se publica mañana jueves

“He intentado revivir la ilusión que tuve de pequeño jugando a este videojuego”

ENTREVISTA

ALBERT GARCÍA
Barcelona

Cuando en 1992 en Nintendo decidieron lanzar un videojuego en el que su personaje estrella competía en carreras de karts, seguramente nadie pensó que, con el tiempo, esa ocurrencia acabaría siendo el título más vendido de la compañía. La diversión inmediata de *Super Mario Kart* encandiló a jugadores de todas las edades. Entre ellos a Kosuke Yabuki, por entonces un niño y hoy en día el máximo responsable de una de las franquicias de mayor éxito en la historia del medio interactivo.

Discípulo del legendario diseñador Shigeru Miyamoto, el creador de personajes como Super Mario o Donkey Kong, Yabuki empezó a trabajar en Nintendo hace veinte años y desde entonces se ha convertido en uno de sus desarrolladores más influyentes. En 2014 dirigió *Mario Kart 8*, videojuego que desde su lanzamiento ha vendido la astronómica cifra de 75 millones de unidades. Más de una década después, mañana jueves vuelve a la carga con *Mario Kart World*, gran título de lanzamiento de la nueva consola Nintendo Switch 2. *La Vanguardia* le ha entrevistado en exclusiva, por videoconferencia.

Mario Kart World les ha llevado ocho años de trabajo, ¿a qué se debe un desarrollo tan largo?

Es el juego en el que más tiempo he estado involucrado. Hemos creado un mundo enorme, incorporado nuevas tecnologías y modificado muchos elementos jugables. Estos cambios nos han llevado a construirlo todo desde cero. Empezamos con un equipo muy pequeño, pero progresivamente se fue haciendo más y más grande. Han sido muchos años, pero no ha sido un tiempo malgastado.

La gran novedad es el mundo abierto que los jugadores pueden explorar libremente...

No nos gusta utilizar el término *mundo abierto*, preferimos hablar de un mundo que se expande. Desde que la saga Mario Kart surgió a principios de los 90 cada uno de los circuitos se presentaba de forma individual. Cuando empezamos a trabajar en esta nueva iteración investigamos qué tecnologías podíamos implementar. Entonces vimos la posibilidad de ofrecer un mundo enorme en que todos los circuitos estuviesen interconectados. Nos pareció una



El productor Kosuke Yabuki

gran innovación.

¿Había tocado techo la fórmula clásica de Mario Kart?

En el equipo de desarrollo cada uno tenía su propia visión sobre este asunto. Obviamente, como creadores de videojuegos, nuestro trabajo consiste en pensar nuevas ideas. Y aunque en la nueva entrega también se puede jugar de la forma tradicional, compitiendo en circuitos cerrados, hemos querido asumir el reto de cambiar radicalmente la fórmula.

El juego dispone de opciones para facilitar la conducción a jugadores con menos experiencia, ¿han pensado también en jugadores con discapacidad, como es cada vez más habitual en el sector?

Nuestro foco es crear videojuegos que puedan disfrutar el mayor número posible de personas. Al dise-

“**La gran innovación No son circuitos individuales, sino un mundo enorme en el que todos se interconectan**”

Discapacidad “Puede que sea un juego que no todos puedan disfrutar aún. Es nuestra misión de futuro”

De cine. La nueva entrega de Mario Kart asegura aventuras en muy alta calidad

ñarlos no hemos pensado en grupos demográficos concretos o con una discapacidad específica. En el mundo hay una enorme diversidad de personas; puede que todavía no sea un juego que todos puedan disfrutar. Pero es una misión que tenemos de cara al futuro.

¿Cuáles diría que son las tres características esenciales de un Mario Kart?

Mmmm. Es una pregunta difícil, pero voy a intentar responder. La primera es que, al llamarse *Mario Kart*, tienes que poder conducir un kart con Mario dentro [risas]. La segunda son los objetos especiales, ya que son muy importantes en el transcurso de las carreras y pueden dar lugar a todo tipo de situaciones dramáticas. Y el ter-

Continúa en la página siguiente



NINTENDO



Super Mario Kart (1992)

La primera entrega se publicó en Super Nintendo y dio forma a todo un género, el de los juegos de karts.



Mario Kart 64 (1996)

Con la llegada de Nintendo 64, los circuitos pasaron a ser en 3D (aunque los personajes seguían siendo en 2D).



Mario Kart Wii (2008)

Con Wii se introdujo el control gestual y, por ello, cada copia del juego incorporaba un volante de plástico.



Mario Kart 8 (2014)

La última entrega principal hasta la fecha ha sido un gran éxito. Es uno de los cinco juegos más vendidos de la historia.

Ernest Prunera gana el premio Nèstor Luján de Novel·la Històrica

El preceptor de Guifré el Pilós

FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Qué sabemos, de Guifré el Pilós y su época? Pues más allá de la leyenda de las cuatro barras –o sea, mito– y algunos datos históricos, se ve que no mucho. Y eso que podría ser un problema, al periodista y escritor Ernest Prunera (Sabadell, 1973) le acabó pareciendo una ventaja para escribir *Quan s'allunyi la tempesta* (Columna), con la que ha ganado el premio Nèstor Luján de de Novel·la Històrica, dotado con 5.000 euros y que hoy mismo llega a las librerías.

De hecho, Prunera, que como autor debutó con *L'or del rei* (Angels Fortune, 2020), un híbrido entre las guerras carlistas y la actualidad, se había empezado a documentar con la intención de escribir una biografía del último conde nombrado por el rey de los francos, pero se fue decantando hacia la ficción a medida que encontraba dificultades para encontrar información fiable. “La información es escasa, dispersa e insegura, y para muchos historiadores ni siquiera está claro quién es el padre de Guifré”, explica el galardonado, que por ese motivo optó por guiarse por el libro de Ramon d'Abadal *Els primers comtes catalans*, aunque también se permite algunas libertades con respecto a los personajes documentados.

La novela transcurre entre los años 843 y 848 con un protagonista totalmente ficcionado, en Marwan, musulmán y homosexual, capturado en unas razzias documentadas cerca de Ribes de Freser, que será preceptor de Guifré. Pero claro, como foráneo, musulmán y homosexual, Marwan siempre siente que está a punto de morir. “Desde un punto de vista filosófico, Marwan siempre tiene la espada en el cuello y lo va superando, y también nosotros, aunque lo vemos negro y lo pasamos mal, podemos superar todos los problemas, porque la novela habla del espíritu de superación y perseverancia”.

A partir de la mirada de varios personajes, el lector se encontrará en las luchas por el poder entre el rey de Francia, Carlos II el Calvo, y su sobri-



Ernest Prunera, fotografiado ayer en la librería cafetería Laie de Barcelona

no Pipino el Joven, supuesto rey de Aquitania tras la desmembración del imperio carolingio a la muerte del emperador Luís el Piadoso, pero también, en un nivel inferior, entre los bellónidas, godos y descendientes del conde Bellón de Carcasona, supuesto abuelo

“La novela no tiene un sentido reivindicativo, porque en la época no existe el tema identitario”, dice el autor

de Guifré, y los condados carolingios del franco Bernardo de Septimania.

El autor también recuerda que aunque para muchos Guifré el Pilós esté considerado el padre de la patria catalana, “la novela no es nacionalista ni tiene un sentido reivindicativo, por-

que cuando pones el foco en la época no existe el tema identitario, los condes se consideraban poco más que gestores de un territorio, y por eso en toda la novela no aparece ninguna referencia a los catalanes ni a Catalunya”.

Maria Carme Roca, miembro del jurado con Glòria Gasch, Tin Luján, Vicent Sanchis y Jaume Sobrequés, destaca el acierto de adentrarse en la alta edad media, el momento de desmembración del imperio carolingio, “un momento de danza y contradanza de cambios de poder, cuando todo el mundo intenta hacerse con el condado de Barcelona”, y también lo “que la magia planea por la novela de una manera sutil, que proviene de los sentimientos y las religiones, por una parte porque Marwan presiente el mal augurio, y por la otra por un personaje femenino, Lilit, “una hechicera que permite ver la importancia de las mujeres en la época, porque entonces tenían más poder que en el siglo XIII”.

“Cuando corres y quieres avanzar, la música te empuja”

Viene de la página anterior

cer elemento es la variedad de terrenos por los que puedes conducir. Es fundamental que haya muchos tipos de terrenos, ya que, si siempre corres por un mismo sitio, sea en la vida real o en un videojuego, se hace muy aburrido.

Otro aspecto muy celebrado de la franquicia son sus bandas sonoras, ¿cómo han abordado este aspecto en el nuevo juego?

Se trata de un elemento importante porque cuando corres y quieres avanzar, la música te ayuda a sentirte bien y te da ese empujón. Con la introducción de este mundo enorme hemos tenido

que cambiar la forma de introducir la banda sonora. Ahora las piezas [más de 200] se van enlazando una con otra gracias a pequeños intervalos musicales. De hecho, nos dimos cuenta de que, si cambiábamos la música de forma repentina durante las carreras, afectaba negativamente en la sensación del jugador.

¿Han vuelto a grabar música en vivo?

Efectivamente, casi todas las canciones han sido interpretadas en directo.

Esta es la primera vez que un Mario Kart es el título de lanzamiento de una nueva consola de Nintendo. ¿Es una gran responsabilidad?

La verdad es que ha sido bastante duro. Asegurarnos de que el juego se movía de forma fluida a 60 imágenes por segundo, optimizar todos los modos multijugador, tener listo el juego en línea... Hemos tenido que asegurarnos de que todo esté preparado y funcionando para la salida de la consola.

¿Cuáles es su mayor recuerdo jugando a un Mario Kart?

Es difícil quedarse con uno. Mucho antes de que empezase a desarrollar videojuegos, cuando era un niño, jugaba a *Super Mario Kart* con mis amigos. Tengo un gran recuerdo de aquellos días. Sin ellos y sin aquella ilusión que sentí, quizá ahora no estaría aquí. La experiencia de haber compartido esos momentos ha acabado siendo un factor esencial para mí trabajo. Quiero crear videojuegos que ofrezcan a jugadores de todo el mundo esa misma diversión que sentí de pequeño. Se podría decir que creo videojuegos como una forma de gratitud.●

Hasta que la muerte los separe

Teresa Sesé



Suele pasar en el caso de parejas de artistas que uno termine devorando al otro, y que por devoción, rivalidad, celos, envidia, resentimiento o rabia, lo que había empezado como una idílica y alegre relación creativa, de atracción y apoyo mutuo, acabe despeñándose en discretos actos de crueldad. Hay excepciones, claro. La pintora Sheila Girling y el escultor Anthony Caro estuvieron casados durante 63 años. Pero al final de su vida ella confesó: “Tuve que entregarle toda mi creatividad a Tony... Pensé que uno de nosotros tenía que llegar allí, así que mejor que fuera Tony”. Algo parecido le sucedió a Lee Krasner, intelectualmente mucho más avanzada que Jackson Pollock cuando se conocieron, pero lo consideraba un genio natural y, como buena esposa, priorizó la carrera de él sobre la suya. Susan Sontag trabajó incansablemente en el libro de su marido Philip Rieff, *Freud: la mente de un moralista* (su biógrafo Benjamin Moser sostiene que la mayor parte lo escribió ella); décadas más tarde sería la fotógrafa Annie Leibovitz, la amante que la acompañó hasta su muerte, quien lamentó: “Me sentí como una persona que está cuidando un gran monumento”.

No hace falta ser artista y estar casado con otro artista para saber que bailar en pareja es un desafío al alcance de muy pocos: has de dejar espacio para que el otro pueda mover los pies, acompasar el paso con el suyo, poner en marcha las neuronas espejo y renunciar a tu individuación para pensar en comunidad y que lo que hasta hace un momento eran dos cuerpos se muevan como uno solo. Es difícil pelear mientras se baila e imposible bailar en-

Suele pasar en las parejas de artistas que acaben despeñándose en discretos actos de crueldad

fadado. Así las imagino, deslizándose durante horas y horas por la pista, a esas asociaciones de artistas que no solo han entrelazado sus vidas sino también la creación de sus obras. Y que como parte del romance ellos mismos se han convertido en obras de arte. Pienso en Gilbert & George, octogenarios y aún provocadores, paseando día y noche por las calles de Londres con sus impecables trajes de domingo, ofreciéndose al mundo como esculturas vivientes y dejando su visión del mundo en sus *Pictures*, monumentales fotografías de sí mismos con las que componen retratos impactantes, cómicos y trágicos de nuestra época. Hoy tienen un museo propio (y gratuito en Londres), están considerados poco menos que un tesoro nacional en Inglaterra y han creado escuela.

A esa misma estirpe de un solo artista formado por dos personas pertenecen Eva & Adele, dúo alemán que han unido el arte, la vida y el amor de una manera asombrosamente desconcertante. Afirman haber llegado del futuro en una máquina del tiempo, son legalmente mujeres (esperaron a casarse hasta que Eva logró que le reconocieran su cambio de sexo) y se presentan allí donde hay una inauguración relevante, de la Bienal de Venecia o Documenta a la feria Arco, con sus fállicas cabezas rapadas, maquilladas como loros y vestidas, idénticas, de manera estafalaria para nosotros. Eva acaba de morir (“regresó al futuro”), pero seguirá formando parte de una obra de arte ambulante con la que Adele despertará su recuerdo.

Las Supernenas toman un Primavera con 200 conciertos

Pop, indie y electrónica se entrecruzan desde hoy y hasta el domingo



Las Supernenas, protagonistas de esta edición del festival

SERGIO LOZANO
Barcelona

Tres reinas del pop se adueñarán este año de uno de los festivales indie por excelencia, y lo harán transformadas en heroínas de cómic, en las Supernenas. Así las definió la propia Chappell Roan asociando su nombre junto al de Sabrina Carpenter y Charli XCX, cabezas de cartel del Primavera Sound de este año. Las *Powerpuff Girls* –como se llamaba originalmente el trío animado– nacieron en los 90, por la misma época en que también lo hacían las tres cantantes. Junto a ellas, el festival acogerá más de 200 actuaciones desde hoy y hasta el domingo, de las que ofrecemos una selección.

Charli XCX. Pocas veces un artista repite dos años seguidos como cabeza de cartel de un gran festival, pero fue la misma Charlotte Aitchison quien pidió hacerlo para tener la oportunidad de presentar *Brat*, publicado pocos días después de la edición del 2024. La británica regresa con el australiano Troye Silvan dentro de la gira *Sweat*, el show que han preparado conjuntamente. 5-6/VI, 1.15 h

Sabrina Carpenter. La antigua niña Disney subió definitivamente de nivel con *Espresso*, el pegadizo ritmo que dominó el pasado verano hasta entrar en el club de los 2.000 millones de escuchas. Su presencia en el Primavera sorprendió a algunos, por tratarse de una superestrella comercial, *tara* que ahora podrá solventar con su

colorido directo. 6-7/VI, 0 h

Chappell Roan. Un solo disco le ha bastado a Kayleigh Rose Amstutz para darse a conocer, convertida en referente queer de la mano de su imagen influida por las drag queens, su activismo LGTBIQ+ y, por supuesto, su música. En el 2023 lanzó *The rise and fall of a midwest princess*, synth pop de ánimo festivo que traslada a sus performáticos directos. 7/VI, 22.05 h

Fontaines DC. Los irlandeses llegan a Barcelona con nuevo disco, *Romance*, y nueva imagen, dispuestos a abrir su espectro de público sin renunciar al poso post punk que los caracteriza. La voz de Grian Chatten sigue dotando de personalidad a temas como *Starburster* que permite a los Fontaines DC sobrevivir con sus guitarras en un mundo de solistas y bases. 7/VI, 20.35 h

Zaho de Sagazan. La revelación del país vecino defenderá *La symphonie des éclairs*, donde su dulce voz guía composiciones de pop etéreo y synth pop con influencias de la música de los 80 y la *chanson* de Jacques Brel. Esta joven de 25 años actuó en la ceremonia de clausura de los pasados juegos Olímpicos de París. 6/VI, 20.55 h

Carolina Durante. Los hijos pródigos del indie español regresan al festival tres años después, cargados de galones gracias a su tercer álbum, *Elige tu propia aventura*, que ha catapultado el sonido guitarrero de *Joderse la vida* o *Ham-burguesas*. 6-7/VI, 0.25 h

FKA Twigs. A la tercera va la vencida, o eso espera el público que ansía ver a la artista británica, que canceló a última hora su presencia en las dos ediciones anteriores. Si nada lo impide, la cantante y compositora presentará el viernes *Eusexua*, tercer disco en el que desarrolla su pasión por el baile y todos los sonidos que lo envuelven dentro de los clubs: del techno al house, el drum&bass o el hip hop. 5/VI, 22h

Kim Deal. Uno de los regresos sonados del pasado año que permitirá escuchar a la voz de *Gigantic* presentando su primer álbum al margen de The Breeders y los Pixies, que en su presente etapa giran, pues, sin la bajista original. *Nobody loves you more* se llama este trabajo, en el que llegó a tiempo para colaborar Steve Albini antes de fallecer, pocos días antes de la anterior edición del festival, donde debía actuar junto a Shellac. 7/VI, 18.25 h

LCD Soundsystem. James Murphy lleva más de dos décadas hibridando géneros e influencias para poner a todo el mundo a bailar, casi el mismo tiempo que anda ligado al Primavera Sound, donde actuó por primera vez en el 2003 delante de 500 personas. Daft Punk, Talking Heads, Kraftwerk, Bowie, The Stooges o Brian Eno se entremezclan en la batidora del neoyorquino, que lleva tiempo detrás de un nuevo disco todavía en elaboración. 7-8/VI, 1.20 h

Idles. Pocas formaciones mantienen el espíritu rompedor como Idles, post punk de alto octanaje fabricado en Bristol que hace de la política una bandera, en lugar de ocultarla como hacen muchos por temor a perder millones de escuchas. Con su último disco, *Tangk*, logran además un sonido personal mezclando rock y electrónica con referentes que van de Joy Division a Kanye West o Talking Heads. 5/VI, 20.30 h

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITANIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es *Paràsits*, el musical Div Diss i Diu. *Fran Pati* Div. *Paloma Salas* Diu *La Wilo* Diss. *Piensa en Wilbur* Diu. *Si lo cuentas te mato* Diu

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). Fins 22 juny, *Lapònia* 28 juny. *Giselle* (Ballet de Barcelona). 29 juny *Together & Proud*. 1 dins Grec 2025: Del 2 al 6 juliol, *Sardana superestar*. teatrecondal.cat | promentrada.com

EL MALDA, (c/P.5). Telf. 93 164 77 78. Del 29/5 al 29/6 *"Els secundaris"* D'Els Pirates Teatre. Entrades a: www.elmalda.cat

GOLEM'S. Sant Lluís, 64. T933518231. *"Alé de mare"* 6/6 a 19h i 8/6 a 17h. Venda a golems.cat | taquilla

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Fins 22 juny, *El favor*. En doble programació: Fins 22 juny, *Piaer culpable*

1 dins Grec 2025: Del 25 juny al 6 juliol, *Clavells*. teatregracia.cat | promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardi, 35, BCN *Lluna plena* d'Aki Shimazaki, dirigida per Alex Rigola amb Andreu Benito, Lluïsa Castell, Miranda Gas i Pep Cruz. Del 13/05 al 08/06. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20 i Dg 12:00 www.heartbreakhotel.cat

LA BADABADOC 930245140 C/Ouevedo 36 baixos, Barcelona. *El nom volgut* de Pau Coya Del 2 al 13 de Juny 20h www.labadabadoc-teatro.com

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). Fins al 29 juny, *Un menú tancat*. L'Off: Fins al 16 juny, *Explore el jardí de les Càrpates*. 7 i 8 juny *Spasticity*. lavillarreal.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 4 al 29 de juny, *Travy*. 1 dins Grec 2025: a partir del 5 de juliol, *Gegant*. teatreromea.cat | promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Sala Àtic:22: La companyia La Ventura presenta l'espectacle *Poble de mar* fins el 8 de juny. * info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. *Paradise*, de Kae Tempest. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Telf. 934951447



Imagen exterior de la instalación *Unsilence Gaza*

El Primavera agita conciencias a través del oído en un mundo anestesiado de imágenes

Los ruidos de Gaza en un túnel sin luz

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Los ruidos reales que la población gazatí soporta las 24 horas del día, con drones sobre sus cabezas que, a parte de bombardear, generan un constante estado de terror y un trauma colectivo que les lleva a huir, se pueden escuchar esta semana en el Primavera Sound dentro de la instalación *Unsilence Gaza*. Un túnel de 15 metros en la entrada del Fòrum intenta concienciar a través del oído –como corresponde a un festival de música– sobre lo que está pasando en Israel.

El concepto es de dos oenegés que trabajan en Gaza, Casa Nostra, Casa Vostra y Novact, con el apoyo de Fundació Primavera Sound, y la obra es del ingeniero Oussama Rima. “Todos los sonidos son reales, tomados in situ o extraídos de videos de las últimas semanas – cuenta Luca Gervasoni, director de Novact–. El ingeniero de sonido palestino ha hecho la composición, mezcla y masterización, y lo ha enviado”.

Se trata de un loop de dos minutos con el caer de bombas, impactos, estallidos y el rumor amenazante de aviones y drones, todo en plena oscuridad.

“La hipervisibilidad de imágenes de guerra desde la del Golfo se ha acelerado hasta anestesiarnos”, apunta el activista y político Rubén Wagensberg, impulsor de Casa Nostra, Casa Vostra. “Quienes hemos podido escuchar el sonido de la guerra en directo sabemos que puede concienciar a un nivel que las imágenes ya no lo logran. Porque el sonido puede ser todo lo contrario al placer que se viene a buscar en un festival”. “En el festival podemos activar a otro público, cerca de 300.000 personas, que encontrarán un QR y un stand con camisetas para recoger fondos que irán a la entidad de ayuda humanitaria Palestinian Medical Relief Society”, concluyen.

El concepto *Unsilence* también alerta sobre la mayoría silenciosa y el intento de silenciar que sufre, por ejemplo, el trío irlandés Kneecap desde que se significó en favor de Palestina en Coachella. El Primavera ha rechazado presiones externas para cancelar su concierto. ●

TEATRE LLIURE: GRÀCIA. *L'imperatiu categòric* de V. Szpunberg Del 4 al 22/06. Exhaustit. Més info: www.teatrelliure.com

TEATRE LLIURE: MONTJUÏC. *La brama del còrvol* de La Calòrica. Fins al 22/06. Més info: www.teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70

TEATRE MUNTANER C/Muntaner 4 *El Teatro de las Tentaciones* (Dc. 20h) *Barcelona Passió* (Dv. 12h). *Conversaciones con mi mente* (Dv. 20h). *Traficante de endorfinas* (Ds. 20h). *Jarana* (Ds. 22h). *Comando Cuervo* (Dg. 18h).

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). *Anatomia d'un suïcidí* d'Alice Birch. Dc a ds. 19 h; dg 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). *Non solum* de Sergi López. Horaris: dc i dj 20h; dv 20:30h; dss. 17:30h i 20:00h; dg 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(¹) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

La actriz protagoniza al lado de Nahuel Pérez Biscayart 'El jockey', una exploración surrealista de la identidad

Úrsula Corberó: "Me gusta que me miren"

ASTRID MESEGUER
San Sebastián

El cineasta argentino Luis Ortega ganó el premio Horizontes Latinos del Festival de San Sebastián con *El jockey*, una exploración surrealista de la identidad donde Nahuel Pérez Biscayart da vida a un jockey muy popular con un comportamiento destructivo cuya inestabilidad emocional comienza a mellar su talento y boicotear su relación con su pareja, Abril, interpretada por Úrsula Corberó.

La actriz catalana confiesa que llevaba tiempo queriendo colaborar con Ortega porque es "muy fan" -su pareja, Chino Darín, ha trabajado con él en un par de ocasiones- y que cuando le envió el guion "me moría del gusto", aunque reconoce que hubo cosas que no entendía y que "la película ha cobrado más sentido una vez hecha". En realidad, "creo que es una propuesta a no tener que entender nada y simplemente dejarse llevar por un viaje místico y ancestral", opina sobre el filme, estrenado en las salas españolas el pasado viernes.

A su lado, Pérez Biscayart asegura: "Soy muy afortunado de poder trabajar en lo que me gusta, en contacto con gente de diferentes latitudes, la suerte de elegir lo que quiero hacer y unas opciones muy locas y espectaculares como



La actriz catalana Úrsula Corberó durante la presentación de la película en Madrid el 20 de mayo

El jockey para poder seguir explorando mi humanidad". Para él es importante abordar los personajes desde un lugar "un poco menos controlado", como discurre la película, que le lleva a vestirse de mujer y actuar como tal tras sufrir un grave accidente.

Ambos inciden en definir a Ortega como una persona con mucho magnetismo. Y ese magnetismo "es central en el proceso creativo". "Luis es como un brujo artesano capaz de borrar el límite

entre la ficción y la realidad", apunta el actor argentino. "Es caótico, pero es un caos bueno que te invita a dejarte llevar, a experimentar", añade Corberó. La actriz, que ha intervenido en la serie británica *The day of the Jackal* al lado de Eddie Redmayne, y en la cinta de acción de Netflix *Lift: Un robo de primera clase*, subraya que si algo ha aprendido de cómo funciona la industria en Estados Unidos es que "si quieres trabajar con alguien le mandas un

mail o una carta". "La carrera se la hace uno mismo -continúa-, uno tiene que ir a por las cosas que quiere hacer. Las cosas no caen del cielo", comenta la intérprete, que se dio a conocer en la serie *Física o Química* y luego su fama creció como la espuma en la piel de Tokio en la exitosa serie *La casa de papel* y más recientemente en *El cuerpo en llamas*.

Del proyecto "arriesgado" de *El jockey* le gustó porque "me sacaba de mi zona de confort" y el

hecho de rodar en Buenos Aires "era toda una experiencia". Y prosigue: "Le estoy pillando el gusto a salir de España para trabajar. Hay algo de muchísima vulnerabilidad que, a nivel interpretativo, es bueno. Trabajar en España es muy cómodo porque conozco al equipo y hablo mi idioma, pero de repente me doy

"Le estoy pillando el gusto a salir de España para trabajar. Hay algo de muchísima vulnerabilidad"

cuenta también de que me gusta interpretar en un idioma que no es el mío porque me aleja completamente de lo que soy yo, de mi esencia".

Preguntados por cómo surgió su amor por la actuación, el intérprete argentino declara que surgió de manera accidentada. "Nunca quise actuar, de hecho dejo de actuar unos meses y me olvido de que soy actor. Para mí es un flirt inconstante actuar". Corberó responde de inmediato entre risas: "Yo nunca me olvido de que soy actriz. Soy bastante *workaholic* y siento mucha inseguridad cuando paso mucho tiempo sin rodar. Me gusta mucho que me miren. Me gusta ser el centro de atención".

[comer]

Participa en el concurso de relatos más sabroso

PREMIO FAMILIA TORRES DE RELATO GASTRONÓMICO



Ilustración: Irene Pérez

Escribe tu relato corto sobre gastronomía y gana 3.000 €.
Envíalo a relatocorto.comer@lavanguardia.es antes del 1 de julio.

Información y bases en: comerlavanguardia.com

LA VANGUARDIA

ENTREVISTA

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Cuando Alan Moore (Northampton, Reino Unido, 1953) anunció que dejaba el mundo de los cómics, muchos lectores perdieron toda esperanza de volver a saber de él. El guionista británico, reconocido por trabajos como *Watchmen*, *V de Vendetta* o *La liga de los caballeros extraordinarios*, trató de calmar a sus fans adelantando que seguirían en contacto, pero de otra forma. Y esta vía parece que son las novelas. Publicó la ambiciosa *Jerusalén* en el 2022, sobre la historia de su población natal, Northampton, y recientemente acaba de llegar a las librerías de la mano de Nocturna Ediciones *El gran cuando*, la primera entrega de cinco de la saga que ha bautizado como *Londres eterno* y que tiene como protagonista a un joven librero que descubre un portal a un Londres mágico. Una versión alternativa de la ciudad donde la realidad y la ficción se entrelazan. Moore responde por correo electrónico a este diario.

Hace un tiempo anunció su retirada del mundo de las viñetas. ¿Estaría abierto a que otro artista adaptara sus novelas a cómic? Me temo que no. Hace tiempo que reniego de casi el noventa por ciento de mis cómics; no volveré a ellos. Esta última saga se ha concebido como una serie de novelas y, para ello, utilizo todas las técnicas propias de la prosa. Por ello, cualquier intento inútil de convertirlas en novelas gráficas se llevará a cabo a mi lado, y espero que ni siquiera así.

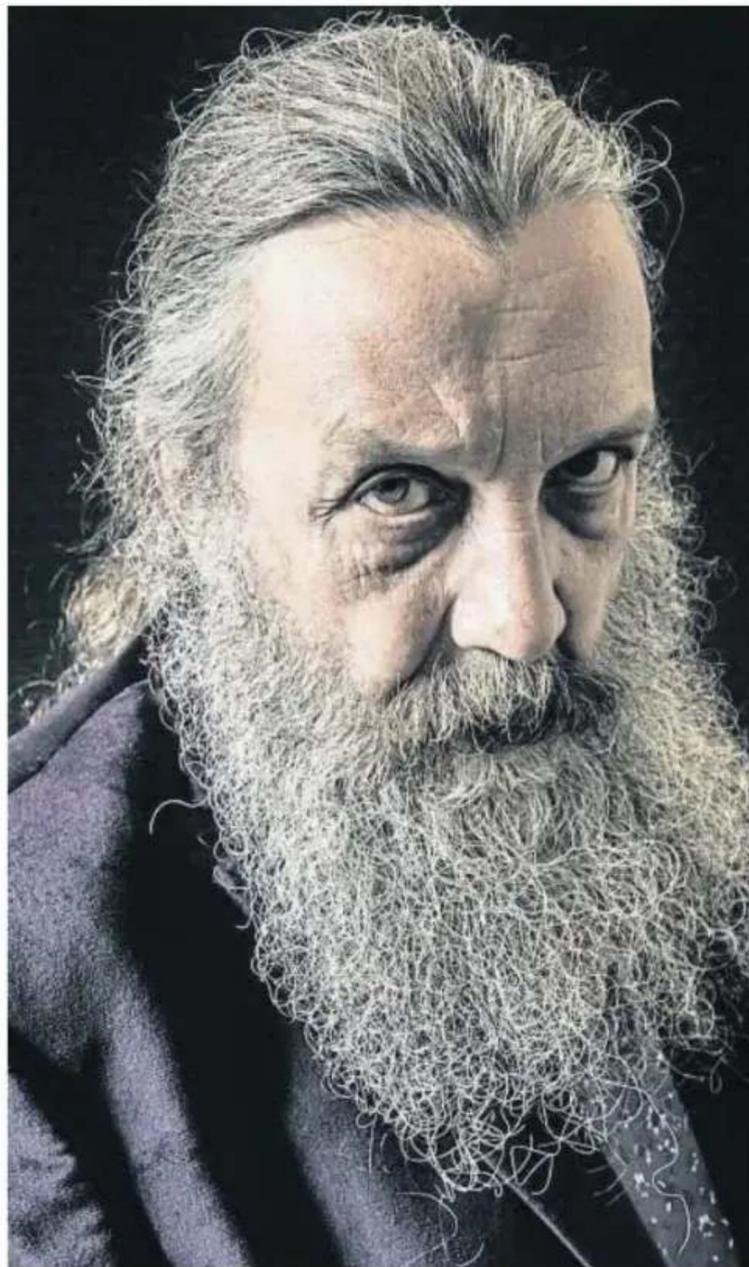
Sí que, sin embargo, esta trama dará el salto a la televisión. Recientemente firmé contratos para una posible serie de cinco temporadas con una productora impresionante llamada Playground, que presentó las espléndidas adaptaciones de *Wolf Hall* (*En la corte de lobo*), de Hilary Mantel, y, obviamente, cuenta con una producción impresionante y un ojo escrupuloso para los detalles de época.

La historia se ambienta en el Londres de 1949. Quería que esta saga comentara

“Reniego de casi el noventa por ciento de mis cómics; no volveré a ellos”

Alan Moore

Escritor y guionista, publica ‘El gran cuando’



El escritor y guionista británico Alan Moore

indirectamente nuestro siglo y las circunstancias actuales, examinando las últimas décadas del siglo anterior y estudiando los pasos históricos y culturales que nos llevaron a nuestra situación actual. Decidí que Londres, tras la conmovida Segunda Guerra Mundial, podría ser un punto de partida ideal para tal relato.

¿Por qué motivo?

El inicio de nuestra era moderna tardía se produjo en 1945 con el bombardeo atómico de Hiroshima y Nagasaki, lo que marcó el comienzo de una nueva era de ansiedad global y todas las repercusiones ambientales, políticas y económicas que ello trajo consigo. En la posguerra, Inglaterra se vio acosada por una profunda y peligrosa división de clases, dudaba sobre su pertenencia a algún tipo de Unión Europea y comenzaba a ver a sus primeros inmigrantes antillanos y, en consecuencia, los primeros indicios de una reacción racista. Así pues, prácticamente igual que ahora, pero sin IA.

Crea un nuevo protagonista:

Una etapa cerrada con llave y candado

■ Alan Moore ha dicho adiós varias veces a lo largo de su carrera. La primera vez que anunció que se retiraba del mundo del cómic fue en el 2016. Quería dedicarse al cine y a la literatura, y lo hizo, aunque regresó poco después al mundo de las viñetas. En el 2019 hizo un segundo anuncio y parece que esta vez va en serio. “Que corporaciones tóxicas me arrebataran la mayor parte de mi propiedad intelectual fue sin duda un gran incentivo pero, más que eso, mi asco a todo llegó por lo que se ha convertido la industria del cómic, con un número de lectores cada vez menor, compuesto por una buena cantidad de *incels* reaccionarios y amargados”, lamenta a *La Vanguardia*.

Dennis Knuckleyard...

Hace unos años, me desperté de la risa y me vino a la cabeza un nombre, Dennis Knuckleyard. El apellido significa ‘nudillos’. Lo anoté, sabiendo que me sería útil como nombre para algún personaje en el futuro, aunque no tenía ni idea de quién era. Parecía el nombre de un hombre inglés de clase trabajadora, posiblemente de una época anterior a la nuestra. Al principio, pensé que podría pertenecer a un personaje rudo. Poco a poco, empecé a percibirlo como un individuo cómicamente desafortunado y desventurado, para quien su inusual nombre –que no se encuentra en ningún anal del mundo– siempre había sido motivo de burla y vergüenza. Básicamente, salió de mis sueños y apareció en mi libro.

¿Cree que hubiera aparecido sin su experiencia previa como guionista?

Tal vez sí, pero habría sido un libro diferente. Soy más consciente ahora de los pasajes visualmente descriptivos porque sé

“Alejado de las viñetas cualquier intento de convertir mis libros en novelas gráficas se llevará a cabo a mi lado”

Público fascista
“La infantilización del fan de cómics tiene que ver con el populismo de extrema derecha”

que ya no habrá un dibujante que los interprete.

En el rotativo *The Guardian* criticó al fandom. Hablaba del “estancamiento emocional” de los que hacen cola para ver películas de superhéroes o leer sus cómics.

Advertí ya en el 2013 que ese público era el posible precursor del populismo de extrema derecha. Veía esta infantilización masiva como una retirada de la responsabilidad adulta. Quienes no se sienten en control de sus propias vidas, suelen estar deseosos de ceder el control a un líder “fuerte”, incluso tiránico. ¿Le sueña?●

Paula Bonet: “Pintar la obra de Chirbes ha sido terapéutico, ha fulminado el dolor”

LEONOR MAYOR ORTEGA
Barcelona

Aunque Paula Bonet es valenciana y también es escritora y lectora apasionada no se encontró con Rafael Chirbes hasta hace poco. Hay cosas que suceden en el momento oportuno. Y Bonet se topó con Chirbes cuando más lo necesitaba. No pudieron llegar a conocerse personalmente porque el escritor falleció en el 2015, pero entre ambos artistas se ha producido una simbiosis que ha derivado en la publicación de un volu-

men muy especial de *El año que nevó en Valencia* (Anagrama).

Chirbes cuenta en este relato sus recuerdos de infancia a través de un encuentro familiar en 1956 durante la nevada que tiñó de blanco Valencia. Bonet se ha encargado de ilustrarlo. Ha pintado cuarenta cuadros para la ocasión de los que 30 se han incluido en esta edición de Anagrama. El conjunto del trabajo de Bonet se convertirá en una exposición.

La artista explica a *La Vanguardia* que este trabajo tan singular se gestó “mientras trabajaba en *La anguila*, mi proyecto anterior, que

fue muy complejo, que me persiguió y estuvo a punto de hundirme. *La anguila* es un libro y una serie de pinturas. Quería separar la pintura de la palabra y sabía que hasta que no lo lograra no saldría adelante. Mientras le daba vueltas a ese dilema sentí la necesidad de salir de mí misma, me fui a la librería más cercana para comprar algún libro que me contara una historia alejada de los feminismos y de las violencias contra las mujeres. Quería huir de la literatura que estaba leyendo en ese momento (y que aún leo) para desaparecer, para volver al pasado



Paula Bonet

que me parecía un lugar seguro”

“Me llamó la atención un librito, *El año que nevó en Valencia*, por la palabra Valencia, el color de la portada y el nombre del autor. Lo busqué, me parecía extraño no conocerlo. Fue una revelación. El libro me llevó a mi infancia y también a mi herida. Y me condujo a la belleza de la luz, del hedonismo valenciano que se contrapone con toda la oscuridad que también tiene nuestra tierra...”

Bonet decidió pintar el relato y el resultado ha sido curativo: “Estuve encerrada en mí misma, pero pintar *El año que nevó en Valencia* ha fulminado el dolor. Ha sido terapéutico. La pintura fue el mejor lugar donde estar mientras sucedía todo el ruido fuera. Ahora estoy en un momento muy sereno”, concluye la artista.●

Deportes

Pau Cubarsí, futbolista del Barça y de la selección española

“Preferiría que mis hijos se criasen en un pueblo antes que en la ciudad”

ENTREVISTA

LUIS BUXERES
Las Rozas

Dicen de él que es una mezcla de Piqué y Puyol. Palabras mayores para cualquiera, pero aún más para un chaval de 18 años que está estudiando para la selectividad. Pero Pau Cubarsí (Estanyol, 2007) convive con los elogios con la misma paz que transmite en esta entrevista. Y es que este imberbe no ha necesitado mucho tiempo para demostrar que ha llegado a la élite del fútbol para quedarse. Fijo en el Barça, busca ahora ganarse el puesto en la selección.

¿Le ayuda a integrarse que haya tantos jugadores del Barça?

Sí, porque en el Barça este año hemos creado una gran familia. Ha sido uno de los mejores ambientes que he vivido nunca, con todo el mundo implicando y ayudando, y creo que eso también nos puede ayudar en la selección.

¿Le quedó una espina clavada por no ir a la pasada Eurocopa?

No lo diría así. Lo di todo pero al final fueron otros y a mí me tocó ayudar en los Juegos, donde nos colgamos el oro.

Debió ser una gran experiencia...

De todos los que fuimos solo había compartido vestuario con Fermín y pude hacer grandes amistades. Guardo un recuerdo muy bueno.

¿Una competición tan nueva como la Nations League ilusiona igual que otro torneo?

Ganar un título siempre es importante, engrandeces tu palmarés. Diría que es igual de importante que una Eurocopa o unos Juegos.

En unos días le toca hacer la selectividad, ¿cómo se organiza?

Solemos entrenar por la mañana así que intento hacer una siesta por la tarde y luego estudiar.

¿Le hacen bromas?

(Se ríe) De momento, ninguna. Están tranquilos...

¿Hay alguna asignatura que le cueste más?

Bueno, con las matemáticas has de ir al día para no perder el tren. Pero nada más.

¿Tiene claro qué carrera quiere estudiar luego?

Claro, no, pero tiraré por algo relacionado con la economía.

Acaba de cumplir los 18 años y ya es famoso, ¿cómo lo lleva?

Muy bien, con tranquilidad. Me intento no meter en líos y me voy a casa con la familia y con mis amigos, que no me dan mucho la lata.

¿Le paran mucho por la calle?

En algunas ocasiones paso des-



Pau Cubarsí aprovecha los ratos libres en la concentración de España para estudiar de cara a la selectividad

“Lamine Yamal Llevo con él desde que llegué al Barça con 12 años, ya lo he visto todo. Sé de lo que es capaz”

Su carácter “Soy una persona muy tranquila y eso me ayuda en los momentos de máxima tensión”

apercibido, pero en otras me paro. No me cuesta nada hacer feliz a la gente porque si fuera al revés yo también querría que se pararan.

¿Y en su pueblo?

Ahí no me para casi nadie, nos conocemos todos. Y ya va bien un poco de tranquilidad.

¿Notó mucho cambio cuando empezó a vivir en Barcelona?

No mucho porque los primeros 4 o 5 años tras fichar por el Barça iba

en taxi a entrenar desde Girona. Fue una gran época, conocí a muchos amigos y vivimos muchas experiencias.

Si algún día tiene hijos, ¿dónde preferiría que crecieran?

Pues más en un ambiente de pueblo porque yo he sido más de pueblo, de una vida tranquila. La ciudad me gusta porque tienes más cosas a mano pero prefiero la tranquilidad del pueblo.

¿Alguna vez se planteó dedicarse al oficio de su familia (ebanistería) en lugar de al fútbol?

La verdad es que el fútbol ha sido siempre mi vida, mi sueño, y lo estoy cumpliendo.

Suena bien...

Quería ser jugador del Barça y lo he podido conseguir, es increíble.

¿Qué aprendió de sus padres?

Sobre todo, la disciplina. Dar el máximo cada día porque nunca sabes lo que puede pasar.

¿Y qué puede pasar?

Pues yo trabajaba cada día en el Girona y en ningún momento se me pasó por la cabeza que el Barça

podía fijarse en mí. Y eso fue fruto de mi trabajo diario.

¿En qué piensa un niño cuando empieza a jugar a fútbol?

Pues sueñas con disfrutar del fútbol con tus amigos en el campo o en la plaza mismo, y luego vas creciendo y, si todo va bien, empiezas a ver más cerca otras cosas.

¿Qué tiene Hansi Flick que ha sido capaz de darle la vuelta al Barça como a un calcetín?

Diría que es la mentalidad tan ganadora que nos ha inculcado. Una mentalidad de esfuerzo, sacrificio y trabajo que nos ha ayudado a la plantilla a estar más unidos.

¿Lo ha notado en el campo?

Sí, esa mentalidad es la que te hace que aunque vayas dos goles por debajo, como nos ha pasado, puedas sobreponerte.

¿Echa muchas broncas?

¡Qué va! Quizás de puertas afuera se le ve más movido, pero de puertas adentro es más tranquilo. Eso sí, si haces algo mal se enfada.

No sé si a usted le sorprende algo de Lamine Yamal ya...

Llevo desde los 12 años en el Barça con él y ya lo he visto todo, las cosas que puede hacer en un campo de fútbol. Y eso que aún tiene muchas cosas que mostrar.

Si tuviera la oportunidad, ¿a quién votaría en el Balón de Oro?

Diría que está entre tres: Lamine Yamal, Raphinha y Dembélé. Me voy a decantar más por Lamine o Raphinha.

¿Cómo es Pau Cubarsí fuera del campo?

Muy tranquilo. La tranquilidad es algo que siempre ha ido conmigo y que también me ayuda a desconectar de toda la presión del fútbol.

¿Y en los partidos?

También es una gran ayuda para afrontar momentos importantes, con gran tensión, y me hace estar más seguro de mí mismo.

La última, ¿es muy futbolero?

Me gusta mucho aunque últimamente lo he dejado de ver un poco. Con tanto partido que jugamos ya va bien desconectar un poco.●

DANI DUCH

Nations League La futbolista del Barcelona consiguió dos goles en 12 minutos para dar la ventaja definitiva a España y clasificarla para las semifinales del torneo

Pina silenciosa a Inglaterra



Titulares y suplentes fueron a abrazar a Claudia Pina, en la derecha de la imagen, en el RCDE Stadium

DAVID RAMOS / GETTY

ANAÍS MARTÍ HERRERO
Barcelona

España remontó. Y, como pasa en el Barça, tiene la mejor receta. Ella es Claudia Pina, ese revulsivo mágico, la carta que nunca falla. La que entra para cambiarlo todo. En 12 minutos, la futbolista del Barça salió, se exhibió y anotó un doblete tan estético como efectivo para ganar a Inglaterra en el primer pulso antes de la Eurocopa. Un doblete que, de momento, sirve para que las españolas —vigentes campeonas del mundo— se clasifiquen para la fase final de la Nations League.

Esta selección, si no fuera por Esther González en la punta del ataque, por Olga Carmona en ella-

teral zurdo y por Mariona Caldentey —campeona de Europa con el Arsenal, que jugó ayer en el extremo izquierdo—, habría sido como ver al Barça. Hasta siete barcelonistas partieron en el once titular de Tomé. Las capitaneó Paredes junto a Laia Aleixandri, que, si bien no es del Barça, regresará este verano al equipo que la formó y la vio crecer. A su lado estaba Ona Batlle en el lateral derecho y la irreductible Cata Coll bajo palos. El centro del campo es inamovible. De Barcelona al mundo, allí están Aitana, Alexia y Patri Guijarro para pensar y ejecutar. Aunque, como pasó en la traumática final de la Champions de Lisboa, no terminó de fluir durante el primer tiempo.

La selección echó de menos

más movilidad, más triangulaciones y más aceleraciones de su cerebro para poder activar al resto del equipo. Se notaba el cansancio. También que tanto Greenwood, del City, como Williamson, del Arsenal —que ya le amargó la existencia al Barça en Lisboa—, le tenían tomada la medida.

De inicio, la suerte tampoco estuvo de su parte. Esther González, del Gotham estadounidense, parece haberse convertido en la nueva Jenni Hermoso de la selección. Titular por segundo partido consecutivo, tuvo tres ocasiones muy claras en la primera media hora. La primera, muy temprana, a balón parado tras un córner servido por la séptima blaugrana: Salma Paralluelo. Un disparo que obligó a Hampton a intervenir

ESPAÑA	2
INGLATERRA	1

España: Cata Coll, Ona Batlle, Irene Paredes, Laia Aleixandri, Olga Carmona (Jana Fernández 89), Patri Guijarro, Aitana Bonmatí, Alexia Putellas, Mariona Caldentey, Paralluelo (Pina 59) y Esther González (Lucía García 82).

Seleccionadora: Montse Tomé

Inglaterra: Hampton, Bronze (Carter 56), Williamson, Greenwood, Charles, Starway (Kearns 46), Park (Toone 75), Walsh, Lauren Hemp, Beth Mead (Chloe Kelly 56) y Russo (Beever-Jones 87).

Seleccionadora: Sarina Wiegman

Estadio: RCDE Stadium.

Árbitro: Katalin Kulcsar (Hungría).

Tarjetas: Amonestó con amarillas a Laia Aleixandri, Kearns y Walsh.

Goles: 0-1 Russo (22), 1-1 Pina (60), 2-1 Pina (70).

con una mano magnífica. La delantera tuvo dos ocasiones más con sendos zurdazos que obligaron a la portera a actuar.

Estas ocasiones activaron a una Inglaterra que empezó a filtrar pases, superando a Paredes y a Aleixandri, buscando a Beth Mead y, sobre todo, a Russo, la delantera del Arsenal y máxima goleadora la liga inglesa. Una presunta falta de Charles sobre Salma que la colegiada no vio sirvió para que Russo despistara a toda la defensa y se plantara sola ante Cata Coll para marcar el 0-1. La selección también se quejó de una mano clarísima de Charles —digna de volley playa— dentro del área, cuando Paralluelo se disponía a

Alessia Russo adelantó a las inglesas en un primer tiempo marcado por la polémica arbitral

Tomé alineó a siete jugadoras blaugrana de inicio y apostó por Pina en el segundo tiempo

intentar batir a Hampton. Como no hay VAR, nadie pudo hacer nada ante el surrealista “jueguen, jueguen!” que entonó la colegiada húngara Kulcsar. El asunto pudo empeorar para España con Russo, superando de nuevo a Aleixandri y plantándose sola ante Cata Coll, pero esta vez la árbitra sí percibió el fuera de juego provocado por Paredes.

Todo cambió tras el descanso. Con Mariona moviéndose libremente y conectando con Alexia. Y, sin duda, con la entrada de Pina. La que conduce, genera ocasiones y tiene un idilio con el gol difícil de explicar. Cargó la pierna izquierda —la menos buena que tiene— para colarle el balón entre las piernas a Carter tras una recuperación de Patri y marcar el empate. Diez minutos después volvió a aprovechar otra gran recuperación de Ona Batlle para marcar un gol sobrenatural desde fuera del área. Batiendo por quinta vez esta temporada en tres partidos a Hampton que, sin duda, soñará con ella por mucho tiempo.●

Fútbol A Julián Álvarez se lo anularon contra el Real Madrid

La IFAB interviene: los penaltis con doble toque accidental se repiten

C. RUIPÉREZ TIRADO Barcelona

Han pasado más de dos meses y medio pero la polémica por el penalti anulado a Julián Álvarez por doble toque en la tanda de los octavos de final de la Champions League sigue vigente. El colegiado Marciniak, a instancias del VAR, decidió dar por fallado el penalti del delantero del Atlético y, después de

que también fallase Marcos Llorente para los colchoneros, el Real Madrid fue quien avanzó a cuartos. Pero la International Board (IFAB) ha intervenido para recordar que no se estaba interpretando bien la norma. El disparo debió ser repetido. Así se hará a partir del 1 de julio.

La IFAB, organismo independiente creador de las leyes del fútbol, publicó ayer una circular, la número 31, para explicar

la forma de proceder para los árbitros en el caso de que el futbolista que chuta desde los 11 metros golpee dos veces el balón de forma accidental. Es lo que le sucedió al argentino del Atlético, al que le resbaló el pie de apoyo. “Si el chut acaba en gol, se volverá a chutar”.

No se trata de un cambio de normativa si no de una aclaración porque la IFAB detecta que los árbitros no estaban

acertando en su decisión de anular el gol. Eso sí, se muestra comprensiva con el estamento arbitral. “Esta situación es poco frecuente y, al no estar contemplada directamente en la regla 14, es comprensible que los árbitros hayan tendido a sancionar al lanzador por haber tocado el balón de nuevo antes de que este haya tocado a otro jugador, concediendo así un tiro libre indirecto al equipo contrario o, en el caso de las tandas, registrando el tiro como errado”, analizan los hechos recientes.

En el caso de Julián, el toque fue sutil y casi no afectó a la trayectoria del balón. Pero la IFAB también se pone en la piel de los porteros a los que el doble toque

puede despistar y, para evitar perjuicios, decreta que el penalti se repetirá siempre que haya dos toques accidentales. “No penalizar un doble toque accidental sería injusto, ya que el portero puede verse perjudicado por la trayectoria alterada del balón. Por lo tanto, la IFAB desea aclarar que si el lanzamiento acaba en gol después de que el lanzador pateé accidentalmente el balón con ambos pies simultáneamente o el balón toque su pie o pierna de apoyo inmediatamente después del tiro” se ordenará repetir la pena máxima. Es decir, que Julián Álvarez debió tener una segunda oportunidad el pasado 12 de marzo en el Metropolitano.●

Torneo de  Roland Garros**Tenis** Igual que Jannik Sinner, el talento murciano atropella a sus adversarios; ya está en la semifinal

Alcaraz también va en carroza

ALCARAZ 6 6 6

PAUL 0 1 4

SERGIO HEREDIA

París
Enviado especial

En la víspera, cuando anunciaron que Carlos Alcaraz jugaría en el turno de noche, los enviados especiales empezamos a mordernos las uñas.

Al profano del tenis le debo esta explicación: el turno de noche es una propina que se regala el torneo. Cuando se pone el sol, la organización ordena desalojar las gradas de la Philippe Chatrier pues ha revendido los pases al público de la noche.

La parroquia, obediente, abandona el escenario, y cede su localidad a otro abanico de curiosos. El baile de entradas es un maná. Multiplica por dos el aforo.

Lector, haga usted mismo el cálculo. En cada turno de noche, Roland Garros coloca un nuevo paquete de 15.000 entradas a una media de 400 euros.

¿Fértil, no?

Sí, Roland Garros se aplaude.

Pero el resto lo sufrimos.

A los tenistas, por ejemplo, se los lleva el diablo. Quien juega en el turno de noche observa cómo el día a día se le alarga hasta el infinito y la noche le sorprende soltando raquetazos, dejándose la piel.

A los plumillas, la cosa tampoco nos hace ni pizca de gracia: desde primera hora de la mañana, ya echamos cuentas.

—Si el partido empieza a las 20.15 h, que en realidad será a las 20.30 h, y dura tres sets, pues justillos llegaremos al cierre de edición en papel, previsto para las 23.45 h —elucubro desde París.

Le cuento mis cuitas a Juan Bautista Martínez y Carles Ruipérez, los compañeros de guardia esta noche, y ambos se arremangan: negocian con la dirección del diario, le suplican unos minutos de gracia.

—La rotativa nos esperará hasta las doce como muy muy muy tarde —me dicen.

En mi pupitre en París, cruzo los dedos: ¡Alcaraz, date prisa!

(...)

A las cinco de la tarde, un francés grandote aparece en la pista 2, unos pasos más allá de la Philippe Chatrier, calienta los hombros y espera. Se llama Enzo Couacaud y una nube de curiosos contemplamos cómo agarra unas gomas y activa los hombros.

Couacaud es el 412.º del mundo y es el sparring de Carlos Alcaraz, que entra en el lugar un instante más tarde, saluda a la concurrencia e inicia el calentamiento. La aventura se prolonga por cuarenta minutos.

Dos horas y veinte más tarde, a



CLIVE BRUNSKILL / GETTY

Carlos Alcaraz ejecuta un servicio, ayer en Roland Garros

las 20.25 h (diez minutos después de lo previsto, para qué he dicho nada), Alcaraz vuelve a escena, esta vez ante el gran público. Lo hace en la Philippe Chatrier, el corazón de Roland Garros, a unos pasos de la huella de Rafael Nadal

El murciano despacha a Tommy Paul en apenas 1h34m; en semifinales le espera un ogro, Musetti

(22), aquella que descubrieron hace unos días.

¡Cuánto pesa Nadal!

¡Vaya cruz para su sucesor!

Ahora, Alcaraz no está para leyendas. Discute en serio, discute con Tommy Paul (28), pues ambos se juegan el pase a las semifi-

nales, allí donde les está esperando el sensacional Lorenzo Musetti, cada día más crecido en París (mientras Alcaraz calentaba junto a Couacaud, el italiano tumbaba a Frances Tiafoe en cuatro mangas, por 6-2, 4-6, 7-5 y 6-2).

¿Qué hace Alcaraz?

¡Vuela!

No discute con Paul, vamos. Más bien, le dicta un monólogo.

En media hora de tenis portentoso, le endosa un *rosco* (6-0): aún no se ha puesto el sol y Alcaraz ya le ha roto el servicio al rival en tres ocasiones, y se ha apoderado de más del doble de puntos (gana 33, por los 16 del estadounidense), y ha firmado catorce *winner*s y solo siete errores no forzados.

El castigo es sensacional.

Me animo a compararlo al maltrato que Jannik Sinner, el antagonista del murciano, le había infligido aquí mismo a Lehecka y a Rublev (veremos cómo se maneja

el italiano ante Bublik hoy, en el tercer turno, sobre las 16 h).

38 minutos y ocho juegos tarda Tommy Paul en sumar su primer parcial, y cuando lo hace al fin rugen la Philippe Chatrier. Es lógico, el público quiere marcha, pero yo

Sinner y Alcaraz cierran sus victorias con pasmosa facilidad: se abre un abismo entre ambos y el resto

quiero ritmo. Tengo prisa por cerrar la crónica, enviarla a la rotativa y servírsela a usted, querido lector, empaquetada y con lacito.

¡Gracias, Carlitos!

El murciano no afloja, su tenis es perfecto. Sigue acelerando, regalando derechas demolidoras,

haciendo del estadounidense un ventilador (y ahí va un dato: Tommy Paul no es un cualquiera, es el 12.º del mundo, y el año pasado se había adjudicado tres títulos del circuito, y en su carrera de tenista ha ganado once millones de euros). Todo es Paul, pero aquí se ve desesperado: como estrategia, insiste en el revés de Alcaraz. Pero cada vez que pasa al paralelo, el murciano le devuelve una bomba.

Ahora, Alcaraz acumula ya 23 puntos ganadores, hace pequeñito a Paul (para entonces solo lleva cinco *winner*s): a las 21.26 h, el murciano cierra el segundo parcial. Van 53 minutos de partido, esto está hecho.

(Me refiero a la victoria de Alcaraz y al cierre de la crónica).

Queda un set, y este acaba a las 22.08h, y a esa hora entrego la pieza que usted ha leído en la versión de papel y en primera edición.

Uffff, *I love this game*.●

Para explicar a Luis Enrique, no usaré ningún referente deportivo, aunque sería lo más lógico y habitual en un análisis de un hecho deportivo en esta sección, sino con una de más simples y mejores lecciones de *management* que se han escrito en las últimas décadas: El *golden circle* de Simon Sinek. Una metodología que intenta demostrar que el éxito en las organizaciones solo se puede sustentar desde un porqué. El PSG ha necesitado que llegara el único entrenador que entiende el fútbol como una misión vital para alcanzar el éxito.

Según explica Sinek, en cualquier proyecto hay tres elementos a definir: el porqué, el cómo y el qué. El éxito o el fracaso depende del orden en el que se inicie el proceso. Construirlo desde un qué o desde un porqué. El error habitual es empezar y empeñarse a hacerlo desde el qué (fichar a los mejores jugadores para ganar la Champions, modelo instaurado por Naser al Jelaifi desde su llegada al

MONEYBALL

Enric Jové



El 'golden circle' de Lucho

PSG). Llegó Luis Enrique y se alteró la secuencia a través de su idiosincrasia como ser humano y entrenador.

Para Lucho, el fútbol es la vida y la construye desde la visión filosófica que ha hecho de ella, ambos unidos e indis-

ciables. Ha convertido a su equipo, una vez más, a su forma de entender la existencia (casi una religión).

Vayamos al cómo. El cómo viene después del porqué. Para el asturiano tampoco se negocia el estilo futbolístico, que pasa por delante del resultado, y el grupo, el colectivo, que también debe tener mayor protagonismo que cualquier individualidad. Son ambas premisas las que le permiten convencer a los jugadores de cómo jugar buscando la mejora continua a partir del sacrificio y el esfuerzo. Lo hizo en el Barça, lo hizo en la selección, lo ha hecho en el PSG. Competir con una presión extenuante (desmedido Dembélé en la final, transformación importante la del francés) y desear el balón para aniquilar al rival de la forma más directa posible son innegociables.

Se vive desde el porqué, se compete desde el cómo, pero no hay ningún olvido al qué: ganar. El no tener miedo al fracaso, a no ganar, desbloquea a los deportistas (recuerden que el PSG estuvo a un

partido de la eliminación en la fase de grupos) porque se sabe lo que se hace a partir del cómo y porque se desea hacer. El miedo es un bloqueo cognitivo en el deporte y en la vida. La pasión influye decididamente en la ejecución. Si tienes claro el porqué, influye al cómo, enton-

Si tienes claro el porqué, eso influye al cómo y entonces el qué llega solo y tiende a ser exitoso

ces el qué llega solo y tiende a ser exitoso. Luis Enrique diez años después ha cerrado el círculo, su círculo de oro, para él con un doble significado. Ha convertido la adversidad, esa que dice que le gusta, de la que saca conclusiones, en su propósito vital y profesional. Nadie entiende la vida y el fútbol como lo hace él.



Jabari Parker, el mejor jugador del Barça, pierde un balón ante Yankuba Sima

Baloncesto Los blaugrana igualan un -6 en el último cuarto y ganan en la prórroga

El Barça reacciona a tiempo con el dúo Punter-Parker

UNICAJA	97
BARÇA	101

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

Una reacción de orgullo del Barça en Málaga, en una de las pistas más inexpugnables, guiado por un gran dúo de líderes formado por Jabari Parker (20 puntos, 5 rebotes) y Kevin Punter (21 puntos, 6 asistencias), y un actor secundario como Justin Anderson (16 puntos, 4 rebotes), evitó que el conjunto blaugrana se precipitara de cabeza hacia su segundo año en

blanco. Se aferra a la Liga ACB el equipo de Joan Peñarroya, que el viernes podría cerrar el pase a semifinales al birlar el factor pista.

No le pareció intimidar la caldera con 10.000 almas del Martín Carpena, porque el Barça salió enchufadísimo con un parcial de 2-11 en solo 2m11s de la mano de Fall (7) y Parker (6, con dos triples). Pero como suele ocurrirle tantas veces al equipo de dos caras, la versión horrorosa se impuso en los 8 minutos hasta la bocina con un patético juego, sin acierto ni defensa, que supuso un rotundo 19-5 de los andaluces, para cerrar el primer cuarto con 21-16.

Se rehizo levemente el Barça en la segunda manga con Anderson

(6) y Parker (5), que acercaron hasta un -3 (32-29). Pero la intensidad defensiva y Carter y Tillie minimizaron la reacción blaugrana para disparar al Unicaja a una renta de 11 puntos (46-35).

Tras el descanso llegó el vuelco blaugrana. Mejoró su defensa y peldaño a peldaño se aproximó con una buena actuación de Brizuela (6) y Punter (5). De perder de 9 (46-37) pasó a disfrutar de su primera renta (60-62) tras un 2+1 de Parker justo antes de cerrar el tercer cuarto. El parcial: 14-25.

En los últimos 10 minutos, incomprensiblemente el Barça se diluyó cuando alcanzó su máxima renta, de +6 (67-73) con el 17.º punto de Parker. Encadenó pérdidas y errores, y encajó un parcial de 13-1 que le puso -6 (80-74) a 2m40s. Tiró de casta el Barça para intentar lo que parecía imposible. Brizuela redujo la desventaja a 2 a falta de 26s (85-83), falló Unicaja y Anderson arrancó tres tiros libres a Pérez a falta de 2,5s. Anotó dos y erró el tercero: prórroga.

En el tiempo extra, el Barça tuvo una reacción de genio y orgullo guiado por Anderson (6), Parker (3) y Punter (5), y una defensa descomunal. Se quedó el factor cancha y el Palau decidirá el viernes.●

MotoGP El '93' no descarta a Bagnaia ¿Y si el Mundial ya es cosa de los Márquez?

T. LÓPEZ JORDÀ Sant Quirze del V.

A dos días de volver a subirse a la Desmosedici en Motorland, uno de sus jardines predilectos —con seis victorias en MotoGP—, Marc Márquez calentaba motores ayer en Sant Quirze del Vallès (Barcelona), adonde asistió a la inauguración del concesionario Ducati Barcelona. Repasando la actualidad, el líder del campeonato admite que la visita a Alcañiz puede suponer un golpe de efecto en el Mundial si todo sale a pedir de boca: es su circuito fetiche y uno de los más esquivos para Pecco Bagnaia (solo una victoria, en el 2021)...

Otro doblete de 37 puntos (Sprint+carrera larga), que sería el cuarto del curso, podría distanciar a su teórico gran rival, su vecino de box, a una distancia ya muy notable. Ahora se descuelga el italiano a 72 puntos (casi dos fines de semana completos), lo que empieza a definir un duelo singular por el título: el de los hermanos Márquez, separados por solo 24 puntos.

Pero Marc todavía no da por enterrado al Pecco, pese a que el italiano se ha descolgado muchísimo en dos últimos GP calamitosos, en Le Mans y Silverstone: solo ha sumado 4 puntos de 74 posibles.

—No hemos cumplido ni un tercio del campeonato [Aragón será el 8.º de los 22 GP del calendario], así que quedan muchos puntos en juego. Un fin de semana es muy largo con la Sprint race y la carrera larga (37 puntos). Sí, llevo más de 70 puntos de ventaja [72 a Pecco Bagnaia], parecen muchos, pero no son los 70 puntos de antes, ahora hay muchos en juego, pueden pasar muchas cosas. Pero sí, el rival que está siendo más constante y más rápido en pista es Alex, pero esto puede cambiar de un Gran Premio a otro —analizaba Marc a pregunta de *La Vanguardia*, sin

querer todavía dejar fuera de la ecuación a Pecco Bagnaia.

—La tónica de las últimas carreras ha sido que Alex ha sido el rival más duro, Pecco ha estado muy cerca aunque ha tenido malos resultados por mala suerte en las dos últimas carreras. Este es uno de los fines de semana donde a priori es un buen circuito para mí, pero también lo era Austin, así que prudencia y precaución —se receta el de Cervera, recordando que en el Circuito de las Américas, donde era el gran favorito, fue donde ha sumado menos puntos (12, de la victoria en la Sprint) por la caída en la carrera dominical.

Marc expresó su confianza elevada en la Ducati oficial para asaltar el título, que se le resiste desde el 2019. “La confianza es

“No llevamos ni un tercio de Mundial... pero sí, el rival más constante y rápido en pista es Alex”

buena, me siento bien, me siento cómodo desde el primer momento que me subí. Al pasar de la GP23 a la GP24 me he sentido cómodo y la confianza va creciendo más, pero a veces te puede llevar a algún error inesperado. Piloto de una manera diferente a como lo hacía en el pasado, pero siempre debo estar muy concentrado y muy atento para no coger el camino errado durante un fin de semana”.

Otro de los asuntos a los que se refirió Marc Márquez fue la situación de Jorge Martín, que ha pedido a Aprilia rescindir el contrato al término de la presente temporada. “Pensé que él tendrá sus motivos y razones, así que esperemos que se recupere pronto y esté de nuevo en pista lo antes posible”, se limitó a decir.●

DEPORTES SIN FRONTERAS

El gruñón y la 'cheerleader'

Fascinación por el romance de Bill Belichick con una veinteañera



RAFAEL RAMOS



Durante su larga carrera al frente de los Patriots, donde fue jefe de Tom Brady (con un botín de 6 Super Bowls), Bill Belichick fue el prototipo del gruñón y el anti-pático, que respondía con monosílabos a las preguntas de los periodistas y siempre tenía cara de pocos amigos. Alguien contó las veces que se le vio sonreír en público en una temporada, un total de siete. "Algún día se dará cuenta de que en la vida hay algo más que el fútbol americano", comentó Bill Parcells, otro *coach* veterano (ya octogenario), que fue su mentor.

Ese momento ha llegado ahora, con el romance de Belichick (73 años, ahora entrenador de la Universidad de Carolina del Norte) con Jordon Hudson (24 años), una ex *cheerleader*, expeluquera y artista de tatuajes. Esta hija de pescadores de Nueva Inglaterra, participante en el concurso de belleza de Miss Maine, se ha convertido en responsable de la imagen pública del entrenador, directiva ejecutiva de varias de sus compañías y asesora en todas sus actividades y negocios que no están relacionados directamente con el deporte, que son bastantes.

Obseso del control y la disciplina cuando estaba en los Patriots (era también gerente general y se ocupaba de los fichajes, renovaciones y captación de jugadores prometedores), ahora ha cedido las riendas a su novia casi medio siglo más joven para incredulidad de quienes le conocen o han seguido su trayectoria. Durante la grabación de una entrevista en un programa matinal de la CBS, cuando el periodista preguntó a Belichick como conoció a Jordon, se escuchó la voz de ella desde fuera del plató diciendo enfadada: "De este tema no se habla" (el equivalente del "Eso hoy no toca" en la política catalana).

Belichick se ha desmelenado, va con



Bill Belichick, con su novia Jordon Hudson, en la alfombra roja de la Super Bowl del 2025, en Nueva Orleans

EL PERFIL DE HUDSON

"Primero el equipo, luego los compañeros, después uno mismo"

■ Jordon Hudson está intentando patentar algunas de las frases que Belichick hizo famosas durante sus 23 años como técnico de los Patriots, entre ellas la que fue el eje de su filosofía: "Primero el equipo, luego los compañeros y finalmente uno mismo". Ella también la ha adoptado. Nació en Hancock, un pequeño pueblo de la costa de Maine donde su padre pescaba langostas y mejillones. La familia se trasladó a Provincetown (Massachusetts), lugar progre y vacacional, favorito de la comunidad LGTBI. Se licenció en filosofía y le ha ido tan bien que ya tiene una cartera inmobiliaria valorada en por lo menos siete millones de euros.

Hudson a todas partes (incluida la última Super Bowl en Nueva Orleans), y aparece en las redes sociales tumbado en la arena y sosteniendo a ella en el aire con las piernas, disfrazado de pescador (con gorro y una caña), como si su chica fuera una sirena y la hubiera sacado del agua, o dando de comer a corderitos. La antítesis de lo que había sido su imagen hasta ahora y una revolución para su reputación.

Sin duda, hay gente que siente morbo o curiosidad por las historias de mujeres jóvenes que salen con hombres mayores y con mucho poder o dinero, pero en este caso también hay algo más: la sorpresa del mundo del deporte estadounidense al observar cómo el apóstol del control absoluto es controlado. Cuando Hudson dijo en la tele "eso no toca" o vetó un documental de HBO al no poder influir sobre su contenido, Belichick ni rechistó, aceptando un papel en la retaguardia, y ha dado instrucciones de que copias de todos los emails dirigidos a él que no sean estrictamente de fútbol americano vayan con copia a ella. A la que define como su "musa y fuente creativa".

Bill Belichick se fue de los Patriots en el 2023 después de 23 años, ejerció de ana-

lista para la televisión en el 2024, ha escrito un libro titulado *El arte de ganar* y firmado un contrato de cinco años y 50 millones de dólares para hacerse cargo del equipo de la Universidad de Carolina del Norte). Tiene tres hijos ya mayores (se divorció de su mujer en el 2006), y después tuvo una pareja durante 16 años, de la que se separó en el 2021, cuando los Patriots entraron en declive y su vida empezó a po-

Jordon Hudson es hija de pescadores, quedó tercera en el concurso de Miss Maine y su madre lleva un 'sex shop'

nerse patas arriba. Ese mismo año conoció a Jordon en un vuelo de Boston a Miami, cuando se sentaron juntos por azar en clase business. Ella estudiaba filosofía y él se interesó por un libro que estaba leyendo (y le dedicó) sobre lógica deductiva.

Pero si hay una moraleja de esta historia, es que todo el mundo puede cambiar, la vida es un saco de sorpresas y no tiene lógica. Ni deductiva ni no deductiva.

Cárcel: "Stuani tiene un año, pero está libre éticamente"

FÚTBOL Quique Cárcel dijo ayer al hacer balance del curso que Stuani tiene un año de contrato y se le ha ofrecido un segundo, "pero éticamente queda libre por una deuda diferida", aún vigente, que se arrastra desde el 2019. El director deportivo del Girona puso un "aprobado justo" al equipo, 16.º en la Liga, y aseguró que el mercado de verano "será largo". / **C. Ruiz**

Simone Inzaghi deja el Inter tras cuatro temporadas

FÚTBOL Simone Inzaghi cesó como entrenador del Inter de Milán, al que dirigió las últimas cuatro temporadas, ganando la liga en la 2023-24. El técnico italiano llevó a los *nerazzurri* a dos finales de la Champions League, pero las perdió ambas, la última el 30 de mayo contra el PSG por 5-0. Inzaghi tiene una oferta del Al Hilal saudí. / Redacción



Alex Valle persigue a João Félix

El Barça vende a Àlex Valle al Como por seis millones

FÚTBOL El Barça oficializó ayer la venta del lateral zurdo Àlex Valle al Como 1907 que dirige Cesc Fàbregas, club en el que jugó cedido esta temporada desde enero. Tras su buen rendimiento, el club italiano ha abonado la cláusula de compra de 6 millones de euros para hacerse con sus servicios. El contrato de Valle con el Barça expiraba en el 2026. / Redacción

Iris Tió se cuelga el bronce en el solo libre del Europeo

NATACIÓN ARTÍSTICA La barcelonesa Iris Tió consiguió el bronce en la final de solo libre de los Campeonatos de Europa de Funchal (Portugal). Tió, con 208.9075 puntos, fue superada por italiana Enrica Piccoli y la alemana Klara Bleyer, que ganó el oro. Es la tercera medalla de la expedición española, que ya tenía un oro y una plata en este Europeo. / Redacción

Economía

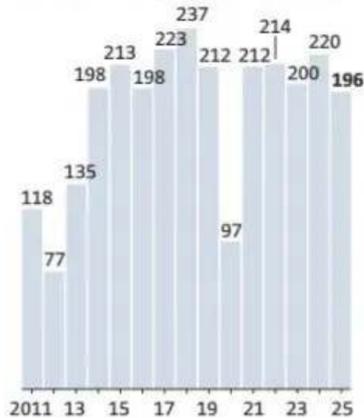
Mercado laboral

El empleo marca un nuevo récord con cerca de 21,8 millones de afiliados

El crecimiento es el menor en un mes de mayo desde el 2013 pese a los 196.000 ocupados más

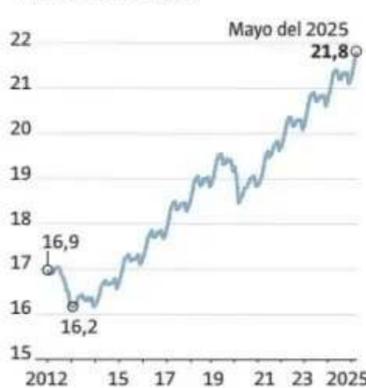
Afiliación en mayo

Variación mensual, en miles de afiliados



Afiliación a la Seguridad Social

En millones de afiliados



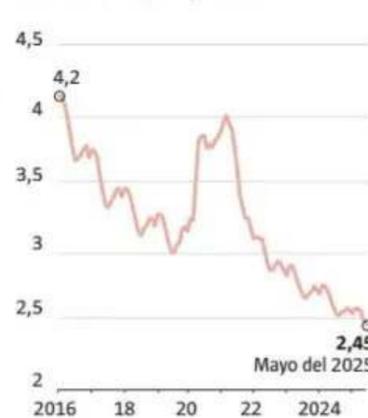
El empleo por sectores de actividad

Variación régimen general de mayo respecto a abril



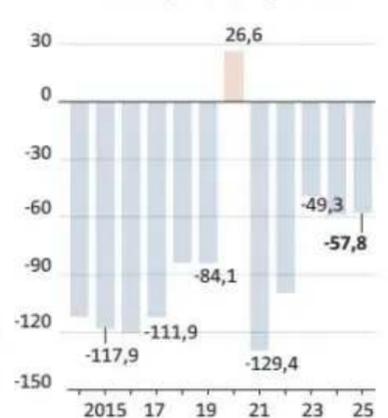
Paro registrado

En millones de desempleados



Paro registrado en mayo

Variación mensual, en miles de parados



FUENTES: Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones y Ministerio de Trabajo y Economía Social

LA VANGUARDIA

JAUME MASDEU
Madrid

El mercado laboral continúa en buena forma con un mes de mayo en que ha acumulado récords. Combina un máximo absoluto en número de afiliados con un total de casi 21,8 millones, una cifra a la que nunca se había llegado, con un paro que ha quedado por debajo de la cifra de los 2,5 millones. Aquí hay que retroceder al 2008 para encontrar menos desempleados en España. Se le podrían añadir otras marcas, como el total de autónomos y el de trabajadores extranjeros. “El empleo vive una primavera”, según la florida expresión del secretario de Estado de Empleo, Joaquín Pérez Rey. Una panoplia de buenos datos a los que hay que añadir un matiz. Los 196.000 nuevos afiliados en mayo son muchos, pero quedan por debajo de los incrementos en este mes de otros años.

Empezando con la afiliación, los prolegómenos de la temporada de verano dan alas al em-



La hostelería ha creado el 40% de nuevos empleos en mayo

pleo, y si en abril fue récord, en mayo se ha batido de nuevo. Ya son 21.784.375 cotizantes. No en vano, los meses de marzo, abril y mayo son habitualmente de los más productivos en creación de empleo. A partir de aquí, y teniendo en cuenta la estacionalidad de la economía española, en junio tendría que seguir aumentando el empleo, aunque a un ritmo muy inferior, y después ya

El paro registrado baja del listón de los 2,5 millones por primera vez desde hace 17 años

se entraría en la zona de frenada.

El matiz al que se hacía referencia es que los 196.000 nuevos afiliados de mayo quedan por debajo de los incrementos de cotizantes del mismo mes desde el 2013, si se excluye el año de la pandemia. Son menos por ejemplo que los 220.000 nuevos cotizantes del año pasado, lo que se

puede interpretar como una señal de ralentización en el ritmo de creación de puestos de trabajo. “Ojalá todas las ralentizaciones fueran de 196.000 afiliados más”, ironizó el secretario de Estado de Seguridad Social, Borja Suárez, cuando se le preguntó por este dato, y añadió que no ve síntomas de freno, sino “todo lo contrario”. Su argumento es que, sumando abril y mayo de este año, el aumento del empleo es superior al mismo periodo del 2024.

Lo que no cambia es que, en esta época, en mayo, la hostelería aporta el grueso de nuevos empleos, con 76.000, lo que supone el 40% del total. Le siguen, pero a distancia, las actividades administrativas, con 22.000, el comercio, con 9.300, y después el transporte, la administración pública y la defensa, la construcción, y la industria manufacturera.

Por otro lado, se mantiene la fuerte presencia de extranjeros en la creación de empleo. En mayo, fueron 73.000 afiliados más, es decir, casi cuatro de cada diez de los nuevos afiliados. Con

Una cuarta parte del crecimiento económico por habitante es por la inmigración

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

La mejora de la formación y los avances en la asimilación de la mano de obra extranjera en España han permitido que, en el periodo 2022-2024, la contribución de este colectivo al crecimiento del PIB por habitante sea de hasta

una cuarta parte del total. Es un porcentaje similar al que se dio en periodos anteriores de expansión del empleo en España. Eso significa que la elevada llegada de inmigrantes en los últimos años no ha significado un freno para el desarrollo económico, sino que ha contribuido a su crecimiento.

Según un informe publicado ayer por el Banco de España, “la

aportación media directa de la población extranjera a este crecimiento del PIB per cápita se situaría entre 0,4 y 0,7 puntos porcentuales”. El crecimiento en el periodo analizado es del 2,9% anual. El Banco de España precisa que esa contribución a la mejora económica es por la mejor integración de los inmigrantes que hace años que viven en el país y

por las mejoras observadas en el nivel educativo y en la distribución por ocupaciones.

A finales del 2024, mientras que el colectivo de nacionalidad extranjera se situaba en torno a los 6,7 millones de personas (el 13,8% del total), el de los nacidos en el extranjero contabilizaba casi 9 millones de personas (el 18,4%), según la EPA. La diferencia es que hay trabajadores nacidos en el extranjero que acaban consiguiendo la nacionalidad española, por lo que pasan a computar como nativos y no como inmigrantes.

La parte negativa que muestra

el informe es que la productividad media de los extranjeros es más baja que la de los nativos en el periodo analizado y también en los precedentes. Por lo tanto, su baja productividad ha restado al crecimiento del PIB per cápita. Esa pérdida quedó ampliamente compensada porque los empleados nacidos fuera tienen tasas de empleo más elevadas, ya que su porcentaje de ocupación es más alto que en el pasado y ya superan el 60%. El factor demográfico también tiene una aportación positiva, y el de jornada laboral también. ●

este incremento, ya son más de tres millones de afiliados extranjeros, un 14% del total, confirmando una vez más su papel determinante en los últimos años en el mercado laboral español y, por consecuencia, en el crecimiento económico.

En el caso de los autónomos, también llegan a la cifra más alta registrada. Un total de 3,41 millones de trabajadores por cuenta propia, ligeramente por encima del récord anterior, que se alcanzó en un lejano 2008. Los 12.000 nuevos autónomos marcan, igual que en los trabajadores por cuenta ajena, cuatro meses consecutivos de aumento de su número.

Si se examinan los datos desestacionalizados, es decir, aislando el efecto calendario, mayo suma 20.790 afiliados, lo que sitúa el total en 21,57 millones, también en este caso el nivel más alto de la serie histórica.

Por lo que respecta al desempleo, los datos también son positivos. Se cierra mayo con 57.835 parados menos, lo que sitúa el total por debajo de los 2,5 millones. Es la cifra más baja desde julio del 2008. Además, la reducción se produce en todos los sectores de actividad y en todas las comunidades autónomas. Es básicamente en servicios donde se produce la gran reducción del desempleo, con 43.000 menos, y le siguen a distancia, construcción, industria y agricultura. En las autonomías, Andalucía es la que reduce más su número de desempleados, con 13.000 menos, seguida de Madrid (7.900 menos) y Catalunya (6.200 menos).

El número total de contratos registrados en mayo fue de 1,3 millones, de los cuales 552.000, un 41%, fueron de carácter indefinido, y 776.000, temporales. De los indefinidos, un 40% lo fueron a tiempo completo, un 23%, a tiempo parcial y un 37%, fijos discontinuos. ●

La OCDE incluye también a España en los recortes de PIB por los aranceles

El país crecerá dos décimas menos, el 2,4%, con EE.UU. como gran señalado

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

La economía española notará también el impacto de la guerra comercial pese a su menor exposición. En un ejercicio de recortes planetario, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) rebajó ayer la proyección de crecimiento del PIB del país en dos décimas este año y el siguiente, al 2,4% y 1,9% respectivamente, por el efecto del entorno comercial incierto. Un contexto que irónicamente afectará más a su promotor, Estados Unidos.

La actividad económica se defendía hasta ahora de las correcciones por el dinamismo del mercado laboral, la fuerza del consumo o la inversión empresarial. La OCDE mantiene estos factores como motores del crecimiento, que no deja de ser fuerte, pero pincha el canal de las exportaciones, clave. Así, se tendrá un crecimiento "robusto" pero "gradualmente moderado". De un lado, el consumo doméstico tira de todo por la fuerza del empleo, que permite tener más ingresos y ahorros, a la vez que cae la inflación. Para las empresas, la financiación se abarata y el Gobierno sigue con los planes de recuperación, lo que impulsaría la inversión. En la otra cara de la moneda, las exportaciones se ralentizarán por la débil demanda de los socios comerciales y los efectos de los aranceles, con una "creciente fragmentación en el comercio". Si bien España no está tan afecta-



El comercio se resentirá

Los aranceles y la "creciente fragmentación en el comercio" impactan en las exportaciones

da como otras naciones europeas por la tasa del 10% global o el 25% a los coches, exportaciones como la maquinaria o el agroalimentario se resenten. En el horizonte pueden surgir más riesgos, se advirtió, como más tensión geopolítica y arancelaria.

El crecimiento económico se ralentiza



FUENTE: OCDE LA VANGUARDIA

nes, plantea ampliar la base del IVA, las tasas ambientales y mayor eficiencia en el gasto público.

Fuera de las fronteras, la guerra comercial desatada por Donald Trump tendrá justamente a su país como el más damnificado a corto plazo. Las previsiones de la OCDE se recortan con más fuerza en EE.UU., que pasará a crecer un 1,6% este año, ocho décimas menos que en la previsión anterior, y un 1,5% el siguiente, otras seis décimas menos. "Refleja el aumento sustancial del arancel efectivo sobre las importaciones y las represalias de algunos socios comerciales, la alta incertidumbre en la política económica, una desaceleración significativa de la inmigración neta y una reducción considerable de la fuerza laboral federal", argumentó. La organización le pone deberes en el frente fiscal, con la necesidad de "un ajuste fiscal significativo a lo largo de varios años". Su gran objetivo arancelario, China, pasa de puntillas, con una décima menos este año y el siguiente y crecimientos que se mantienen robustos, en el 4,7% y 4,3%, en medio de "estímulos considerables".

Los daños de unos y otros dejan un leve freno en la economía global, que pasará a crecer un 2,9% este año, dos décimas menos, y otro 2,9% el siguiente, una décima menos. La eurozona avanzará un 1% en el 2025 y un 1,2% en el 2026, sin cambios sobre lo previsto. Aquí, la OCDE pidió "prudencia" en la propuesta de financiar el aumento del gasto en defensa con deuda. ●

El grado de confrontación y de odio que se está generando en la política española puede terminar dando al traste con la buena situación de que goza España. No será algo brusco, pero sí irremediable. Hay una inercia que aún nos hará crecer, pero la próxima legislatura puede terminar siendo un erial gobierno quien gobierne.

Durante la transición, la situación económica fue tremenda. Sin embargo, había un proyecto común: la reconciliación de las dos Españas. Es cierto que había muchas cosas que nos dividían: republicanos y monárquicos; izquierdas y derechas; centralistas y federalistas; trabajadores y empresarios; ricos y pobres...

Pero por encima de todas estas diferencias todos teníamos claro que no queríamos otra Guerra Civil. Aspirábamos a un futuro común en la Europa democrática que proporcionase prosperidad económica a nuestros hijos y un Estado de bienestar. Así nos pusimos a trabajar. Elaboramos una Constitución como la de 1978 en la que

Odio en las entrañas

Mariano Guindal



cabemos todos y que va camino de convertirse en la más longeva de nuestra historia.

Aquel esfuerzo en común, aquella convivencia, nos permitió superar la fuerte crisis del petróleo entre 1973 y 1976. Nos permitió entrar en la Unión Europea y disfrutar del mayor periodo de paz, libertad y progreso de toda la historia de España. Ahora

es al revés. Disfrutamos de una cómoda situación económica. Tenemos el viento de cola. Estamos muy lejos de las dos guerras, la de Ucrania y la de Gaza, una distancia que nos favorece como ocurrió en la Primera Guerra Mundial. Vienen inmigrantes, turistas y capital extranjero de todas las partes. Sin embargo, estamos a punto de liarla.

En vez de apostar por la reconciliación para hacer frente a los grandes retos geopolíticos y tecnológicos, nos dejamos arrastrar por el enfrentamiento y por el odio. El tono que utilizan los políticos y los medios de comunicación cada vez es más peligroso: "Mafia o democracia". Amenazas veladas de cárcel, de atentados, de golpe de mano, de persecución judicial, descalificación de las instituciones y de las fuerzas del orden público, por no hablar del malestar que se dice existe en los cuarteles.

El resultado podría ser muy bien una pérdida de la confianza en nuestro futuro económico; una parálisis del ciclo reformista; un debilitamiento de las institucio-

nes. ¿Quién terminó con la actual prosperidad económica? Entre todos la mataron y ella sola se murió. Como en la película de Martin Ritt *Odio en las entrañas* (1970). Llevar la acción política o social a sus últimas consecuencias no puede conducir a nada bueno.

No parecen existir demasiadas dudas de liarla.

El tono que utilizan políticos y medios de comunicación cada vez es más peligroso

que el modelo de gobernanza elegido por Pedro Sánchez hace siete años haya sido el mejor. El "no es no" para impedir que gobernase el partido más votado y después ocupar el poder a través de una moción de censura en base a la corrupción del PP nos ha llevado al callejón sin salida en el que nos encontramos.

El BBVA replica al Gobierno que la opa ya garantiza el interés general

Abanca, Unicaja, ING e Ibercaja marcan distancias frente a la operación

IÑAKI DE LAS HERAS
Madrid

El BBVA sigue dosificando sus mensajes en torno a la opa al Banc Sabadell sin traslucir en exceso el malestar que le provoca la decisión del Gobierno de evaluar medidas adicionales a las ya pactadas con la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). Sin embargo, no pierde ocasión de dejar clara su postura.

Durante unas jornadas organizadas por el IESE, el banco lanzó ayer dos mensajes al Gobierno. El primero, que los criterios de interés general que puedan verse afectados por la opa ya quedan resueltos con los compromisos ante la CNMC. El segundo, que la misma opa es de por sí positiva para el propio interés general.

Estos dos argumentos los transmitió el máximo directivo del BBVA en España, Peio Belausteguigoitia, una semana después de que el Ministerio de Economía elevase el expediente al Consejo de Ministros y tras el mensaje de Bruselas avisando de que vigilará cualquier extralimitación en el proceso.

“La unión del BBVA y del Sabadell es positiva para el interés general”, afirmó, parafraseando la expresión del momento. El Gobierno ha detectado elementos que afectan al interés general más allá de la competencia y que, desde su punto de vista, pueden dañar la protección de los trabajadores o la cohesión territorial.

El directivo sostiene que el dictamen de la CNMC “va más allá de la competencia”, de modo que los elementos que ahora evoque el Gobierno ya están analizados. “La resolución fue tras un análisis muy profundo, exhaustivo e independiente, por unanimidad, y unos compromisos que van más allá de la competencia”, dijo.

Lo cierto es que el propio Gobierno tiene la opción de pedir ahora un informe específico a la CNMC sobre la opa. Es una posibilidad que reconocen en Economía, sin haber decidido al respecto.

Las condiciones ya aceptadas, defendió el directivo del BBVA,



Peio Belausteguigoitia, máximo directivo del BBVA en España, ayer en el IESE

JJ GUILLÉN / EFE

atañen a aspectos como la cohesión territorial, la inclusión financiera o a clientes vulnerables. Citó por ejemplo su compromiso de no cerrar oficinas salvo las que coincidan en un radio de menos de 300 metros. Tampoco lo hará en municipios con rentas medias inferiores a 10.000 euros. Y garantiza

El Consejo de Ministros tiene ahora la opción de pedir un nuevo informe a la CNMC sobre la compra

rá cuentas específicas para clientes vulnerables.

Sin embargo, no hubo alusiones al empleo, un asunto especialmente delicado que podría comprometer las sinergias calculadas por el BBVA y que ha entrado de lleno en el debate político. El Ministerio de Trabajo ha sido hasta

ahora el único que ha reclamado medidas concretas en la opa, entre las que destacan el mantenimiento íntegro del empleo y las oficinas.

Belausteguigoitia sí insistió en el “sentido estratégico” de la operación en un momento en el que desde Bruselas se evoca la necesidad de bancos más grandes. “Esperamos que los accionistas pronto puedan decidir”, añadió.

Tampoco hubo alusión a los pasos que podría dar el BBVA en caso de que no le guste la decisión del Gobierno ni a la advertencia de la semana pasada de la Comisión Europea acerca de una intervención que desbarate la opa.

Mientras, los bancos medianos guardan distancia con respecto a la operación. Son los que están llamados a participar en futuras consolidaciones con el Sabadell en caso de que fracase la opa, y ayer varios de ellos estuvieron presentes en las jornadas del IESE.

El presidente de Abanca, Juan Carlos Escotet, prefirió insistir en

la necesidad de simplificar la regulación, mientras que el nuevo consejero delegado de ING España, Alfonso Tolcheff, recordó que “el mandato es crecer”.

Francisco José Serrano, presidente de Ibercaja, dijo que “una operación corporativa no está sobre la mesa”. “La analizaríamos si

El banco dice cumplir con la cohesión territorial y la inclusión financiera, pero no alude al empleo

a nuestro socio mayoritario le permitiera seguir siendo mayoritario para mantener la identidad de Ibercaja”.

José Sevilla, presidente de Unicaja, mostró poco entusiasmo. “Nosotros ya tuvimos una fusión compleja hace tres años. Ahora están de moda las fusiones”.

Musk califica de “abominación repugnante” la ley fiscal de Trump

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York, Corresponsal

Hay dos Elon Musk, y los dos están en él. El pasado viernes, en la despedida como colaborador del Gobierno que le montó el presidente Donald Trump en el despacho oval, el empresario no tuvo ni una palabra crítica hacia su mentor. Pero ayer calificó de “abominación repugnante” el proyecto de ley de recortes masivos de impuestos que propulsa y avala Trump bajo la denominación de “grande y hermosa ley”.

Musk ya había condenado previamente este proyecto, que fue aprobado con la diferencia de un voto por la mayoría republicana en la Cámara Baja. Él, que se puso al frente del Departamento de Eficiencia de Gobernación para recortar gastos, consideró que esta legislación solo conseguiría aumentar la deuda hasta un nivel insostenible.

“Lo siento, pero ya no lo soporto más”, subrayó en su red social, X, el que también es el jefe ejecutivo de Tesla o SpaceX menos de una semana después de formalizar su salida de la Casa Blanca.

“Este proyecto de ley de gastos del Congreso, masivo, escandaloso y egoísta, es una abominación repugnante”, recaló en su mensaje. “Vergüenza para los que votaron por ello, ya sabéis que hicisteis algo mal, lo sabéis”, insistió en su arrebato.

Musk no citó a Trump, pero se ha de dar por aludido porque Mike Johnson, presidente de la Cámara Baja, reiteró que este era el proyecto que desea Trump. Y el mandatario estadounidense está empeñado en convencer a los senadores de la bondad de este proyecto para que también voten a favor. Sin embargo, existen reticencias porque se calcula que el déficit aumentará unos 2,7 billones de dólares hasta el 2034.

Las entidades financieras recurren el nuevo impuesto del Ejecutivo

I. DE LAS HERAS Madrid

Las asociaciones que representan tanto a la banca tradicional, AEB, como a las antiguas cajas de ahorros, CECA, han presentado un recurso contencioso-administrativo contra el nuevo impuesto a la banca con el que el Gobierno aspira a ingresar cerca de

2.000 millones de euros al año.

El nuevo impuesto, de carácter progresivo, puede gravar hasta el 7% de los ingresos de los bancos, aunque también incluye desgravaciones. Sustituye al gravamen temporal equivalente al 4,8% de los ingresos que aplicó el Gobierno de forma extraordinaria tras la guerra de Ucrania, y que también se encuentra recurrido.

Las asociaciones no pueden recurrir la ley que recoge el impuesto, la 7/2024, pero sí todos los hechos administrativos que la acompañan. La denuncia va contra la orden ministerial que aprueba los modelos de autoliquidación y pago fraccionado del nuevo gravamen.

Fuentes bancarias explican que lo que se ha presentado es un

escrito formal anunciando el recurso, sin especificar por el momento los motivos de fondo ni los artículos que, desde el punto de vista de sus abogados, se vulneran.

Según dice, lo hacen ante los “graves efectos económicos que provoca un impuesto que impacta negativamente en la financiación de familias y empresas, la inversión y el conjunto de la economía”. A diferencia del anterior, este impuesto sí puede repercutirse sobre los clientes finales.

Los bancos aseguran que provocará un “perjuicio al conjunto

de la economía” y destacan que la banca española es “la única gravada por un impuesto de este tipo en Europa, lo que supone una merma competitiva respecto al resto de entidades bancarias europeas”.

Entre sus argumentos, esgrimen el pronunciamiento del Banco Central Europeo en contra de su aplicación y la limitación de “la capacidad de las entidades de conceder crédito”. Podría tener además “consecuencias imprevistas para la solvencia y la competitividad de las entidades de crédito”.

Las eléctricas evitan ceder datos detallados previos al apagón

La ministra Aagesen ya apuntó que la información llegaba “con cuentagotas”

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Que el diablo está en los detalles es mucho más que una frase hecha. Lo saben los negociadores y sobre todo jueces y abogados. Por eso no es de extrañar que esos detalles se guarden como oro en paño en el caso que trata de dilucidar el origen del gran apagón que dejó sin conexión eléctrica a la península Ibérica el pasado 28 de abril.

Este minucioso detalle y no otro tipo de información es el que las compañías eléctricas y el resto de agentes del sistema eléctrico están tratando de proteger ante instituciones ajenas a dicho sistema y el que ha provocado la queja que se conoció ayer por parte de Entso-e, la asociación que agrupa a los operadores de redes eléctricas europeas. Algo así como la patronal europea de Red Eléctrica.

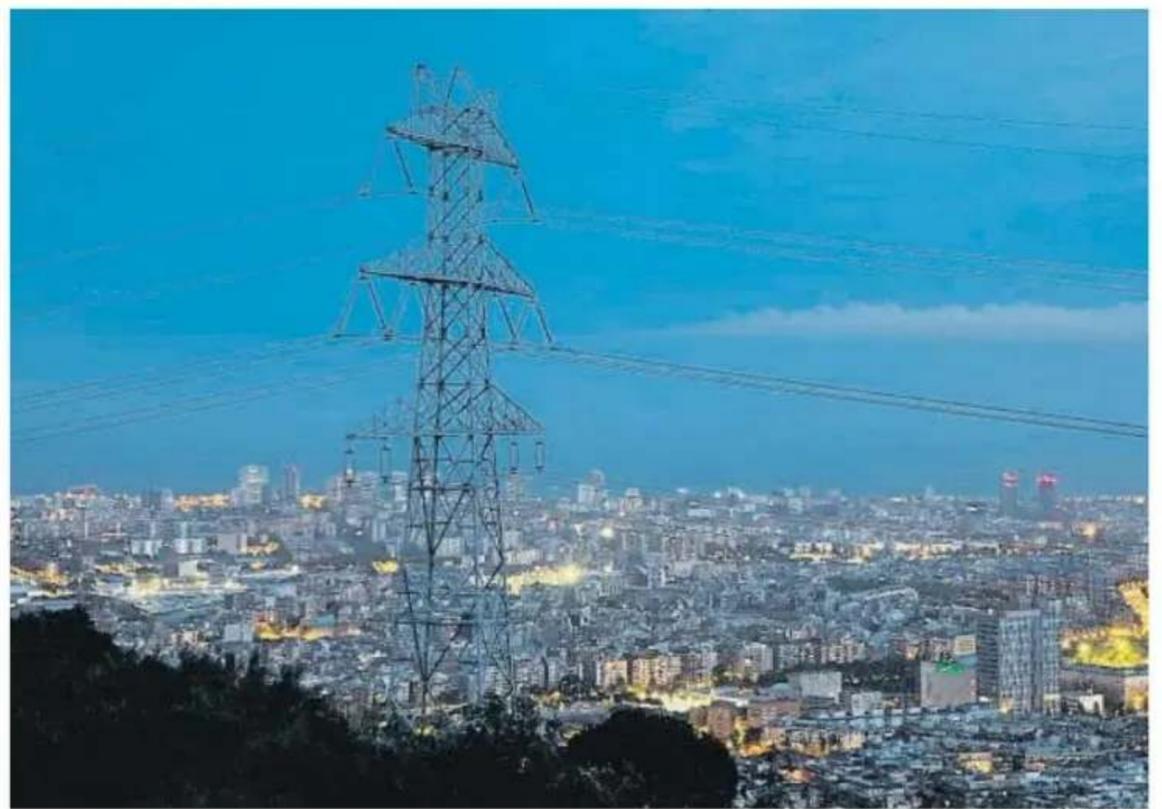
Según ha podido confirmar *La Vanguardia* con fuentes del Ministerio para la Transición Energética, el pasado 28 de mayo, justo cuando se cumplía un mes del apagón, “Entso-e se puso en contacto con el Ministerio para la Transición Ecológica para soli-

licitar su ayuda en la intermediación con los diferentes agentes del sistema eléctrico para poder recabar la diferente información que marcan sus protocolos de análisis”.

Ante esa solicitud “el ministerio ha dado traslado de esta petición al Comité de Análisis de la Crisis de Electricidad del 28 de abril, que, en su última sesión, celebrada el pasado viernes, acordó contactar con los agentes con objeto de facilitar el análisis que está llevando a cabo Entso-e”, aseguran desde ese organismo.

La necesidad de acceder a esa información detallada responde a la complejidad a la que se están enfrentando las diferentes entidades que estudian el origen del apagón. No solo por la ingente cantidad de datos que hay que evaluar, sino porque lo inusual del suceso está precisando la necesidad de ser “extremadamente escrupulosos en el estudio de lo ocurrido”, confirman fuentes conocedoras de la investigación.

“Hay que precisar si las desconexiones que se sabe que hubo en el sistema son causa o consecuencia del problema. Una instalación se puede desconectar por seguridad tras detectar una osci-



Torre de alta tensión con Barcelona al fondo

lación o la oscilación se produce por una desconexión abrupta anticipada. Para ello, en este punto de la investigación hay que descender a detalles de milisegundos cuya información

La patronal Aelec dice que “están elevando toda la información solicitada, incluida a la propia Entso-e”

solo tienen los propietarios de cada planta de generación, cada estación de red u otros agentes del sistema”, precisan las fuentes consultadas.

Desde Aelec, la patronal de las grandes eléctricas españolas,

aseguran que “están elevando toda la información solicitada a distintos organismos oficiales españoles y ahora –cuando lo han solicitado– a la propia Entso-e”. Esto pese a que la propia ministra de Transición Energética, Sara Aagesen, en su comparecencia del pasado miércoles en el Congreso, insinuó esa tensión en la fluidez de la información. “Me gustaría señalar que en la última semana la información, vamos a decir, llega a un ritmo mucho menor. Por decirlo de alguna manera, la información nos empieza a llegar con cuentagotas. Por eso comprendemos que puede ser por la dificultad creciente de la información que estamos pidiendo o porque la información pertenece a varias empresas, a varios operadores. Pero, en todo caso, les pido que ese espiri-

tu de colaboración siga existiendo. Estoy convencida de que así será y que nos enviarán la información lo antes posible para que podamos seguir avanzando”, afirmó.

Otra fuentes del sector no ocultan su “desconfianza sobre el uso que pueda hacer Red Eléctrica de los datos, en la medida en que es la principal investigada y, a tenor de algunas manifestaciones públicas vertidas por esta corporación pública –sin ningún dato hasta la fecha– podrían estar siendo utilizados para sus intereses particulares, en vez de para dar luz respecto de las causas del apagón”.

También añaden que “por todo ello, sostienen que deberían ser las propias eléctricas las que reporten directamente los datos que se requieran”.

AVISOS OFICIALES

Previsora General, Mutualidad de Previsión Social

CONVOCATORIA DE ASAMBLEA GENERAL

Convocatoria de Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria de Mutualistas de conformidad con el artículo 22 de los Estatutos sociales y en virtud de acuerdo adoptado por la Junta Directiva, se convoca a los Mutualistas de Previsora General, Mutualidad de Previsión Social, a la reunión de la Asamblea General, Ordinaria y Extraordinaria, de la Entidad, que se celebrará el día 20 de junio de 2025, a las 11 horas, en primera convocatoria y el mismo día, a las 12 horas, en segunda convocatoria, de forma exclusivamente telemática, esto es, sin asistencia física de los mutualistas o de sus representantes, por videoconferencia que asegure la autenticidad y la conexión bilateral o plurilateral en tiempo real con el lugar donde se celebra la Asamblea, con imagen y sonido de los asistentes en remoto, garantizando en todo momento el ejercicio de los derechos de todos los mutualistas, así como la identidad y legitimación de los mutualistas y de sus representantes y que todos los asistentes puedan participar efectivamente en la reunión mediante los medios de comunicación a distancia bajo la normativa aplicable, y ejercitar los derechos de intervención, información, propuesta y voto que les correspondan. A los efectos oportunos, la Asamblea se considerará celebrada en el lugar del domicilio social, calle Ausias March, 117, de Barcelona.

En concreto, para asegurar el derecho de asistencia de los Mutualistas que quieran ejercer su derecho de voto, la Junta Directiva ofrece la posibilidad de participar en la reunión de la Asamblea por todas y cada una de estas vías: (i) representación (ii) voto por medios de comunicación a distancia y (iii) asistencia y voto por medios telemáticos.

El Presidente y la Secretaria de la Junta Directiva, en tanto que son Presidente y Secretaria, respectivamente, de la Asamblea, podrán asistir a la reunión por videoconferencia. También podrá asistir a ella por videoconferencia el Director

General. El orden del día de la Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria será el siguiente:

- Informe de la Presidencia.
- Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales completas del ejercicio 2024.
- Examen y aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales consolidadas completas del ejercicio 2024.
- Aplicación de los resultados del ejercicio 2024.
- Examen y aprobación, si procede, de la gestión de la Junta Directiva y de su retribución para el ejercicio 2025.
- Informe anual de la Comisión de Control y de Auditoría.
- Inspección de la DGSFP: Evolución, situación actual y propuestas.
- Propuesta de política de precios para el ejercicio 2026.
- Plan Estratégico y Política de Inversiones.
- Modificación y actualización de los Condiciones generales y Reglamentos de Prestaciones siguientes: Asistencia Médica Básica, Asistencia Médica Ambulatoria, Asistencia Sanitaria Integral, Convenios Colectivos, Defensa Jurídica, Hospitalización Quirúrgica, Intervención Quirúrgica, PG Autónomos, Previsión Autónoma, PG Autónomos Premium, PG Autónomos Vida, PG Autónomos+, PG Accidentes, PG Accidentes Colectivo, Previsión, Previsión Oro, Previsión Básica, Previsión Flexible, PG Vida Colectivo, PG Vida Elección, PG Asistencia Familiar Integral, Protección de Pagos, PG Personal Multiprestación, PG Autónomo Multiprestación, PG Empresa Multiprestación, Reglamento Sección de Agrupación Facultativa, Reglamento de prestaciones Plan Previsión Personal UBK, Reglamento Sección III (F), Vida Temporal Renovable-2.
- Fondo Mutuo, Valoración, Incremento e inscripción. Propuesta de modificación.
- Promotores del mutualismo.
- Delegaciones y apoderamientos en derecho procedentes.
- Designación de tres mutualistas para la firma del acta, junto con el Presidente y la Secretaria de la Asamblea General.

15.- Ruegos y preguntas.

16.- Lectura y aprobación del acta de la Asamblea General.

Derecho de información. Se recuerda a los mutualistas que, desde la publicación de esta convocatoria hasta la fecha de celebración de la Asamblea, se encuentran a su disposición, para que puedan ser examinados, los documentos que integran las Cuentas Anuales individuales y consolidadas y, en general, todos los documentos relativos a los asuntos a debatir en la Asamblea, pudiendo solicitar por correo electrónico, dirigido a la atención del Presidente de la Junta Directiva de Previsora General, en la dirección consultas@previsorageneral.com su envío o entrega, con carácter gratuito.

Derecho de asistencia y representación. De conformidad con el artículo 22 de los Estatutos Sociales, los mutualistas que deseen asistir a la Asamblea General por videoconferencia deberán proveerse previamente de la tarjeta de asistencia, documento acreditativo que será expedido a su nombre por Previsora General, en el plazo que se iniciará el día de la publicación de la convocatoria y finalizará cinco días naturales antes de la fecha fijada para su celebración. El documento acreditativo se obtendrá de forma digital. Los mutualistas que hayan obtenido la tarjeta de asistencia en la forma prevista en el apartado anterior podrán otorgar su representación a favor de otro mutualista. La representación deberá conferirse por escrito o mediante comunicación electrónica a través de la página web corporativa. Esta delegación será facilitada por Previsora General a la solicitud de cualquier mutualista. Esta será realizada en formato digital, con carácter especial para esta Asamblea General, garantizando en todo momento su validez. La delegación deberá ser recibida por la Mutualidad con una antelación mínima de cinco días naturales anteriores a la fecha fijada para la celebración de la Asamblea. Los mutualistas representados deberán hallarse al corriente de sus obligaciones con la Mutualidad. Dado que la celebración de la Asamblea se hace por medio de videoconferencia, la Mutualidad informará por email a los mutualistas provistos de tarjeta de asis-

tencia, de la aplicación en la que se realizará con el acceso y contraseña necesarios para que puedan asistir y participar en la Asamblea. Los mutualistas con derecho de asistencia y voto podrán emitir su voto sobre las propuestas relativas a puntos comprendidos en el orden del día con carácter previo a la celebración de la Asamblea mediante comunicación electrónica a través de la página web corporativa. Los medios para asistir de forma telemática a la Asamblea estarán a disposición de los mutualistas a través de la web de la Mutualidad. El voto por medios telemáticos se ejercerá a través de los medios habilitados por la Mutualidad para la asistencia telemática.

Barcelona, 29 de mayo de 2025.- Don Pere Carbonell Coll, Presidente de la Junta Directiva.

Montepío d'Assistència Sanitària Col·legial d'Assegurances "Dr. Luis Sans Solà", M.P.S. a quota Fixa

CONVOCATÒRIA DE IASSEMBLEA GENERAL

Per acord unànime de la Junta Rectora celebrada el dia 29 de maig de 2025, es convoca els socis mutualistes a l'Assemblea General que tindrà lloc a Barcelona a l'Hotel "Avenida Palace", Gran Via, 605-607, el proper dia 30 de juny de 2025, a les 17.45 hores en primera convocatòria i a les 18.45 hores en segona. Es comunica als socis que és previsible la celebració de l'Assemblea General en segona convocatòria.

L'Assemblea General se celebrarà amb l'Ordre del Dia següent:

1.- Examen i aprovació, si escau, dels Comptes Anuals, de l'Informe de Gestió, de la proposta d'aplicació de resultat corresponents a l'exercici tancat el 31 de desembre del 2024 i de l'aplicació d'excedents lliures a finalitats de tipus social.

2.- Examen i aprovació, si escau, de la gestió de la Junta Rectora del Montepío corresponent a l'exercici 2024.

3.- Desdotació de la "reserva d'anivellament" i

"reserva de capitalització".

4.- Designació d'Auditor de Comptes del Montepío per l'exercici 2025, 2026 i 2027, d'acord amb el que preveu l'article 14 de la Llei 10/2003, de 13 de juny, de Mutualitats de Previsió Social.

5.- Renovació parcial estatutària dels càrrecs de Vocals tercer i vuitè de la Junta Rectora.

6.- Mocions, proposicions i suggeriments dels assistents.

7.- Informe de la Presidència. Acords pertinents.

8.- Precs i preguntes.

9.- Nomenament d'interventors per a l'aprovació de l'acta.

10.- Autorització a la Junta Rectora per a la interpretació, reparació, complement, execució, substitució de facultats i adaptació dels acords que s'adoptin per l'Assemblea, a efecte de la seva inscripció als registres públics, en els acords que procedeixin.

Dret d'informació. Conforme amb l'article 44 dels Estatuts de la Mutualitat, a partir d'aquesta convocatòria, qualsevol soci té dret a examinar i obtenir a la Secretaria del Montepío (Avinguda Josep Tarradellas, 123-127, baixos, 08029, Barcelona), de 9 a 14 hores o sol·licitar l'enviament de manera gratuïta, mitjançant petició al correu electrònic montepio@asc.cat o al tel. 93 495 44 54, de la documentació referent als Comptes Anuals, l'Informe de Gestió i l'Informe de l'Auditor de comptes, que seran sotmesos a l'aprovació de l'Assemblea.

Dret d'Assistència i Representació.

Els socis que tinguin dret d'assistència, en cas de no poder assistir podran exercitar el seu dret de vot per mitjà d'un altre soci mitjançant carta dirigida a l'entitat o utilitzant la "delegació de vot" que li serà remesa per correu postal.

En qualsevol cas, un mateix soci no podrà tenir més de deu representacions, que no podran ser objecte de nova delegació, d'acord amb l'article 42 dels Estatuts Socials. La representació és sempre revocable i s'haurà de fer per escrit. L'assistència personal a l'Assemblea General del soci representat tindrà valor de revocació de la representació atorgada.

A Barcelona, el 4 de juny de 2025.- Ignacio Orce Satrustegui - President de la Junta Rectora.

Sánchez Llibre: "Hay que promover que se recupere la confianza en el sistema"

El presidente de Foment destaca la contribución de la empresa en la transición

FERNANDO H. VALLS
Madrid

Los empresarios reclaman tomar decisiones que provoquen que los ciudadanos recuperen la confianza en el sistema. En un acto organizado por la Sociedad Barcelonesa de Estudios Económicos y Sociales (SBEES) ayer en el Congreso con motivo del 50.º aniversario de la transición, el presidente de Foment, Josep Sánchez Llibre, defendió que es "imprescindible recuperar los valores que nos permita un nuevo pacto social en Europa que fortalezca nuestro sistema de convivencia".

Sánchez Llibre expuso que, ante un escenario de incertidumbre en Europa, "los empresarios reafirmamos nuestro compromiso con la sociedad", ya que "siempre hemos estado con la democracia, en ocasiones al lado, otras veces empujando". El acto, que tuvo por título "Economía española y democracia: crear, crecer y compartir", sirvió para reivindicar el papel de las empresas en la democracia. De hecho, el presidente de Foment resaltó la contribución de Carles Ferrer Salat y Alfredo Molinas durante la transición.

El líder de los empresarios catalanes también advirtió de la "encrucijada" en la que se encuentra la Unión Europea. En este sentido, Sánchez Llibre coincidió "plenamente" con el diagnóstico que hizo Luca de Meo (Renault) en las recientes jornadas del Cercle, cuando afirmó que el problema más importante que tiene Europa es la pérdida de poder adquisitivo de las clases medias. "Antes de la



Algunos de los participantes con Brufau, Sánchez Llibre, Armengol y Garamendi en el centro

crisis, las rentas del trabajo eran superiores a las del capital, pero hoy se ha revertido y es la causa principal de las desigualdades en España", afirmó. "Debemos dar un giro a esta tendencia y los empresarios tenemos un papel fundamental", concluyó.

En el acto también participó el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, quien puso en valor el papel de la negociación colectiva en la actual coyuntura. "El diálogo social es la herramienta democrática más importante porque garantiza la paz social y el progreso", defendió. Garamendi alertó de dicha pérdida de confianza en las instituciones. El principal repre-

sentante de los empresarios españoles también rechazó el "monólogo social" en cuestiones como la subida del salario mínimo o la reducción de la jornada laboral. "Se tiene que dialogar más y mejor con las empresas", reclamó.

Tras las intervenciones de los presidentes de Foment y la CEOE se celebró una mesa redonda en la que participó el presidente de Repsol, Antonio Brufau; Rosa Clara, presidenta del grupo homónimo; Pello Rodríguez, presidente de Corporación Mondragón; y Clemente González Soler, presidente del grupo Alibérico.

Brufau destacó que el rol de la empresa es "crear riqueza y apro-

ximar las decisiones al ciudadano". El presidente de Repsol advirtió que lo que ocurre en Europa "es la consecuencia de que el ciudadano no se sienta bien representado" y destacó las aportaciones del informe Draghi, que recogía que "si los europeos queremos mantener los valores que hicieron grande a Europa, tenemos que crecer y ser más productivos, y ni una ni la otra está garantizado".

El periodista Mariano Guindal clausuró el acto de Foment y destacó la trayectoria del editor de *La Vanguardia*, Javier Godó, presente en la sala y cuya figura empresarial definió como única en Europa. ●

Werfen vuelve a salir al mercado con una emisión de 500 millones

GABRIEL TRINDADE
Barcelona

La multinacional de diagnóstico Werfen cerró ayer una nueva emisión de bonos sénior sin garantía de 500 millones de euros. La operación, que contó con una fuerte sobredemanda que superó en seis veces la oferta, situó la rentabilidad en el 3,26% anual y un vencimiento en el 2032. Fitch ha situado el bono en BBB-, en línea con otras deudas sénior sin garantía.

Werfen es uno de los grandes grupos de la industria sanitaria catalana. Fundado y controlado por la familia Rubiralta, el año pasado obtuvo unos beneficios de 170 millones de euros, en línea con el año anterior, y una facturación de 2.184 millones (+4%).

La deuda neta de Werfen cerró el año pasado por debajo de tres veces el resultado operativo bruto (ebitda), unos 1.200 millones de euros, frente a las 3,6 veces de finales de 2023, cuando alcanzó su máximo tras la adquisición de la empresa norteamericana Immucor.

"El cumplimiento de los objetivos de reducción de deuda y desapalancamiento, junto con la buena trayectoria del negocio en los últimos años, han permitido a Werfen la construcción de un libro de órdenes con una alta calidad de demanda y una alta granularidad", aseguró la empresa en un comunicado. ●

MERCADOS

Cotización	IBEX 35 14.128,40 -0,52% +21,85%	DOW JONES 42.519,64 +0,51% -0,06%	EURO STOXX 50 5.375,70 +0,38% +9,80%	FOOTSIE 8.787,02 +0,15% +7,51%	DAX 30 24.091,62 +0,67% +21,01%	NASDAQ 19.398,96 +0,81% +0,46%	NIKKEI 37.446,81 -0,06% -6,14%	Prima de riesgo ESPAÑA 59 -1	Mercado de divisas 1 DÓLAR VALE 1 EURO VALE 0,8783 € 1,1386 \$
-------------------	--	---	--	--	---	--	--	---	---

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

	Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.		Cotización	Capitaliz.	Rent.				
	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %	Euros	Var. %	bursátil	año %			
Acciona Energía*	19,73	3,41	6.407,6	10,84	Celnex*	33,88	-0,29	23.935,4	11,05	Iberpapel	20,80	0,49	225,9	18,58	Reig Jofre	3,18	0,63	257,3	27,71
Acciona*	149,70	4,83	8.212,0	37,72	Cevasa	7,00	-2,10	166,3	-1,41	Inditex*	47,20	-0,51	147.106,0	-3,24	Renta 4	14,50	2,11	590,1	17,37
Acerinox*	10,85	-1,00	2.705,3	18,51	Cie Automotive	24,00	0,21	2.875,4	-3,79	Indra*	36,22	-3,00	6.398,4	112,06	Renta Corporación	0,72	-0,70	23,7	10,77
ACS*	58,05	-0,34	15.770,1	19,84	Clinica Baviera	41,80	1,46	681,7	33,97	Inmobiliaria del Sur	11,50	-1,71	214,7	32,09	Repsol*	12,14	1,00	14.050,8	8,11
Adolfo Domínguez	4,80	-1,64	45,5	1,27	Coca-Cola E.P.	80,40	0,50	36.768,8	10,52	Libertas 7	1,85	3,35	40,5	1,09	Rovi*	53,90	0,00	2.761,6	-14,38
Aedas	28,35	0,35	1.238,9	9,46	Colonial*	6,11	0,00	3.829,9	17,97	Línea Directa	1,37	-0,58	1.486,8	27,55	Sacyr*	3,56	-0,39	2.840,0	12,01
Aena*	237,20	-0,75	35.580,0	25,79	Cox	9,38	2,40	730,7	-3,20	Lingotes Especiales	6,10	0,83	61,0	-3,17	San José	6,43	1,74	418,1	26,93
Airbus Group	166,00	2,48	131.756,8	9,96	Deoleo	0,21	0,49	103,0	9,57	Logista*	28,30	-0,42	3.756,8	2,21	Solaria*	8,39	9,44	1.048,3	7,36
Airtificial	0,12	-1,00	185,2	31,64	Dia	28,15	3,11	1.634,4	83,99	Mapfre*	3,37	-0,71	10.390,4	41,80	Squirrel	2,25	1,35	204,0	81,45
Alartra	8,04	0,00	310,6	6,24	Duro Felguera	0,24	-7,60	52,7	6,58	Melia Hotels*	6,76	0,52	1.489,9	-8,21	Taigo	3,24	-1,07	400,7	-3,72
Almirall	11,20	1,27	2.390,9	36,00	Ebro Foods	17,66	-0,56	2.717,3	12,75	Merlin*	10,69	-0,83	6.026,2	7,52	Técnicas Reunidas	19,32	1,63	2.022,9	71,89
Amadeus*	73,62	-0,65	33.165,8	8,76	Ecoener	4,81	2,78	273,9	6,89	Metrovacesa	10,75	1,42	1.630,5	27,17	Telefonica*	4,67	-1,00	26.491,0	18,67
Amper	0,14	-0,28	211,6	23,39	Edreams Odigeo	7,42	-0,67	946,8	-14,71	Miquel y Costa	13,90	-1,42	556,0	9,63	Tubacex	4,04	-1,34	511,3	30,37
AmRest	3,85	1,05	845,3	-12,50	Elecnor	24,95	-0,20	2.170,7	55,35	Montebalito	1,44	0,00	46,1	9,09	Tubos Reunidos	0,81	-0,82	105,7	29,83
Aperam	26,66	0,38	1.932,1	8,05	Enagas*	14,17	-0,18	3.711,1	20,25	Naturgy*	25,98	-0,38	25.190,6	13,82	Unicaja*	1,92	-1,08	4.944,9	58,00
Arcecor Mittal*	26,42	-0,90	22.531,2	18,10	Ende	2,89	-0,14	711,7	-6,71	Naturhouse	1,78	-0,84	106,5	13,58	Urban	0,00	0,00	31,9	-20,00
Anima	7,60	0,00	197,5		Endesa*	26,93	-0,88	28.512,2	32,81	Neinor	13,88	-0,72	1.040,6	-9,21	Vidrala	95,30	0,11	3.195,4	3,78
Atresmedia	5,99	-0,33	1.345,1	37,07	Ercros	3,00	0,33	274,3	-15,01	Nextil	0,44	-0,45	176,4	18,70	Viscofan	61,90	-0,96	2.878,4	1,48
Atrys	2,74	-0,36	208,3	-18,69	Faes Farma	4,24	-1,62	1.340,8	23,28	NH Hotel	6,28	0,00	2.736,5	-0,32	Vocento	0,67	0,00	83,5	9,80
Audax	1,63	1,75	737,3	4,90	FCC	12,32	1,32	5.604,1	38,58	Nicolás Correa	11,80	-3,33	142,9	50,65					
Azkoyen	9,66	4,09	236,2	56,82	Ferrovial*	44,90	-0,33	32.757,2	10,59	OHIA	0,31	-0,95	432,3	-22,53					
Banc Sabadell*	2,78	-0,82	14.988,6	55,09	Fluidra*	21,68	0,65	4.165,4	-7,82	Oryzon	2,80	-1,75	219,9	100,00					
Banco Santander*	7,00	-0,58	106.067,5	59,48	GAM	1,32	-0,75	124,9	4,76	Pescanova	0,33	-0,91	9,4	8,28					
Bankinter*	11,39	-0,31	10.238,1	50,90	Gestamp	2,92	1,18	1.679,4	20,10	PharmaMar	91,20	3,23	1.661,9	14,29					
BBVA*	13,17	-0,42	75.873,7	44,77	Global Dominion	3,06	0,83	461,7	9,11	Prim	10,80	1,41	184,0	13,47					
Berkeley	0,31	-0,48	138,9	59,09	Grenergy	73,30	3,97	2.147,3	124,50	Prisa	0,40	1,02	532,9	31,23					
Bodegas Riojanas	3,40	2,69	17,2	3,00	Grifols B	7,28	-0,55	1.901,9	2,97	Prosegur	2,73	-0,91	1.485,2	60,86					
Borges-bain	3,40	-2,30	78,7	16,44	Grifols*	9,66	0,37	4.116,4	5,60	Prosegur Cash	0,80	-2,66	1.193,9	45,65					
CAF	48,50	-0,31	1.662,6	38,77	Grupo Ezentis	0,12	-1,85	58,4	41,82	Puig**	17,01	2,22	9.664,9	-4,63					
Caixabank*	7,51	-0,77	53.226,8	49,85	I.A.G.*	3,98	0,23	19.806,4	9,78	Realia	0,94	-0,64	759,2	-8,24					
Catalana Occidente	49,00	-0,20	5.880,0	38,16	Iberdrola*	15,92	-1,00	102.533,7	19,70	REC*	18,00	-1,26	9.739,4	10,41					

MUNDO EMPRESARIAL



Aerogeneradores en la provincia de Tarragona

XAVIER CERVERA

Blindaje jurídico para acelerar las renovables en Catalunya

El Govern declara estas instalaciones de interés público superior

GABRIEL TRINDADE
ANTONIO CERRILLO
Barcelona

La Generalitat aprobó ayer en la reunión del Consell Executiu un decreto ley que pretende acelerar la implantación de baterías y de energías renovables. En concreto, el Govern declaró estas infraestructuras de "interés público superior", lo que facilita su desarrollo y las blindo jurídicamente. Además, reguló por primera vez los sistemas de almacenaje.

La normativa prevé que las instalaciones de generación de energía a partir de fuentes renovables, sus líneas de conexión a la red y las baterías reciban el blindaje de interés público superior. De esta forma, las empresas tendrán un mayor escudo jurídico ante la hostilidad que se han encontrado por parte de algunos municipios y grupos ecologistas.

El decreto señala que las instalaciones de renovables tendrán una consideración superior, porque contribuyen a la mejora de la salud y la seguridad pública, cuan-

do se lleve a cabo la ponderación de los intereses concurrentes. No obstante, si la instalación del proyecto o su explotación afecta a la protección de las especies, se deben establecer medidas compensatorias adecuadas, incluidas de carácter financiero, para garantizar la conservación favorable.

La implementación de renova-

La Generalitat regula por primera vez en el mismo decreto la tramitación de baterías eléctricas

bles en Catalunya avanza a un ritmo muy inferior que al del conjunto de España. En estos momentos, esta comunidad autónoma tiene en funcionamiento 1.406 MW de potencia eólica, con 526 MW en tramitación y 432 MW ya autorizados. Además, tiene instalados 82 MW de energía solar fotovoltaica, 1.173 MW en tramitación y 2.079 MW ya autorizados. Con es-

ta aprobación, se convierte en la primera Administración que legisla con una normativa específica las instalaciones de baterías.

En paralelo, el Departament de Territori, Habitatge i Transició Ecològica, liderado por Silvia Panque, señaló que el decreto esclarece el marco normativo de la implantación de baterías eléctricas y las dota de una mayor seguridad jurídica. De este modo, las empresas desarrolladoras de los proyectos, los ayuntamientos y la ciudadanía dispondrán de una regulación que permitirá acelerar su implementación con plenas garantías. La normativa, que modifica el decreto 16/2019 así como la normativa urbanística, se centra en instalaciones de baterías con una potencia superior a 500 KW.

Actualmente, en Catalunya existen 94 proyectos de almacenamiento mediante baterías en tramitación de competencia de la Generalitat, de los cuales 87 son de baterías independientes y siete son proyectos híbridos con renovables. Los primeros suman 920 megavatios (MW) de potencia y los segundos, 22 MW.●

TALENTFY

La startup de captación de talento tecnológico, en concurso de acreedores

■ Talentfy ha entrado en concurso de acreedores. Según el Registro Público Concursal, la startup barcelonesa ha solicitado la apertura de la fase de liquidación del negocio. Talentfy es una compañía emergente especializada en la captación de profesionales tecnológicos para empresas

que necesitan este tipo de perfiles tan demandados en el mercado. Con una herramienta de IA, permite a sus clientes encontrar los trabajadores en menos de 10 días. Fundada en el 2019, la compañía opera en España y tenía intención de abrir mercado en Italia y Portugal. / Redacción

HOLALUZ

La comercializadora logra la homologación judicial de su plan de reestructuración

■ El titular del juzgado de lo mercantil número 5 de Barcelona ha homologado el plan de reestructuración de la deuda pactado por Holaluz con la banca acreedora en marzo. Holaluz había solicitado la homologación judicial del acuerdo para que se extendieran sus efectos

sobre aquellos acreedores financieros que no se habían adherido al pacto. Sin embargo, la compañía contaba ya con el apoyo de las principales entidades bancarias para sacar adelante el acuerdo. En total, el pasivo refinanciado es de 57 millones de euros. / Redacción



ÁLEX GARCIA

La consejera delegada de Holaluz, Carlota Pi

COFARES

Inversión de nueve millones en un nuevo centro logístico farmacéutico en Tarragona

■ Cofares inauguró ayer en Tarragona su quinto centro logístico de distribución en Catalunya, con una inversión de nueve millones de euros. El almacén, con una superficie de 5.850 m², dará servicio a una media mensual de 140 farmacias de la provincia de Tarragona. Con una capaci-

dad inicial para gestionar 25.000 referencias, la inversión "reafirma la apuesta de Cofares por Catalunya", dijo Eduardo Pastor, presidente de la cooperativa de distribución farmacéutica. Cofares ha invertido en cinco años 12 millones y ha generado 250 empleos. / Esteve Giralt

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
3 de junio Combinación ganadora: 6-7-9-30-38-48 Complemento: 40 Reint: 0 Joker: 419921	1 de junio Combinación ganadora: 4-17-20-26-32 Número clave (reint): 8	2 de junio Combinación ganadora: 7-20-23-38-40-45 Complemento: 30 Reint: 3 Joker: 6848384	3 de junio Combinación ganadora: 1-7-15-17-36-45 Complementario: 26 Reintegro: 0	3 de junio 24522 Serie: 042	2 de junio Combinación ganadora: 8-11-15-18-29-32 Sueño: 5	3 de junio Combinación ganadora: 6-8-19-26-30 Soles: 1-12	3 de junio Combinación ganadora: 12-15-38-47-48 Estrellas: 5-7 Código 'El millón': PVH42834
EUROS 5+0 - 1.000.000,00 5+C 19.975,45 5 1.334,04 4 61,93 3 8,52	ACERTANTES EUROS 5+1 1 21.999.800,97 5+0 - - 4+1 24 8.624,98 4+0 230 161,54 3+1 1.271 33,41 3+0 10.011 13,78 2+1 17.843 5,95 2+0 155.252 3,00 0+1 294.615 1,50	ACERTANTES EUROS 6+R - - 6 2 310.559,16 5+C 2 50.360,95 5 102 1.810,36 4 5.003 53,69 3 92.247 8,00 R. 551.213 1,00	ACERTANTES EUROS 6 1 716.329,08 5+C 1 133.548,29 5 84 794,93 4 5.204 19,25 3 90.350 4,00 R. 457.773 0,50	Cuponazo 30 de mayo 6.000.000 € 52675 Serie: 062	ACERTANTES EUROS 6+1 1 7.200.000,00 6 1 120.000,00 5 137 84,00 4 4.832 38,29 3 67.286 5,11 2 382.893 2,50	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 6 205.368,90 5 6 115.818,50 4+2 22 5.210,20 4+1 544 263,30 3+2 919 171,50 4 1.634 70,10 2+2 12.616 28,90 3+1 20.662 19,70 3 60.563 14,10 1+2 62.635 14,10 2+1 270.381 10,70	ACERTANTES EUROS 5+2 - - 5+1 6 212.330,19 5+0 9 33.083,38 4+2 77 1.204,44 4+1 1.180 144,78 3+2 3.348 53,94 4+0 2.562 49,54 2+2 52.778 12,02 3+1 57.834 12,24 3+0 120.208 10,96 1+2 294.124 5,43 2+1 881.610 5,70 2+0 1.826.079 4,43
Trio 3 de junio MEDIODÍA 819 NOCHE 550	La Grossa 30 de mayo 71750 Serie: 14	Bote acumulado para el siguiente sorteo: El Gordo , 4.500.000 euros. La Primitiva , 3.000.000 euros. Bonoloto , 600.000 euros. 6/49 , 1.000.000 euros. Eurojackpot , 17.000.000 euros. Euromillones , 250.000.000 euros.					



Victor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Rosa Gil, restauradora (Casa Leopoldo) durante más de medio siglo

Tengo 76 años. Soy de Barcelona: nací en Casa Leopoldo y vivo en una residencia. He sido restauradora toda mi vida, jefa de sala. Soy viuda. Tengo una hija, Carla Sofía (50). ¿Política? Antipatriota, ciudadana del mundo. ¿Creencias? La literatura. Miro la tele y me gusta La Sexta

“Lo he aprendido todo poniendo el oído a mi ilustre clientela”



XAVI JURIO

Su plato estrella de Casa Leopoldo era...

Rabo de toro. Suculento.

¿Qué más servían?

Tripa y capipota. Albóndigas con sepia y habitas. Rehogado de cigalitas con almejas. Turbot, lubina a la plancha... Cocina tradicional catalana.

Su favorito era...

Como Vázquez Montalbán, ¡todos!

Hay una mesa con su nombre...

Comía ahí. Hacía comer ahí a su Carvalho.

No era el único escritor.

Juan Marsé: todo le parecía rico también. Eduardo Mendoza: amante del pescado... Han comido aquí ilustres escritores.

Algunos, hoy, le homenajean a usted.

¡Lo he aprendido todo poniendo el oído mientras les atendía! Y leyendo lo que me recomendaban. Ya han desaparecido muchos, Martí Gómez, Joan de Sagarra...

Habrá visto de todo en esa sala...

A Lola Flores y Manolo Caracol pegándose. A Orson Welles y Rita Hayworth. A Sabina rogando “¡almejas, almejas!”. A Édith Piaf. A Juliette Binoche escupiendo...

¿Desde cuándo existe el restaurante?

Desde 1929. Yo nací en el año 1941, en el restaurante mismo.

¿Vivían ahí sus padres?

Al fondo, sí, y mis abuelos. Había fundado el restaurante mi abuelo Leopoldo Gil, emigrado desde Mosqueruela, en Teruel. Al llegar había vivido en las chabolas que había en las laderas de Montjuïc.

Y tuvo que espabilar.

Lo hizo. En Montjuïc toreaban maletillas, modo de salir de pobre. Al restaurante venían toreros locales, Joaquim Bernadó, Enrique Patón... Había mucha afición en Barcelona, y venía el empresario Balaña... ¡que salvó la vida a mi padre, Germán Gil!

¿Y eso?

Mi abuelo Leopoldo, para evitar que envasen a su hijo al frente de guerra con los de la quinta del biberón, pidió un favor al patriarca Balaña: “¡Don Pedro, envíe por ahí a Germán de maletilla, por favor!”.

¿Y le envió?

El joven Germán acabó toreando en Salamanca, donde “aprendí a quedarme quieto en la cara del toro”, le oí decir.

Mejor una cornada que un balazo.

Tras la guerra toreó novilladas en Figue-

Hoy, comida de homenaje

Hoy hay homenaje entre manteles para Rosa Gil en Casa Leopoldo, el que fue su restaurante, en el que nació y vivió (hasta hace siete años, que lo traspasó). Acuden a la comida-homenaje en calle Sant Rafael periodistas, artistas y escritores, comensales que compartieron manteles en Casa Leopoldo largos años. Organizan el homenaje los actuales propietarios (grupo Banco de Boquerones) con el matrimonio Sofia Matarazzo-Bruno Balbás al frente: Rosa Gil les agradece haber rescatado –hace un año– los tradicionales platos de su carta y el aura bohemia y estética que atesoró Casa Leopoldo por tres generaciones. Foro vibrante en el barrio chino (Raval), supo plasmar el aura del lugar y de su dueña Arturo San Agustín en *La nena del Leopoldo: una crónica de Barcelona* (El Aleph).

res, Olot, Tarragona... Pero se reintegró al negocio del restaurante. Ya se había ganado el apodo de Germán *el exquisito*.

Un buen sobrenombre, ¿no?

Mi padre era apuesto y elegante. Y se casó con la chica del portal colindante.

La madre de usted.

De familia humilde también: en ese portal tenían su tienda de legumbres cocidas, Legumbres La Perla. “¡Póngamelas con suco (jugo)!”, pedían las clientas.

Y matrimoniaron a la moza de las legumbres y el mozo del restaurante.

Tenían veinte años y mi madre sabía que todas las mujeres coqueteaban con su Germán. “¡Prefiero un bombón compartido que una mierda para mí sola!”, decía.

Algo parecido me contó Asunción Balaquer de su guapo marido Paco Rabal...

Personalidades de la época, como Andrés Andrade *el Nene*, que vi en el restaurante: hombre educado y culto, componía letras para Concha Piquer y se iban de gira.

¿La Piquer también comía en el restaurante Casa Leopoldo?

Sí, y con ella aprendí el *Romance de la otra*: “Yo soy la otra, la otra / Y a nada tengo derecho / Porque no llevo un anillo / Con una fecha por dentro”.

¿Qué bien canta usted, doña Rosa!

Miguel de Molina estuvo aquí y entraron unos brutos y le raparon por maricón. Yo me enamoré de José Falcão, guapo torero portugués, que me dijo: “Me conviene sentar cabeza: me caso... pero no te amo”.

¡Muy sincero! ¿Y se casó usted con él?

¡Sí! Yo estaba muy ¡muy! enamorada. En eso fui como mi madre: ¡mejor un bombón compartido que una mierda para mí sola!

¿Falcão se lo hizo pasar muy mal?

Sin queja. Un día estábamos cerca de Portugal y él salió con unas admiradoras... y no volvió a cenar. Me acosté. Pero en la radio oí que Lisboa cantaba a la revolución...

¿...De los claveles?

¡Sí! Salté de la cama, me fui a Lisboa y puse claveles en los fusiles de los militares. José me encontró exultante. Y... yo no dejé de trabajar en la sala de Casa Leopoldo.

¿Y José Falcão, qué hacía mientras?

Iba y venía. Una noche me hizo el amor ¡por primera vez! Ocho meses después de casados. Se despidió con su mano en mi vientre. “La cuidarás muy bien”, me dijo.

¿Supo su marido que aquella noche le había dejado embarazada? ¿De una niña?

Sí, tal cual. Y se fue a torear en la Monumental. Era la tarde del 11 de agosto de 1974. José tenía 31 años. Le mató el toro Cucharero. A los nueve meses nació mi única hija. He vivido viuda. Pero alegre.

VÍCTOR-M. AMELA

el comprador

Las mejores ofertas en El Comprador

ENCUENTRA OFERTAS Y DESCUENTOS EN NUESTRA WEB



¡Entra en lavanguardia.com/comprar y empieza a ahorrar!



LA VANGUARDIA

- plásticos + vida

El Día mundial del medio ambiente reclama medidas para frenar de una vez por todas la producción de plásticos de un solo uso



ecomag





DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. LA LUCHA CONTRA LA CONTAMINACIÓN POR PLÁSTICOS

Los países se alían para eliminar los plásticos del medio ambiente

Reducir la producción y el uso, la economía circular y las soluciones basadas en la naturaleza son algunas de las fórmulas que están barajando para mitigar nuestra dependencia de los plásticos y eliminar los residuos acumulados

Pilar Maurell

Somos adictos al plástico. Los seres humanos producimos más de 430 millones de toneladas de plástico al año y la mayor parte acaba en mares y océanos. El plástico es un material duradero, barato y omnipresente en nuestra vida, pero supone un gran problema para el medio ambiente y para la salud de las personas. Los científicos ya han demostrado que comemos y respiramos plástico.

Por todo ello, Naciones Unidas ha insistido un año más —ya lo hizo en 2023— en dedicar el Día Mundial del Medio Ambiente a la contaminación por plásticos. La República de Corea es la anfitriona de la celebración y, en especial, la isla de Jeju que lidera los esfuerzos del país para reducir la contaminación por plásticos. De hecho, el Gobierno local declaró el 2022 su objetivo de estar libre de este tipo de residuos en 2040.

Una tarea nada fácil, porque el plástico es un material muy resistente y puede permanecer en el medio natural más de 450 años antes de desaparecer. Además, su producción crece y el reciclaje es escaso, lo que genera toneladas de residuos. Se calcula que, cada minuto, el equivalente a un camión de basura se vierte en nuestros océanos.

Este día del medio ambiente se celebra dos meses antes del próximo encuentro para continuar las negociaciones hacia un tratado global contra la contaminación por plásticos. El anterior se realizó en Busan (Corea), el pasado diciembre y la directora ejecutiva del Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), Inger Andersen, ya reiteró que “el com-

Producimos más de 430 millones de toneladas de plástico al año que, en su mayor parte, acaba en mares y océanos. Evitar esta avalancha de contaminación y limpiar el medio ambiente, son los objetivos de la próxima reunión internacional

promiso mundial de poner fin a la contaminación por plásticos es claro e innegable. Las conversaciones nos han acercado a acordar un tratado global jurídicamente vinculante que protegerá nuestra salud, nuestro medio ambiente y nuestro futuro de la avalancha de contaminación por plásticos”.

Los gobiernos confían en las medidas basadas en la naturaleza y la economía circular para reducir la contaminación plástica. Y es que, según Naciones Unidas, aproximadamente 7.000 millones de las 9.200 de toneladas de plásticos producidas entre 1950 y 2017 se convirtieron

en residuos que acabaron en vertederos, incinerados o fueron arrojados al medio ambiente. Las mismas fuentes advierten de que mientras el 46% de los residuos plásticos se deposita en vertederos, el 22% se gestiona de manera inadecuada. Y en cuanto al reciclaje, supone solo un 10% del total.

Todos estos residuos, si no se gestionan bien, acaban en ríos, mares y océanos, poniendo en peligro la fauna y la flora acuáticas. La basura marina perjudica a al menos 800 especies y se cree que más del 90% de todas las aves y peces tienen partículas de plástico en sus estómagos. El exceso de este residuo también puede impedir que la vida acuática reciba luz y oxígeno.

Colillas, bolsas y botellas

Las colillas de los cigarrillos, cuyos filtros contienen pequeñas fibras de plástico, son los desechos que más se encuentran, seguidas de los envoltorios de comida, las botellas de plástico, los tapones, las bolsas de supermercado y las pajitas. Actualmente se estima que existen entre 75 y 199 millones de toneladas de plástico en nuestros océanos,

Un problema de principio a fin

El problema de la contaminación por plásticos no se genera después de su vida útil, sino también al principio, en su fabricación. Más del 99% del plástico se origina a partir de combustibles fósiles, como el petróleo crudo, que se transforman mediante el calor y diversos aditivos a un polímero. Se calcula que, en 2019, el sector generó 1.800 millones de toneladas métricas de gases de efecto invernadero, lo que supone un 3,4% del total de emisiones. Se prevé que en 2040 las emisiones de gases de efecto invernadero asociadas a la producción, uso y eliminación, del plástico aumente hasta llegar al 19% del total global de emisiones.

El sector del envasado y el etiquetado es el que genera más residuos, el 36% del total de plásticos producidos, esto incluye los embalajes de un solo uso de alimentos y bebidas, que acaban en un 85% en vertederos o

como basura gestionada de forma inadecuada. La agricultura es otro de los sectores en los que se usa el plástico de manera intensiva, también en la industria pesquera y en la construcción. En este último caso, se generan unos 100.000 millones de toneladas de desechos anualmente, un tercio de los cuales acaban abandonados en vertederos municipales.

La industria de la moda es otra gran consumidora de plásticos, especialmente en las últimas décadas. El 60% del material con el que se confecciona la ropa es plástico que acaba en los desagües a medida que la lavamos. Solo el lavado de ropa provoca el vertido de 500.000 millones de toneladas de microplásticos a los océanos cada año, el equivalente a tirar al mar 3.000 millones de camisetas de poliéster, según los expertos de Naciones Unidas.





Las cifras

60'

cada minuto, se vende un millón de botellas de plástico en todo el mundo

500.000

toneladas de microfibras de plástico llegan al mar a causa del lavado de la ropa cada año

90%

de las aves y peces tienen partículas de plástico en sus estómagos. La basura marina perjudica a 800 especies

85%

de los envases de plástico de alimentos y bebidas acaban en vertederos o no son gestionados de forma adecuada

20%

del plástico presente en mares y océanos procede de la pesca, la navegación y las actividades recreativas

22

megatoneladas de residuos plásticos entran al año en el medio ambiente, y se suman a la seis gigatoneladas ya acumuladas

11.600

millones de microplásticos puede haber en una taza de té si la bolsita que lo contiene está hecha de plástico

35-40%

de la producción total de plásticos corresponde a plásticos de un solo uso. Y su porcentaje es el que más crece

60%

del material con el que se confecciona la ropa es plástico

y si no cambiamos la forma de producir, usar y eliminar el plástico, la cantidad de basura podría triplicarse en 2040.

Según un estudio publicado en la revista científica Nature y liderado por la Universidad de Leeds (Reino Unido), actualmente se vierten cada año en el medio ambiente 52 millones de toneladas de productos plásticos. Unos desechos que, colocados en línea, darían la vuelta al mundo más de 1.500 veces.

Esta contaminación no solo afecta a animales y plantas, sino que repercute en la salud de las personas. Los expertos

La isla de Jeju en Corea del Sur, sede de la conmemoración este año, cuenta con una zona volcánica y de chimeneas de lava declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO

de Leeds aseguran que más de dos tercios de la contaminación plástica procede de la basura no recogida, ya que casi 1.200 millones de personas –el 15% de la población– carece de estos servicios. En estos países, las bolsas de plástico pueden obstruir las alcantarillas y proporcionar espacios de cría para mosquitos, por ejemplo, y aumentar la probabilidad de la propagación de enfermedades como la malaria. Además, en 2020 se quemaron sin ningún control unos 30 millones de toneladas de plásticos, según el artículo de Nature. Una quema que tiene efectos nocivos

en la salud y que puede provocar un aumento del riesgo de enfermedades cardíacas, y agravar problemas respiratorios.

Los residuos plásticos que acaban en los océanos no desaparecen por completo. Se descomponen y se convierten en microplásticos o nanoplasticos que pueden penetrar en el cuerpo humano a través de la inhalación y la absorción, y acumularse en los órganos. Se desconoce el impacto de estos microplásticos en la salud humana, pero sí se sabe que algunas sustancias químicas que llevan asociados son muy perjudiciales para la salud.

iStock



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. LA LUCHA CONTRA LA CONTAMINACIÓN POR PLÁSTICOS



Europa planta cara a los envases de un solo uso

El Parlamento Europeo aprobó en abril de 2024 nuevas medidas para reducir y reutilizar el plástico, obligará al reciclaje y fomentará la innovación en nuevos materiales que reduzcan la demanda de plásticos vírgenes

Pilar Maurell

Reutilizar, reciclar, reorientar y diversificar. Estas son las claves que, según el programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, son necesarias para cambiar el legado que nos ha dejado el plástico. Si se produjesen estos tres cambios, se reduciría un 80% la contaminación y se crearían 700.000 puestos de trabajo para 2040.

Además del Comité Intergubernamental de Negociación (CIN) que desde 2022 trabaja a nivel global en un documento que obligue a los países a reducir la contaminación por plásticos, hay otras iniciativas que persiguen el mismo fin. Europa vetó en 2019 el uso de algunos plásticos de un solo uso, como platos, cubiertos y pajitas. Se trataba de un primer paso para eliminar el exceso de este material en el medio ambiente. En los próximos años, el veto se ampliará.

Según el Parlamento Europeo, cada habitante de la UE

generó en 2021 una media de 36,1 kilos de residuos de envases de plástico al año, de modo que queda mucho camino por recorrer, especialmente si se tiene en cuenta que muchos de estos residuos acaban en los vertederos, son incinerados o se vierten en el medio ambiente.

Reducir y reciclar

La cruzada que se inició hace casi un lustro se amplía con nuevos objetivos: los países deberán reducir un 5% los residuos de envases para 2030 en comparación con 2018, un 10% para 2035 y un 15% para 2040; además, a partir del 1 de enero de 2030,

Cada habitante de la UE generó en 2021 una media de 36,1 kilos de residuos de envases, que acaban en los vertederos, son incinerados o se vierten en el medio ambiente

se prohibirán otros envases de plástico de un solo uso, incluidas las bolsas utilizadas para frutas y verduras frescas no procesadas. Además, todos los envases tendrán que ser reciclables, y en 2029 todos los envases de bebidas de plástico y metal de un solo uso deberán ser recogidos de forma separada para su posterior reciclado.

El reciclaje y la innovación en nuevos materiales son precisamente los grandes retos a los que se enfrentan todos los países, no solo los europeos. La Agencia Europea del Medio Ambiente (AEMA) advierte de que “la circularidad del material plástico está aumentando a un ritmo lento” y de que la producción de bioplásticos “parece mostrar una tendencia estable” pero sigue siendo el 0,5% de los plásticos del mercado mundial.

Además, la AEMA recuerda que “no basta con recolectar plásticos para reciclarlos” sino que deben usarse “en nuevos productos, lo que a su vez puede reducir la demanda de plásticos vírgenes”.

¿Qué puedes hacer tú?

Hacer la compra sin consumir plástico es tarea casi imposible. En los supermercados, la mayoría de los alimentos se presentan en envases de plástico, ya sean los yogures, los embutidos, el queso, la carne y hasta las frutas y verduras. Todos estos productos están envueltos en un material plástico que, al cabo de muy poco tiempo, termina en el contenedor amarillo. Ya no se trata de ir al súper con el carro o con bolsas recicladas o de tela, sino de ser conscientes de cuánto plástico nos llevamos a casa porque no podemos evitarlo.

Comprar las frutas y verduras a granel, de temporada y de proximidad es una solución a nuestro alcance, especialmente si acudimos a los mercados o a las cooperativas de consumo. También podemos ir a la charcutería del mismo súper para evitar los envases plásticos o utilizar tápers o fiambreras para las compras del día a día.

MICROPLÁSTICOS EN EL AGUA

En cuanto al agua, es mejor consumir la del grifo, pero como no siempre es posible debemos saber que en un litro de agua embotellada puede haber hasta 240.000 fragmentos de plástico, según Naciones Unidas. El mismo organismo internacional apuesta por utilizar productos elaborados a partir de alternativas más ecológicas como los bioplásticos, pero aún son minoritarios y están en desarrollo. Una opción que se está extendiendo es el uso de cantimploras, que cada vez están más presentes en escuelas, universidades y entre la gente más joven.

El Parlamento Europeo recuerda que el total de residuos de plástico producidos en la UE en 2021 fue de 16,13 millones de toneladas, de los que se reciclaron 6,56 millones. De estos residuos, algunos se utilizaron como combustible para generar energía eléctrica y calefacción a través de la combustión con tecnología limpia, pero muchos otros acabaron en países de fuera de la unión como Turquía, India y Egipto.

Pero no solo se trata de envases, sino que la gran amenaza son los microplásticos que acaban en la fauna y la flora de los océanos y en nuestros organismos. Se calcula que el volumen de microplásticos que se liberan cada año al medio ambiente de forma involuntaria equivale a entre 200 y 600 piscinas olímpicas. Estos elementos los encontramos en productos de belleza, por ejemplo, en los exfoliantes y en algunos dentífricos. Leer las etiquetas de lo que consumimos en nuestro día a día también nos ayuda a evitar este tipo de contaminación.

EN LA ROPA

Lo mismo pasa en la ropa que utilizamos. La moda rápida ha disparado la cantidad que se consume y produce, pero hay que saber que mucha de esta ropa contiene plástico en un 60%. Cuando la lavamos o la desechamos, todo este plástico acaba en el circuito del agua o en los vertederos. Se calcula que una sola carga de ropa de poliéster puede verter 700.000 fibras micropásticas que pueden llegar a la cadena alimentaria. Para evitar este tipo de contaminación, la Unión Europea quiere reducir los residuos textiles y prolongar el ciclo de vida de estos productos, además de aumentar su reciclado. Además, la producción de tejido es intensiva en el uso del agua. Para elaborar una camiseta de algodón, los científicos estiman que se necesitan 2.700 litros de agua dulce, la cantidad de agua que una persona bebe en dos años y medio. Consumir de forma coherente y conociendo las consecuencias del exceso de plástico es una forma de evitar residuos y ayudar a su reciclaje y transformación.

CEPSA se transforma en **moeve**

Gracias energías fósiles, pero es el momento de empezar a separarnos impulsando también el **biocombustible de segunda generación SAF para hacer la aviación más sostenible.**

> Los **biocombustibles 2G** reducen las emisiones de CO₂ hasta en un 90%.



**Este futuro
tiene futuro**

Descubre más en
moeveglobal.com



Los biocombustibles 2G reducen las emisiones de CO₂ hasta 90% en todo su ciclo de vida en comparación a los combustibles fósiles.
Distribuimos SAF (combustible sostenible de aviación) en los principales aeropuertos de España.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. TELEFÓNICA



Digitalización responsable para una transición verde

Telefónica aborda este desafío con éxito a través de redes más eficientes, como la fibra y el 5G; medidas de eficiencia energética y el uso de energía renovable

Telefónica incluye la sostenibilidad como eje transversal en su estrategia, alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) definidos en la Agenda 2030 de Naciones Unidas, para acelerar una digitalización responsable que genere competitividad e impacto positivo para todos.

Las transiciones verde y digital se refuerzan mutuamente. Estudios del Foro Económico Mundial o el Exponential Road-

map indican que las soluciones digitales pueden reducir las emisiones globales un 15% en sectores como el energético, la industria, la agricultura o el transporte, y hasta un 35% gracias a su capacidad de transformar los hábitos de las personas hasta 2030.

Y esto es crucial para lograr el nivel de ambición de disminución de emisiones mundial que se establece en el Acuerdo de París, ya que es necesario luchar por el máximo grado de eficiencia en los procesos, y eso la digitalización lo permite.

En la COP29 se celebró por primera vez el Día de la Digitalización, con el objetivo de conseguir compromisos para fomentar la adopción de soluciones digitales y limitar el uso de recursos por parte de la tecnología. En la Cumbre se presentó la Declaración sobre la Acción Digital Verde, promovida por la Unión Internacional de Telecomunicaciones (ITU). La iniciativa fue suscrita por más de 1.000 organizaciones entre las que se encuentra Telefónica. La Declaración es “un compromiso para reducir la huella medioambien-

tal de la digitalización, mejorar la toma de decisiones basada en datos y reforzar la infraestructura vital de las comunicaciones digitales frente a los impactos del cambio climático”.

Por un lado, para lograr avances, el gran reto del sector es desacoplar el crecimiento de los datos del consumo de energía, y así contribuir a la transición verde de Europa con una digitalización responsable. Telefónica aborda este desafío con éxito a través de redes más eficientes, como la fibra y el 5G; medidas de eficiencia energética y electricidad renovable.

Objetivo: cero emisiones netas en 2040

El objetivo global de Telefónica es alcanzar las cero emisiones netas en 2040 en toda la cadena de valor, adelantándose diez años a los acuerdos internacionales. Para ello, se compromete a reducir las emisiones un 90% y a neutralizar las emisiones residuales a través de la compra



Telefónica

de créditos de carbono de absorción de CO₂, preferiblemente a través de soluciones basadas en la naturaleza.

Telefónica fue la primera telco del mundo en obtener la validación de la iniciativa Science Based Targets (SBTi), según el nuevo 'Net-Zero Standard', de sus objetivos medioambientales cero neto, tanto a corto como a medio y largo plazo. Esto ocurrió a mediados de 2022. La compañía confirmó así que su ruta de descarbonización está alineada con la ciencia.

Desde 2015 ha disminuido un 52% todas sus emisiones.

Plan de Eficiencia Energética

El reto para Telefónica es mantener estable el consumo de electricidad pese al fuerte incremento de la digitalización de la sociedad y el aumento de los datos que van por sus redes de telecomunicaciones. Los principales ahorros se consiguen modernizando su red y apagando equipos antiguos. La fibra es

Telefónica fue la primera telco del mundo en obtener la validación de sus objetivos cero neto, tanto a corto como a medio y largo plazo

un 85% más eficiente energéticamente que el cobre y el 5G, un 90% más que el 4G.

A ello suman iniciativas para reducir la energía en los periodos de menor tráfico y en la refrigeración, la iluminación, los equipos de fuerza, etc. Telefónica ha desarrollado y puesto en práctica 201 iniciativas de eficiencia energética en 2024 y ha logrado reducir el consumo de energía un 8% entre 2015 y 2024, pese a que el tráfico de datos ha aumentado 9 veces.

La telco, tras cumplir su meta de 2025 de disminuir el consumo de energía por unidad de tráfico en un 90%, se propone reducirlo un 95% para 2030. Aún así cabe señalar que Telefónica usa 100% energía eléctrica renovable en Europa y Brasil y que, como consumidor en diferentes países, contribuye a generar más energía limpia. Para cumplir ambos objetivos se fomentan los acuerdos de compra de energía a largo plazo (PPA por sus siglas en inglés).

Tras cumplir su meta de 2025 de disminuir el consumo de energía por unidad de tráfico en un 90%, Telefónica se propone reducirlo hasta un 95% para 2030

Circularidad: cero residuos en 2030

Para Telefónica, el mejor residuo es el que no se produce y por ello tiene como objetivo ser una compañía Residuo Cero en 2030.

Telefónica integra la economía circular en sus procesos para optimizar el consumo de recursos y promueve el diseño con criterios ambientales, la reutilización y el reciclaje para minimizar su impacto y favorecer la reincorporación de materiales al ciclo productivo. La circularidad permite evitar emisiones indirectas de carbono, asociadas a la extracción de nuevos materiales vinculados a la fabricación de nuevo equipamiento, lo que contribuye a alcanzar las cero neto emisiones en 2040.

El objetivo Residuo Cero busca transformar los residuos en recursos gracias a una gestión adecuada. La compañía prioriza la reutilización y, cuando no es posible, obtiene el valor de los materiales mediante el reciclaje.

El número de equipos de operaciones, oficinas y clientes reutilizados en 2024 ha ascendido a cinco millones, un 11% más que en 2023. Asimismo, se reutilizaron y reciclaron el 95% de los residuos generados.

Telefónica cuenta con diferentes plataformas que le ayudan a fomentar la economía circular en sus procesos y con sus equipos electrónicos.

Soluciones digitales para la transición verde

Telefónica está comprometida con el desarrollo de soluciones digitales que ayuden a sus clientes a ser más sostenibles. Por ejemplo, les ayuda a ahorrar energía, emisiones de CO₂ y agua, y a fomentar la economía circular. Estas soluciones, denominadas Eco Smart, verificadas por AENOR, tienen el potencial de generar beneficios ambientales en las actividades y negocios de sus clientes. La mayoría de estas soluciones se basan en tecnologías de *Internet of Things*, *big data*, *Cloud* e *Inteligencia Artificial*. Hoy en día el 57% de las soluciones B2B que ofrece Telefónica han sido verificadas como Eco Smart por AENOR.

Telefónica estima que sus servicios Eco Smart y de conectividad ayudaron a los clientes en España, Brasil y Alemania a evitar la emisión de 17,4 millones de toneladas de CO₂ en 2024.

De igual manera, Telefónica cuantifica las emisiones específicas que su conectividad y sus soluciones evitan. Para ello, realiza casos de estudio con sus clientes B2B y encuestas a sus clientes residenciales para analizar cómo sus hábitos digitales les ayudan a ser más sostenibles. Una encuesta realizada por Telefónica a más de 4.400 clientes residenciales en España, Brasil y Alemania muestra cómo los hábitos digitales contribuyen a la descarbonización.

- Las videollamadas que hacen sus clientes españoles eviten hasta 18 viajes nacionales y tres internacionales al año.
- La compra *online* ahorra más de 28 desplazamientos por persona al año. La mayoría se harían en coche de gasolina o diésel.
- Con la formación *online*, los clientes se ahorran más de tres desplazamientos a la semana.

Telefónica ha sido reconocida, por undécimo año consecutivo, como compañía líder global por su acción contra el cambio climático al formar parte de la 'Lista A' elaborada por CDP, organización sin ánimo de lucro cuyo informe es considerado el "estándar de oro de la transparencia medioambiental corporativa" y el referente para analistas e inversores en esta materia.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. RECICLAJE

Reciclar, una solución solo parcial

En España, en 2024, los hogares reciclaron más de 1'5 millones de toneladas de envases domésticos, entre plástico, 'brik', metal y papel o cartón. Son datos de Ecoembes que certifican el incremento casi continuado de la curva de plásticos y cartones domésticos destinados al reciclado desde que se tienen registros (1999). O lo que es lo mismo, de la basura seleccionada previamente por los ciudadanos de todo el país y depositada en los contenedores azul y amarillo. Una solución necesaria, pero no suficiente en la lucha contra la acumulación de residuos plásticos en el medio ambiente

A. Campmany

No todos los plásticos son susceptibles de ser reciclados Los plásticos más comunes y más fácilmente reciclables son el PET utilizado en las botellas de agua, el HPDE o polietileno de alta densidad con el que, por su resistencia, se fabrican muebles, tuberías, envases..., y el PVC, también utilizado por muchas industrias entre ellas las de juguetes, cableado, automóviles, alimentos, fármacos.... Para otros el proceso se complica y por lo tanto se encarece, lo que le resta rentabilidad.



Datos de Greenpeace apuntan que en la actualidad se recicla únicamente el 9% de la producción de plástico mundial, el resto se quema, se entierra o acaba en el medio ambiente. La misma fuente apunta que el porcentaje de reciclado de plástico por los hogares en los países con tasas más altas no llega al 50%, pero incluso ahí pocos de los envases depositados en el contenedor adecuado acaban convirtiéndose en nueva materia prima.

El plástico resultante ve mermada su calidad, no ofreciendo los mismos rendimientos que el material original, lo que implica que no sea muy apreciado por la industria o los consumidores.

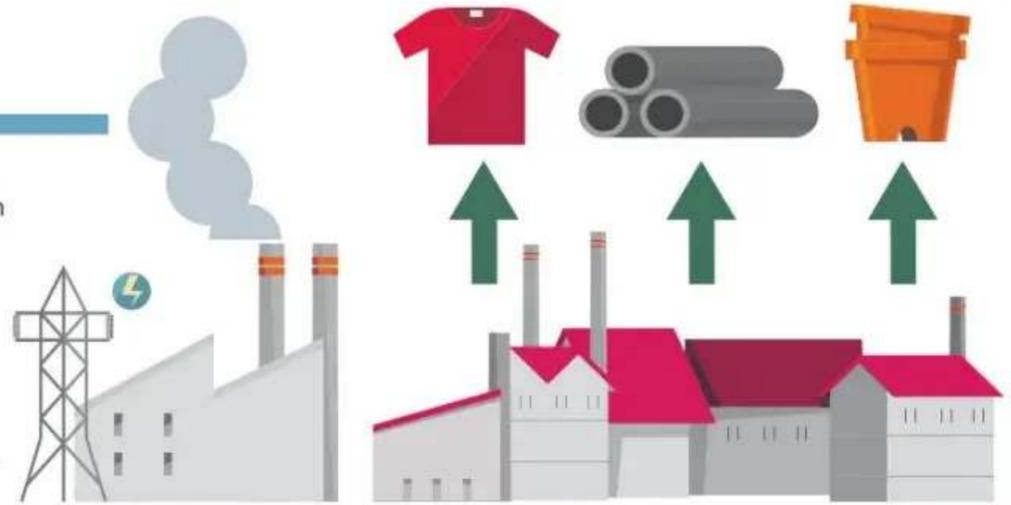
Reciclar el plástico implica un proceso previo de triaje que en ocasiones se complica por la combinación de diversas materias en un mismo producto, como sucede por ejemplo con los *tetabricks* que incluyen cartón, plástico y aluminio lo que, nuevamente, encarece el proceso restándole rentabilidad.



RECICLAJE. DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

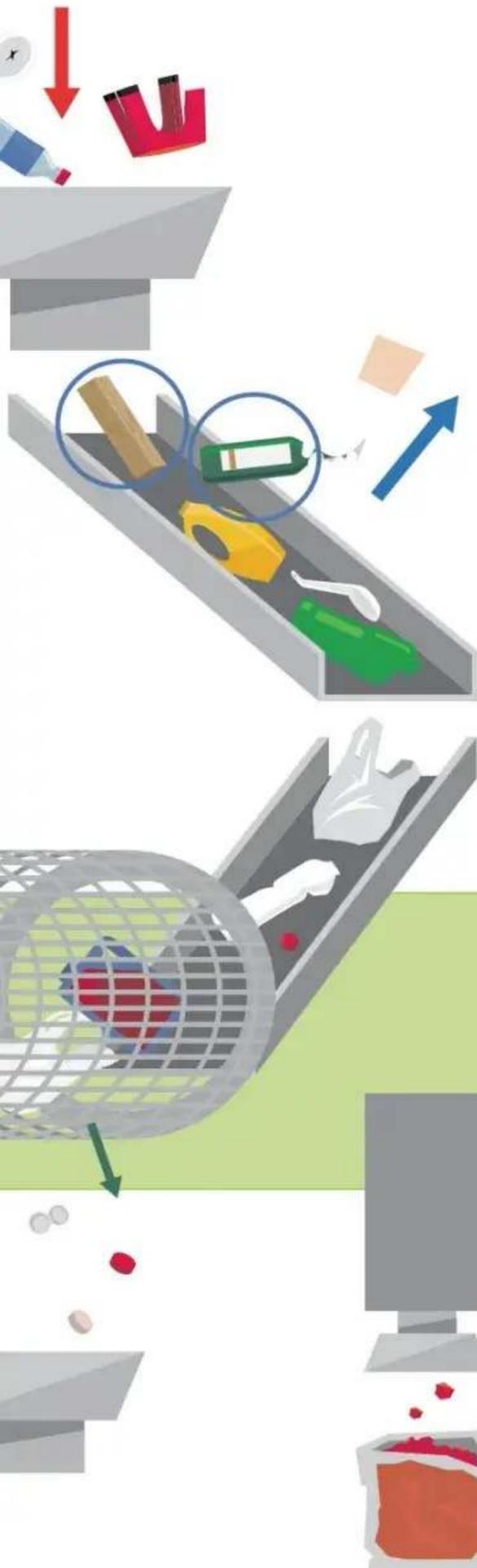
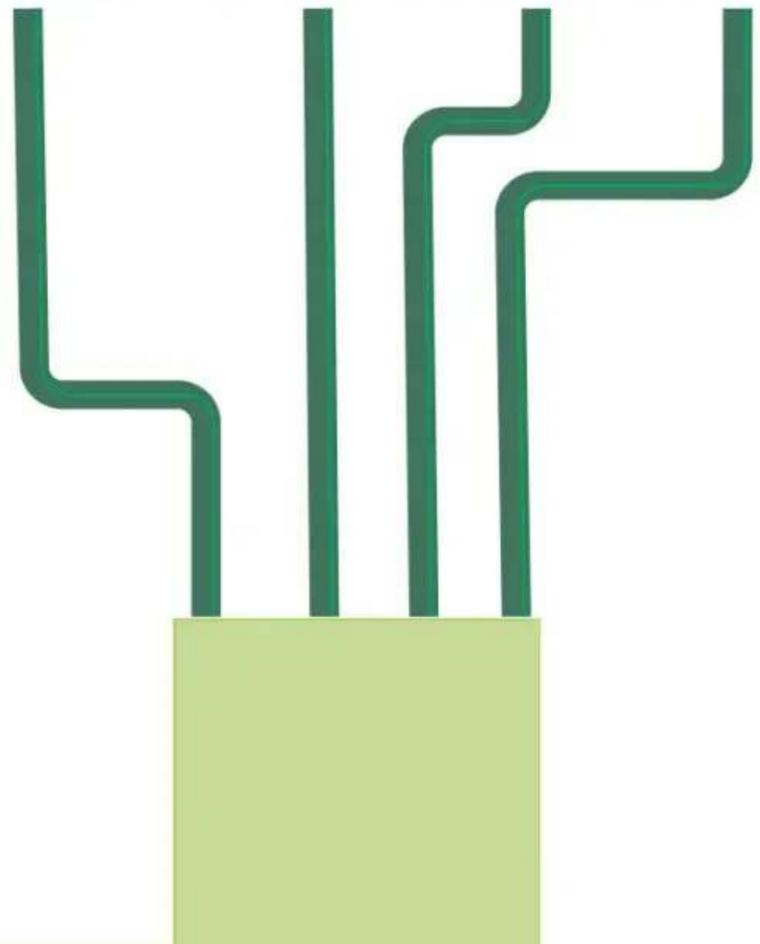


¿Suponen estos argumentos no apoyar el reciclado del plástico? De ningún modo. Sin embargo, Greenpeace hace incidencia en la importancia de que los índices de reciclado no sirvan como excusa para dejar de hacer frente a la verdadera raíz del problema: la sobreproducción de plástico con políticas dirigida a reducir su altísimo consumo, especialmente de plásticos de un único uso.



3 4 6 7 Plásticos no reciclables **1 2 5** Plásticos reciclables

- 1** PET
Poliétileno tereftalato
- 2** PEAD (o HDPE)
Poliétileno de alta densidad
- 3** PVC
Policloruro de vinilo
- 4** PEBD (o LDPE)
Poliétileno de baja densidad
- 5** PP
Polipropileno
- 6** PS
Poliestireno
- 7** OTROS
Mezcla de varios plásticos



Más datos negativos respecto al reciclado del plástico: el proceso puede resultar costoso, dado que requiere de inversión en personal y en tecnología, y además contaminante por las emisiones provocados por los procesos químicos a los que debe someterse el material reciclado. El reciclaje químico, que apoya como solución PlasticsEurope, el lobby europeo de los productores de plásticos, supone descomponer el plástico en sus componentes moleculares para crear nuevos materiales. Este proceso consume mucha energía y se basa en reacciones químicas complejas, por lo plantea interrogantes relativos a sus emisiones y escalabilidad.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. ENTREVISTA

“No hay límite geográfico, no hay fronteras” para los microplásticos

Su tamaño les permite dispersarse por el aire o el agua, entran en la cadena alimentaria y, gracias a su resistencia, pueden permanecer durante siglos en el medio ambiente y afectar la salud de los humanos

Pilar Maurell

Ingerimos y respiramos plástico, y no hay modo de evitarlo. En nuestro día a día estamos en contacto con pequeñas partículas que están en el aire, en la ropa, o en el dentífrico que usamos. Emma Calikanzaros investiga la presencia de estos microplásticos y nanoplasticos en el medio ambiente y cómo afectan a nuestra salud.

¿Qué son los microplásticos y los nanoplasticos?

Son polímeros de carbono elaborados a partir de combustibles fósiles, como el petróleo. Hay unos 20 tipos de polímeros diferentes, pero hay miles de aditivos de plástico, lo que genera combinaciones casi infinitas de tipos de plástico.

¿Qué diferencias hay entre unos y otros?

Los microplásticos tienen un tamaño de menos de cinco milímetros y los nanoplasticos, de menos de un micrómetro. Hacemos la diferencia entre los primarios, que son fabricados intencionadamente a pequeño tamaño, como las microperlas que se ponen en los productos cosméticos; o los secundarios, que son el resultado de la fragmentación de plásticos más grandes en el medio ambiente, por el desgaste de textiles, envases, neumáticos...Entran en la cadena alimentaria, pero también están en el aire.

Tienen mucha movilidad y están en todas partes.

Exacto, y no se degradan porque están hechos con materiales muy resistentes y tardan siglos



iStock

en descomponerse. Eso significa que una vez que entran en el medio ambiente, permanecen ahí por mucho tiempo y se acumulan en la cadena alimentaria. Además, su pequeño tamaño les permite dispersarse por el aire, el agua y los suelos. No hay límite geográfico, no hay fronteras.

Ya se han detectado nanoplasticos en el cuerpo humano.

¿Cuáles son sus efectos?

Los primeros estudios que han detectado nanoplasticos en el cuerpo humano son muy recientes y no sabemos exactamente cuáles son los efectos en la salud. Sí que hay muchas investigaciones en laboratorio, con animales o *in vitro*, que demuestran que pueden provocar inflamaciones, estrés oxidativo y cambios en el ADN.

Pero hay evidencias de que ciertos aditivos que se usan en el plástico sí que pueden provocar enfermedades en los seres humanos.

Sí, exacto. Hay aditivos al plástico que se ha demostrado que tienen mucha toxicidad para el



EMMA CALIKANZAROS

Es investigadora del Instituto de Salud Global de Barcelona (ISGlobal). Sus investigaciones se centran en la contaminación química de agua y alimentos. Evalúa la exposición de los humanos a los micro y nanoplasticos e investiga los efectos de esa exposición en la salud humana

sistema endocrino o que pueden provocar cáncer. Y sabemos que hay comportamientos más o menos peligrosos y que podemos evitar como calentar la comida en recipientes de plástico porque los aditivos se desprenden con el calor.

¿En qué se centra vuestra investigación en ISGlobal?

Estamos investigando cuánto microplásticos ingerimos cada día. Queremos medir el nivel de exposición e identificar aquellos productos que tienen más o menos partículas. También, sus efectos sobre la salud, en el microbiota intestinal, por ejemplo, o si afecta a las funciones renales. Son estudios de asociación. Medimos la exposición a microplásticos y nanoplasticos en diferentes tipos de personas, y la pregunta que nos hacemos

“No podemos evitarlos completamente. Respiraremos pequeñas partículas de plástico si llevamos una prenda que contenga nylon, por ejemplo. O los ingeriremos si calentamos la comida en un táper de plástico”

es si las que están más expuestas tienen más problemas de salud. Ahora mismo estamos estudiando si hay diferencias entre el agua embotellada y la del grifo.

¿Y la hay?

Todavía no tenemos conclusiones, parece que depende mucho de la meteorología. Sabemos que, en verano, con la sequía, hay mucha más contaminación del agua que en invierno, y la calidad del agua del grifo varía. En cuanto al agua embotellada, depende de lo que el usuario haga con la botella, si la tiene al sol con el calor, si la conserva mucho tiempo, o si es nueva.

¿Cómo podemos evitar estos nanoplasticos o microplásticos si están en todas partes?

El problema es que no podemos evitarlos completamente. Respiraremos pequeñas partículas de plástico si llevamos una prenda que contenga nylon, por ejemplo. O como hemos dicho, los ingeriremos si calentamos la comida en un táper de plástico. Podemos minimizar nuestro uso de plástico, pero no mucho más.



Descarbonizando la industria: Roca Group ya produce baños completos sin emisiones

El grupo, líder mundial en espacios para baño, mantiene un compromiso decidido por la descarbonización completa de sus operaciones

De acuerdo con los datos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en 2023 se emitieron 57,1 gigatoneladas de gases de efecto invernadero, la cifra más alta de la historia. Datos que evidencian la urgencia de implementar acciones efectivas para revertir la situación y evitar los efectos más devastadores del cambio climático.

Roca Group, compañía líder mundial en productos para el espacio de baño con 78 fábricas distribuidas por los cinco continentes, mantiene un compromiso decidido por la descarbonización completa de sus operaciones, tradicionalmente intensivas en consumo de energías fósiles y emisiones de gases de efecto invernadero.

La primera fábrica sin emisiones

La producción de porcelana convencional requiere de procesos industriales intensivos en carbono por la combustión de gas natural en hornos que deben alcanzar temperaturas superiores a los 1.200°C, además de otros consumos térmicos para el secado de piezas o la preparación de pastas.

Pero en 2023, Roca Group elevó el estándar de sostenibilidad en la industria cerámica con la puesta en marcha del primer horno túnel eléctrico del mundo para la producción de porcelana sanitaria. Esta tecnología pionera, implementada por el grupo en su planta de Gmunden (Austria), permite fabricar lavabos e inodoros sin emisiones de carbono, estableciendo un nuevo referente en la producción cerámica sostenible.

Tras años de desarrollo, el primer horno túnel eléctrico comenzó a producir lavabos en noviembre de 2023, demostrando su potencial transformador para la industria cerámica. Más allá de la porcelana sanitaria, esta nueva tecnología ofrece oportunidades para otros sectores como la cerámica plana, estructural, técnica y la vajilla.



Roca Group

En 2024, con el desmantelamiento de los antiguos hornos de gas, se eliminaron cerca del 80% de las emisiones de la planta de Gmunden. Pero el compromiso del grupo no se detuvo ahí y se siguieron electrificando el resto de sus procesos, culminando la descarbonización completa de las operaciones con la sustitución de calderas de gas por bombas de calor y soporte con calderas eléctricas para la calefacción de las salas de colado y el calentamiento de agua para preparación de pastas.

Gmunden es hoy la primera fábrica de porcelana sanitaria del mundo sin emisiones, con el 100% de sus procesos electrificados y alimentada íntegramente por energía renovable con garantías de origen, incluyendo su propia red de 4.000 paneles fotovoltaicos que autogeneran el 20% del consumo total de la planta.

Grifería con renovables

El grupo también fabrica grifería sin emisiones en instalaciones como su planta de Vitoria Santo Antão (Brasil), que produce más de un millón de piezas anualmente. Esta factoría completó su proceso de descarbonización con la sustitución de las calderas de gas, empleadas para calentar los baños de galvanizado, por alternativas eléctricas.

Todas las operaciones del grupo en Brasil, incluidas sus nueve

fábricas en el país, consumen únicamente electricidad proveniente de energías verdes con garantías de origen. Así, la fábrica de grifería de Vitoria Santo Antão produce grifería con cero emisiones netas en el proceso.

Además, durante el primer trimestre de 2025 la fábrica ha conseguido reducir un 47% su consumo eléctrico por tonelada producida respecto al año anterior. Diferentes acciones de eficiencia energética como la automatización de la línea de pulido, la optimización del consumo de los compresores con cargas ajustadas por turno y los ajustes de regulación de calderas, hacen que la fábrica siga minimizando sus consumos de energía.

Soluciones para baño y ducha

Las bañeras y platos de ducha también pueden llegar hoy a los hogares sin emisiones durante su fase de producción. La fábrica del grupo en Anadia (Portugal), produce bañeras y platos de ducha de Stonex® y acrílicos únicamente con energías renovables con garantías de origen.

El proyecto de electrificación de procesos se completó con la sustitución de los equipos de gas natural necesarios para el curado de resinas, precalentamiento de materias primas o calentamiento de agua sanitaria, implementando diferentes soluciones de acuerdo con las temperaturas de proceso requeridas.

Además, se han implementado medidas de eficiencia energética en la gestión de compresores, los circuitos de iluminación y la optimización de las temperaturas en el túnel de curado, por lo que, pese a la electrificación completa del proceso, el consumo eléctrico por tonelada producida se ha reducido un 10% respecto al año anterior.

Mamparas sin emisiones

En las mismas instalaciones de Anadia (Portugal), Roca Group inició la producción de mamparas de ducha en 2024 con su primera fábrica nacida ya con cero emisiones netas. El diseño de la fábrica tuvo en cuenta este requerimiento desde su origen, por lo que todos sus equipos son eléctricos y de bajo consumo. Además, la automatización de procesos garantiza la mayor eficiencia posible en el consumo energético.

Esta fábrica es la punta de lanza del proyecto de digitalización e industria 4.0 de Roca Group. La tecnología que controla la producción permite aportar información en tiempo real de los consumos energéticos por sección y proceso para detectar posibles ineficiencias y actuar sobre ellos.

Con el objetivo de alcanzar las cero emisiones netas en sus procesos productivos en 2045, Roca Group ya ha logrado reducir más de un 50% sus emisiones de CO₂ respecto a 2018 para los alcances 1 y 2, cuando arrancó su plan de transición climática. Además, su intensidad energética se ha reducido en un 57% en el mismo periodo.

El compromiso de Roca Group con la sostenibilidad va más allá del medio ambiente, persiguiendo un impacto positivo también en las personas y generando prosperidad. En 2025, la compañía ha sido reconocida con la Medalla de Platino de EcoVadis por su compromiso y desempeño en materia de sostenibilidad. Este reconocimiento se otorga al 1% de las empresas con mejores resultados en una evaluación a más de 150.000 compañías de 180 países, que valora aspectos como el medio ambiente, la ética, las compras sostenibles, los derechos humanos y las prácticas laborales.

Roca Group cuenta con 78 fábricas distribuidas por los cinco continentes



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. RESIDUOS



Gran parte de los residuos que hay en el mar –casi un 50%– corresponde a plástico de un solo uso

iStock

Barrer mares y océanos

Plásticos flotantes en aguas marinas, montañas de residuos plásticos formando islas flotantes o pescado que aporta microplásticos a nuestros platos son algunas de las señales de alarma que evidencia la urgencia. Hay que limpiar pero, sobre todo, hay que evitar que los plásticos acaben en sus aguas

Aurora Campmany

Cada segundo se arrojan más de 200 kilos de plástico a mares y océanos. El 70% se va al fondo marino y el 15% se queda flotando. Son datos publicados por la Fundación Aquae de los que se deduce que alrededor de 12'7 millones de toneladas de plástico acaban cada año en nuestras aguas, con graves consecuencias para el medio ambiente, la vida marina y todos y cada uno de nosotros. No perdamos de vista que los océanos congregan el 97% de las reservas hídricas del planeta y su pervivencia es esencial para la Tierra. Las aguas marinas son reguladoras de la temperatura terrestre; absorben CO₂ y generan el 50% del oxígeno que llega a la atmósfera; y los alimentos

que nos proporcionan son una importante fuente de proteínas.

Tan solo un 18% de los residuos que se encuentran en el mar no son plásticos o derivados de éstos. Y gran parte de los residuos que hay en el mar, casi un 50%, corresponde a plástico de un solo uso. Su larga pervivencia –derivada de la dificultad del plástico por biodegradar–

se –añade un efecto colateral a la suciedad marina: puede ser percibido como alimento por los animales marinos que ingieren los polímeros convirtiéndose en el primer estadio de una cadena que acaba en nuestros organismos mediante la ingesta de pescado que incluye microplásticos.

Limpiar las aguas es por lo

tanto una urgencia que debe avanzar en paralelo al establecimiento de medidas para el control futuro de su contaminación. Eliminar la basura acumulada, en gran medida plásticos de baja biodegradabilidad que han formado ya auténticas islas, es una tarea inmensa en la que diversidad de iniciativas suman esfuerzos.

Estas son algunas de las más destacadas.

- The Ocean Cleanup es una organización sin ánimo de lucro que ha desarrollado un sistema de barreras flotantes que permiten interceptar el plástico en el océano para su posterior recogida. theoceancleanup.com/
- Seabin Project, son instalaciones marinas flotantes que, a modo de papeleras, recogen residuos (plástico, residuos y microfibras) utilizando una bomba hidráulica que succiona el agua y la filtra. seabinfoundation.org/
- Pure Clean Earth es un movimiento ciudadano sin ánimo de lucro que organiza limpieza de playas y talleres de concienciación para sensibilizar sobre la necesidad, no solo de limpiar, sino de reducir el consumo de plástico, especialmente de un solo uso.

En el Mediterráneo

Bluewave Alliance es una iniciativa sin ánimo de lucro que apoya e impulsa proyectos de conservación y restauración del Mediterráneo que también puedan aplicarse al resto de mares y océanos del planeta, para concienciar a la ciudadanía sobre la importancia del cuidado de mares y océanos.

La Bluewave Alliance –promovida por ISDIN, que apoya su actividad con financiación y divulgación de sus proyectos– reúne a emprendedores-soñadores con proyectos innovadores; a compañías con propósito dispuestas a impulsarlos con sus recursos; y a la comunidad científica para aportar el conocimiento necesario que garantice su impacto.

www.bluewavealliance.org



La sostenibilidad en el centro de la estrategia corporativa

La compañía farmacéutica Grifols cuenta con un ambicioso plan de acción para reducir su huella ambiental, apostando por las energías renovables, la eficiencia energética, la economía circular y la protección de la biodiversidad



GRIFOLS

Desde su fundación hace más de 115 años, Grifols se ha guiado por una misión clara: mejorar la salud y el bienestar de las personas. Hoy, esta misión va mucho más allá, aspirando a crear un mundo más sostenible, promoviendo la prosperidad global a través del crecimiento económico, la inclusión social y la protección del medio ambiente.

Líder mundial en la producción de medicamentos plasmáticos y medicina transfusional, Grifols refuerza su compromiso con la sostenibilidad a través de una estrategia que sitúa a las personas y al planeta en el centro de su actividad. La compañía prioriza el bienestar de pacientes, donantes, comunidades locales y de su propio equipo humano, al tiempo que trabaja activamente para minimizar su impacto ambiental y garantizar el respeto a los derechos humanos en todas sus prácticas.

En Grifols, la sostenibilidad no es solo un principio, sino un pilar estratégico que define el futuro del negocio de la compañía. Por esta razón, la empresa ha diseñado su propia Agenda 2030, alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenibles de las Naciones Unidas.

Uno de los principales ejes de esta estrategia es la responsabilidad ambiental. En esta línea, la compañía impulsa acciones para reducir sus emisiones, adaptar sus instalaciones ante futuros

posibles riesgos climáticos, potenciar la economía circular y proteger la biodiversidad.

Apuesta por las renovables

La compañía apuesta firmemente por las energías renovables y se ha marcado como objetivo que, para 2030, el 100% de electricidad que consume provenga de fuentes renovables. Este compromiso incluye la compra de energía verde y la promoción de nuevas instalaciones de generación eléctrica, complementándose con contratos de suministro de energía eléctrica renovable.

Por ejemplo, en España, se ha puesto en marcha el parque fotovoltaico Casa Valdés, que incluye la compra de 26 millones de kWh anuales que evitan la emisión de 5.200 toneladas de CO₂. Además, en su planta de producción en Parets del Vallès, el uso de una depuradora anaeróbica ha permitido reducir en un 85% la carga orgánica contaminante y generar biogás de origen renovable, que después se utiliza como combustible durante el proceso de producción.

Actualmente, las energías renovables ya suponen el 44,6% del consumo eléctrico de toda la compañía a nivel global.

Por otro lado, Grifols se ha

propuesto aumentar en un 15% la eficiencia energética por unidad de producción para 2030. La inteligencia artificial (IA) está jugando un papel clave en la consecución de esta meta: gracias a su aplicación en la climatización de las salas de producción de la unidad de negocio Diagnostic en Parets del Vallès, se ha logrado reducir más de un 15% el consumo energético en estas instalaciones.

Gestión de residuos

En las instalaciones de Clayton, Carolina del Norte (EE. UU.), donde se encuentra una de las mayores plantas de fraccionamiento de plasma del mundo, la compañía logra evitar que el 99% de sus residuos acaben en el vertedero. Gracias a este esfuer-

Sede corporativa de Grifols en Sant Cugat del Vallès

zo, en 2024 recibió por sexto año consecutivo la validación "Zero Waste to Landfill". Grifols fue la primera compañía farmacéutica en Estados Unidos en obtener este reconocimiento.

En estas mismas instalaciones de Clayton, Grifols cuenta con un área de bosque protegida de más de 121 hectáreas que sirve de hábitat para numerosas especies acuáticas y terrestres. En España, la compañía también impulsa la conservación de la biodiversidad y ha colaborado con la Fundación Rivus, una organización que trabaja para mejorar la preservación de los sistemas fluviales de las cuencas de los ríos Besòs y Tordera, cerca de sus instalaciones de Parets del Vallès.

Con todo, en los últimos tres años Grifols ha invertido más de 110 millones de euros en iniciativas relacionadas con la gestión ambiental.

La compañía es consciente de la importancia de actuar diariamente para reducir su huella ambiental y, por ello, está desarrollando un plan de transición para la descarbonización a nivel global. Este plan, junto con los compromisos ya establecidos, contribuirá a alcanzar el objetivo de cero emisiones netas para 2050.

Reducción de emisiones

En 2024, la Science-Based Target Initiative (SBTi) ha validado los objetivos de reducción de emisiones a corto plazo de la compañía. Grifols se compromete a reducir en un 42% sus emisiones absolutas de gases de efecto invernadero (GEI) de alcance 1 y 2 para 2030, y en un 25% las de alcance 3, tomando como referencia el año 2022. A largo plazo, aspira a alcanzar las cero emisiones netas en 2050.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. BANCO SANTANDER

Compromiso con la disminución de la huella ambiental

Banco Santander ha desarrollado un plan de eficiencia y transición energética, que ha permitido conseguir hitos como el uso de un 96% de electricidad certificada renovable o la reducción anual de más de 69,3 GWh de energía

Iniciativas como el Día Internacional Libre de Bolsas de Plástico, que se celebra el 3 de julio, confirman la prácticamente unánime toma de conciencia de los ciudadanos acerca de la necesidad de promover la sostenibilidad y luchar contra el cambio climático. En esta labor deben jugar un papel esencial las compañías y organizaciones, que con sus decisiones pueden contribuir a crear un futuro más esperanzador para nuestro planeta.

Este es el caso de Banco Santander, una entidad que ha trabajado en el desarrollo de una estrategia basada en el Net Zero, fomentando el compromiso de los emisores para establecer retos ambiciosos, coherentes con los objetivos del Acuerdo de París promovido por Naciones Unidas. Asimismo, Santander Asset Management (SAM) forma parte de la iniciativa de engagement colaborativo Climate

Action 100+; y en 2023, se adhirió también a IIGCC Net Zero Engagement Initiative.

En lo que respecta a la huella ambiental (que lleva midiendo desde 2001), el Grupo se ha centrado en reducir las emisiones de CO₂e y compensar las que no es posible disminuir con créditos fuera de su cadena de valor. También ha destinado esfuerzos a gestionar los residuos de manera responsable y concienciar a empleados y otras partes interesadas sobre los problemas ambientales. En 2024, consiguió que un 96% de la energía consumida fuese ya renovable.

Para alcanzar la reducción de consumos y emisiones, ha buscado la eficiencia en los espacios, así como en la gestión de mantenimiento y explotación de oficinas y redes. Y ha apostado por mejoras tecnológicas, como las instalaciones de calefacción, climatización, alumbrado, domótica y control, disponiendo de

nuevos sistemas más eficientes a precios más asequibles.

El último plan de eficiencia en curso, permitió cerrar el pasado año con una inversión acumulada de 38,3 millones de euros, y una reducción anual de más de 69,3 GWh en proyectos de eficiencia de instalaciones. Asimismo, la entidad ha adquirido 213,8 GWh de energías renovables adicionales. Y dispone de 2.103 plazas con puntos eléctricos de recarga habilitados en los garajes de los edificios u oficinas comerciales en todas las geografías; un dato que está muy por encima del objetivo de 1.250 fijado en el plan para 2025. Además de la decidida apuesta por el coche eléctrico, Santander mantiene la política del uso de rutas de empresa colectivas, del transporte público y de iniciativas de *carsharing* como modelo más eficiente para los desplazamientos de sus empleados.

Hoy, cuenta con más de 8.800 kW en instalaciones solares para



Banco Santander ha apostado por la máxima eficiencia en sus instalaciones y las últimas mejoras tecnológicas

autoconsumo en Brasil, Chile y, sobre todo España, con una electricidad autogenerada total en sus edificios de 18,5 GWh, lo que ha permitido mejorar las cifras de emisiones de alcance 2. Un 37% de la plantilla trabaja en edificios y locales con alguna distinción o certificado ambiental de construcción o de gestión ambiental y/o eficiencia energética (LEED, Breeam21, ISO).

Desde 2021, las instalaciones de los mercados clave han estado libres de plásticos de un solo uso, para cumplir con el objetivo marcado en 2019. Al mismo tiempo, la entidad lleva a cabo múltiples campañas de sensibilización de los empleados sobre la importancia de reducir el consumo y los desperdicios. Cada filial publica noticias y artículos sobre medio ambiente y las iniciativas ESG del Grupo en su portal interno. En 2024, por decimoquinto año consecutivo, Banco Santander participó en la Hora del Planeta, apagando las luces de sus edificios más emblemáticos.

La organización está ya trabajando en asumir los nuevos retos



Banco Santander



Banco Santander

del Plan de Eficiencia para 2030. En él, se destaca el uso de energías renovables y de autogeneración, mediante paneles solares en los edificios, *data centers* y locales comerciales de Santander, el uso de energía geotérmica y los contratos para la adquisición de electricidad renovable.

Debemos citar, asimismo, los proyectos de eficiencia de alumbrado y climatización; de telemedida y telecontrol de espacios y redes de sucursales; de mejora de materiales de fachadas; de reforma y actualización de locales comerciales, así como de modernización de instalaciones. Además, el banco presta mucha atención a la comunicación y formación interna, para concienciar e involucrar al empleado en la eficiencia de los consumos de agua, electricidad, papel y el correcto reciclaje.

Otros elementos a destacar son la implantación de programas de mejora continua ISO 140001, en edificios, e ISO 50001, en edificios y redes de oficinas de países Santander, reforzando la importancia de la buena gestión de los equipos de

Hoy, el Grupo cuenta con más de 8.800 kW en instalaciones solares para autoconsumo en Brasil, Chile y sobre todo España. Un 37% de la plantilla trabaja en lugares con algún certificado de construcción, gestión ambiental o eficiencia energética

inmuebles y el mantenimiento sobre los activos.

Por lo que respecta a la reducción de emisiones directas, la organización ha tomado iniciativas como monitorear las posibles fugas de refrigerantes en sistemas de climatización o sustituir las calderas convencionales de gasoil o gas por sistemas con tecnologías de bomba de calor eléctrica, allí donde la climatología lo permite.

En resumen, toda una batería de medidas que confirma la voluntad de Banco Santander de dar ejemplo en materia de sostenibilidad y control medioambiental, para promover la conciencia social en un asunto crucial que nos concierne a todos.

La relación con otros actores clave

En Banco Santander están convencidos de que no basta con alcanzar sus propios objetivos. Tampoco es suficiente con desarrollar una política medioambiental que sirva de ejemplo o inspiración para otras compañías. Además, es necesario apoyar la transición energética de sus clientes y contribuir de forma constructiva al debate público, ayudando a los responsables políticos y los reguladores a adoptar un enfoque común en materia de legislación.

El sector financiero es, sin duda, un gran "facilitador", pero no puede ser el único motor en las inversiones hacia un modelo bajo en carbono. Por eso, es necesario que se reconsidere el enfoque regulatorio actual, especialmente centrado en las finanzas. Es fundamental reconocer el papel de los bancos en el apoyo a empresas con altas emisiones en su evolución hacia modelos de producción mucho más limpios. Evidentemente, esto puede significar que se produzca un momentáneo aumento de las emisiones financiadas de estas entidades, a medida que se colabora con las empresas que están encarando la transición energética. Pero eso no debe entenderse, en ningún caso, como una desvinculación de los objetivos comunes, sino como todo lo contrario: una asunción plena del reto de alcanzar una economía mucho más sostenible en un futuro próximo. El gran reto es establecer las palancas adecuadas para facilitar la transición de toda la economía mundial. Esto incluye la revisión del actual marco de financiación sostenible. Es necesario señalar que, hasta la fecha, se han logrado grandes progresos en ámbitos como la presentación de informes sobre cuestiones de sostenibilidad, las taxonomías para clasificar las actividades verdes y la financiación. Asimismo, el objetivo de la Comisión Europea de racionalizar y consolidar múltiples requisitos para las empresas es muy positivo, a juicio de la entidad.

La reducción de la complejidad y de la carga reguladora sería un factor dinamizador para la aplicación del marco, que permitiría que la transición contribuya positivamente a la competitividad y al crecimiento de las empresas. Asimismo, es importante señalar que contar con un marco de estas características no debe suponer un aumento de los requisitos de capital vinculados a los factores de riesgo ESG (siglas que sirven para aludir, en inglés, a los criterios ambientales, sociales y de gobernanza), ya que el marco prudencial ya tiene en cuenta su impacto. De hecho, el aumento de las necesidades de capital sería más bien contraproducente y añadiría inevitables obstáculos a la transición, especialmente en los países emergentes y en las empresas pertenecientes a sectores de alto consumo de carbono. En definitiva, lo más deseable para todos es que las autoridades puedan colaborar todo lo posible con las empresas y organizaciones en la elaboración de un marco regulador que proporcione las herramientas adecuadas para financiar la transición de la economía a nivel mundial. Sin lugar a dudas, a juicio de Banco Santander, las alianzas con otras empresas y gobiernos deben servir para compartir las mejores prácticas y aprender de otras experiencias, con el fin de acelerar el progreso hacia un modelo que verdaderamente confirme su utilidad a la hora de proteger la naturaleza y hacer frente a los retos derivados del cambio climático. Por esta razón, el Grupo participa en diferentes organizaciones, alianzas y grupos de trabajo relevantes. Actualmente, por ejemplo, colabora con actores internacionales y locales (asociaciones sectoriales, *think tanks*, universidades, pares y otros) para avanzar en los objetivos globales y de la compañía, en línea con el ODS 17 (Objetivo de Desarrollo Sostenible) sobre Alianzas para lograr los objetivos. Asimismo, participa con organizaciones líderes en la tarea de mejorar la gestión de los bancos frente al cambio climático y la naturaleza. Por ejemplo, el World Economic Forum – International Business Council (IBC). La entidad bancaria ha colaborado, concretamente, en el proyecto Transforming Energy Demand, cuyo objetivo es identificar vías para que las compañías puedan reducir la intensidad de la demanda energética y así contribuir a la transición energética global.

El IBC reúne a 130 CEO y presidentes de empresas de diferentes sectores, de mercados desarrollados y emergentes, en todos los continentes. Los miembros de este grupo son responsables de cerca del 3% del consumo energético mundial. El hecho de que hayan decidido unir esfuerzos es una cuestión relevante, ya que de ellos depende, en buena parte, la evolución hacia un modelo económico que pueda hacer realidad los objetivos de la Agenda 2030, de "lograr un futuro mejor y más sostenible para todos".



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. ENTREVISTA

Economía circular, la nueva oportunidad del plástico

La tecnología permite reciclar los plásticos que usamos en nuestro día a día, pero hay que avanzar en las normativas y en concienciar a los ciudadanos sobre la necesidad de reutilizar este material para nuevos usos, a la vez que los científicos desarrollan bioplásticos innovadores



iStock

Pilar Maurell

El reciclaje de plástico en España sigue siendo una asignatura pendiente, especialmente el procedente del contenedor amarillo. La mayor parte acaba en los vertederos municipales, es incinerado o enviado a terceros países.

La complejidad del reciclaje tiene diversas razones. La primera somos los ciudadanos, que no tiramos el plástico siempre donde toca, a veces también hay una mala gestión en la recogida. Pero sobre todo es el mismo material el que pone las dificultades. Hay cientos de tipos de plástico en el mercado, que no siempre se pueden mezclar para reciclarlos, otros tantos aditivos, colores... Para Luis Ángel Martínez, investigador de la Unidad Tecnológica de Residuos, Energía e Impacto Ambiental del centro tecnológico Eurecat, esos problemas no deberían

ser excusa. "Es una cuestión de invertir en infraestructuras y equipamiento. Hay países en Europa, como Alemania y Holanda, que reciclan mucho más que otros porque tienen plantas muy bien equipadas con la última tecnología".

Desde los años 60

Y en estos casos, el tipo más habitual de reciclaje es el mecánico, que consiste en limpiar el plástico, triturarlo y fundirlo para hacer pélets. A partir de estos gránulos, "se formulan plásticos similares o nuevos plásticos. Es una metodología bien establecida, madura. Las primeras plantas de ese tipo empezaron en los años 60. Además, ahora ya

"Hace falta más concienciación y probablemente más formación a la hora de reciclar para que no se depositen en el contenedor amarillo elementos que no deberían estar allí o con restos de comida"

La mayor parte del plástico acaba en los vertederos municipales, es incinerado o enviado a terceros países

existen tecnologías que hacen la limpieza en seco para no tener que gastar agua y otras para ser más precisos en la separación de los materiales", según Martínez. Este tipo de reciclaje mecánico tiene un impacto ambiental bajo respecto a otros como el termoquímico.

El reciclaje mecánico está diseñado para tratar el plástico del contenedor amarillo, con un grado de contaminación bastante elevado. "Hace falta más concienciación y probablemente más formación a la hora de reciclar para que no se depositen en el contenedor amarillo elementos que no deberían estar allí o con restos de comida", reconoce Martínez. "Pero estas plantas están preparadas para reciclar este tipo de flujos. Disponen de muchas etapas, de limpieza, de separación, aglomeración y, al final, lo que se obtiene es plástico reciclado, que tiene muchas aplicaciones, como por ejemplo en la fabricación de parqué sintético para los hogares".

El reciclaje es parte de la solución al problema del plástico. Reducir el consumo es otra de las propuestas de los expertos. "Hay casos en los que el uso del plástico no compensa el impacto negativo que tiene para el medio ambiente. Cuando haces un ensayo clínico de un medicamento, básicamente estudias los beneficios y los efectos secundarios. Con el plástico se debería haber hecho lo mismo", explica Martínez. El director del Área de Sostenibilidad de Eurecat, Miquel Rovira, coincide con Martínez, pero reconoce que este material "ha entrado en un punto de demonización". "Es verdad que se ha hecho un uso excesivo del plástico", afirma, pero recuerda "los grandes beneficios para la humanidad de los productos realizados con plástico". "No es por causalidad que se utilice tanto", explica Rovira "molecularmente y en cuanto a propiedades, es extraordinario".

Los costes

El plástico virgen procede de los combustibles fósiles y tanto en su fabricación como en su destrucción se emiten gases de efecto invernadero. La economía circular es una buena opción, pero también tiene su coste para el medio ambiente. Pese a ello, "el reciclaje mecánico es siempre preferible, medioambientalmente, a un material virgen", defiende Martínez. "Hay muchos estudios de ciclo de vida que así lo han determinado. La calidad es perfectamente asumible por sectores tan exigentes como la automoción, donde muchas partes del coche son recicladas".

¿Y los plásticos biodegradables serían la solución? Para Luis Ángel Martínez, este tipo de material podría ser una oportunidad, pero hay que ser prudentes. "Hay mucho *greenwashing* y quizás hace falta seguir aprendiendo y trabajando. La normativa exige que cuando se dice que un plástico es biodegradable hay que especificar la norma que se ha utilizado para determinar esa biodegradabilidad. La misma norma te va a decir en qué entorno es biodegradable".

Por ejemplo, si el envase es compostable "significa que es biodegradable en un compostaje industrial, y solo industrial. Pero cuidado, porque en casa no va a biodegradar, en el suelo o en el mar tampoco. Ese material no está diseñado para salirse de su flujo natural de reciclaje", explica el experto.



Una gestión sostenible del agua para la reducción de plásticos

Aigües de Barcelona trabaja en la reducción de residuos plásticos mediante la colaboración con grandes eventos metropolitanos para reducir su impacto ambiental fomentando la hidratación sostenible



En el Día Mundial del Medio Ambiente de este año, Naciones Unidas nos invita a transformar nuestra relación con el plástico: a rechazarlo, reducirlo, reutilizarlo, reciclarlo y, sobre todo, a reflexionar y actuar para construir un futuro más limpio y sostenible.

Aigües de Barcelona, referente en la gestión del agua desde hace casi 158 años y compañía comprometida con la preservación de la salud del medio y de las personas, hace tiempo que trabaja para contribuir a la sostenibilidad del territorio metropolitano mediante la colaboración en grandes eventos deportivos, culturales o tecnológicos para reducir su impacto ambiental mientras se fomenta la hidratación sostenible.

Por medio de la instalación de fuentes de agua potable en grandes eventos y el cálculo de la huella hídrica y de carbono, la compañía ha contribuido a la descarbonización del ecosistema metropolitano. De este modo, el año pasado Aigües de Barcelona instaló 91 puntos de agua del grifo en 13 eventos que, en el caso de las dos citas de mayor impacto (Copa América de vela y Trofeo Conde de Godó de tenis) consiguieron evitar la generación de más de 30.000 kg de CO₂, más de 3.000 kg de plástico y más de 475.000 litros de huella hídrica.

Además del acompañamiento en la instalación de fuentes, la monitorización de la huella de carbono y el asesoramiento para la reducción de la huella hídrica en el Trofeo Conde de Godó y la Copa América, Aigües de Barcelona ha colaborado activamente en otros grandes eventos metropolitanos como el Mobile World Congress 2025, la cita tecnológica más importante del mundo, donde fue *partner* de sostenibilidad y fomentó el residuo cero. La compañía también ha instalado los puntos de avituallamiento de las grandes carreras populares de Barcelona para evitar el derroche de agua y el uso de plásticos desechables, como la Media Maratón de Barcelona, la Jean Bouin, la Cursa El Corte Inglés, la Cursa de Bombers de Barcelona, Cros Challenge del Consell Escolar de Barcelona o el CEM de la Mar Bella.

De este modo, estas fuentes de agua potable instaladas en todo tipo de eventos evitan la generación de residuos plásticos en las ciudades y garantizan una hidratación saludable entre el público asistente.

En el Día Mundial del Medio Ambiente de 2025, la Organización de Naciones Unidas pone el foco en un desafío global, la contaminación por plásticos.

La raíz del problema es muy simple y se encuentra, por un lado, en el uso masivo de los plásticos en las cadenas industriales (más de 400 millones de toneladas anuales) y, por otro, en la lenta degradación de la composición química de los materiales con que se fabrican. Así, por ejemplo, una bolsa de plástico de las que usamos en el supermercado puede tardar 150 años en degradarse y una simple botella de agua, más de 1.000 años.

Este reto planetario tiene un vínculo estrecho con el delicado equilibrio del ciclo del agua, puesto que se estima que una media de 11 millones de toneladas de plástico se vierten año tras año en los océanos; el equivalente a verter un camión de basura lleno de plásticos cada minuto, al peso de hasta 1.089 veces la Torre Eiffel o a 46 veces el espacio que ocupa la isla de Manhattan.

Además, los estudios afirman que el mar Mediterráneo representa la sexta zona de mayor acumulación de residuos plásticos del mundo, con una concentración de hasta el 7% de los microplásticos (partículas con menos de 5 milímetros de diámetro) del planeta. Y el panorama se agrava todavía más si tenemos

en cuenta que alrededor de un tercio del conjunto de desechos plásticos acabará en suelos o masas de agua dulce.

Es evidente que la contaminación de los plásticos se extiende por todos los rincones del planeta y se ha convertido en uno de los retos medioambientales más urgentes de nuestro tiempo.

Las fuentes de agua potable instaladas por la compañía en todo tipo de eventos evitan la generación de residuos plásticos en las ciudades

Por un ciclo integral del agua sostenible

Como empresa responsable de la gestión del ciclo integral del agua en el área metropolitana de Barcelona y compañía comprometida con el propósito de cambiar el futuro a través del impulso del agua, Aigües de Barcelona continúa trabajando en favor de ciudades más resilientes, sostenibles e inteligentes, donde se cuide la salud de las personas y del medio.

Una apuesta por la sostenibilidad que la ha llevado a desplegar ambiciosas iniciativas e inversiones para adaptarse al reto del cambio climático, además de mitigarlo y liderarlo. Esto le ha valido el reconocimiento de la International Water Association (IWA) como "Climate Smart Utility" en 2022. Se trata del primer reconocimiento que recibe una compañía de gestión del ciclo integral del agua en Catalunya, que, además de avalar e impulsar la acción climática de Aigües de Barcelona, permite crear una red de prácticas ambientales de referencia con otros agentes del sector.

Además, en junio del año pasado, Aigües de Barcelona recibió la aprobación de los objetivos de reducción de emisión de gases de efecto invernadero a corto plazo (Near-Term) y de cero emisiones netas (Net-Zero) por parte de la iniciativa Science Based Targets (SBTi). De este modo, Aigües de Barcelona fue la primera empresa en el mundo del sector del agua con los objetivos Net-Zero aprobados, la designación más ambiciosa disponible a través del proceso SBTi.



DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. BREVES

El puerto de Almería convierte plásticos marinos en biodiésel

La iniciativa europea Life Dream quiere revalorizar los desechos que los pescadores recogen en sus redes para darles una nueva vida como combustible

El puerto pesquero de Almería ha puesto en marcha una iniciativa en la que el plástico que recogen los pescadores de arrastre del fondo del mar se convierte en biodiésel que, a su vez, utilizarán los barcos del puerto. Es una de las soluciones de la llamada economía circular azul y en Almería se lleva a cabo en el marco del proyecto europeo Life Dream, en el que participan la Organización de Productores Pesqueros (OPP) de Almería, la Autoridad Portuaria de Almería (APA) y el Instituto de Ciencias del Mar del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) junto a otras instituciones de España, Italia y Grecia.

Los residuos marinos se convierten en biodiésel reutilizable gracias a la pirólisis, una descomposición térmica de materiales plásticos en ausencia de oxígeno, que permite no solo obtener este combustible sino un subproducto



Panorama aéreo del puerto de Almería

iStock

en forma de cera o parafina, con el que se elaborarán de forma artesanal velas decorativas marineras.

La presidenta de la Autoridad Portuaria de Almería, Rosario Soto, recordó en la presentación del proyecto que “nuestros pescadores llevan más de una década recogiendo basura del fondo del mar, cuantificándola y viendo su naturaleza; promoviendo la valorización de los residuos marinos para su transformación en otros objetos útiles para la sociedad, además de aplicar una pesca respetuosa con el medio marino cuidando los caladeros”. Claudio Lo Iacono, investigador

del Instituto de Ciencias del Mar del CSIC, coincidió con Rosario Soto en el papel de los pescadores y afirmó que “son ellos los que se encargan de recoger el plástico que se encuentra en el fondo del mar, un tipo de material que ya no se puede reciclar de manera convencional porque ha sufrido muchas alteraciones bajo el agua. El modelo avanzado de Life Dream da otra vida a este plástico, produciendo un gasoil marino menos contaminante gracias a su baja emisión de dióxido de carbono, además reduciendo la inmisión en el mercado de nuevo combustible fósil”.



iStock

Logran bioasfaltos de residuos agrícolas

Investigadores del Centro de Investigación en Tecnología de Productos y Procesos Químicos de la Universidad de Huelva ha logrado convertir residuos agrícolas, forestales y plásticos en materiales innovadores, como bioasfaltos. El proyecto Green Asphalt promueve el uso de materiales renovables y biodegradables en sectores industriales clave.

Gracias a su enfoque multidisciplinar, los investigadores han logrado optimizar el diseño de productos aplicados a la construcción de infraestructuras con un menor impacto ambiental. Los nuevos aditivos no solo han permitido la valorización de residuos, sino que también han mejorado las prestaciones y sostenibilidad de carreteras y otras infraestructuras. Además, la colaboración con la empresa Eiffage Infraestructuras ha facilitado la aplicación práctica de estos materiales en el sector de la construcción.

Críticas al impuesto a los envases no reutilizables

La Asociación Nacional de Industriales de Plásticos (ANAIP) alerta sobre las graves complicaciones que afronta el sector de la transformación de plásticos para aplicar el impuesto a los envases plásticos no reutilizables tras más de dos años desde su entrada en vigor. Una encuesta realizada por la asociación revela que casi el 70% de las empresas del sector tienen dificultades para saber si sus productos están afectados por este tributo. Este dato, afirman desde la asociación, demuestra la falta de claridad de la norma, pone en cuestión la efectividad de la medida, merma la competitividad de la industria española y genera inseguridad jurídica. Cabe recordar que el 98% de las más de 3.000 empresas del sector de la transformación de plásticos son pymes y micropymes.



iStock

Microplásticos en los grandes ríos europeos

La revista Environmental Science and Pollution Research publica el resultado de 14 estudios realizados de forma simultánea y que advierten de la gran cantidad de microplásticos que contienen los principales ríos europeos.

El nivel de contaminación es de un promedio de tres microplásticos por metro cúbico de agua, lejos de los 40 registrados en los diez ríos más contaminados del mundo (Río Amarillo, Yangtsé, Mekong, Ganges, Nilo, Níger, Indo, Amur, Río de las Perlas y Río Hai), que atraviesan países donde se fabrica la mayor parte del plástico o donde más se procesan los residuos.



iStock



Tu armario esconde algo más que ropa

Cada vez hablamos más de circularidad, pero sin el gesto de abrir el armario, nada se mueve. Una nueva tecnología quiere transformar lo que ya tienes en valor, recompensas e impacto

Hay prendas que llevan años en tu armario. No están rotas. No te las pones. Pero siguen ahí, ocupando espacio en silencio. No eres el único: se calcula que hay más de 110.000 millones de euros en valor de reventa atrapados en armarios de toda Europa.

Cada 5 de junio, en el Día Mundial del Medio Ambiente, miramos al cielo en busca de emisiones, al mar por el plástico o al campo por la biodiversidad. Pero rara vez miramos dentro de casa. Y, sin embargo, esa ropa en pausa, poco usada ni reciclada, también forma parte del problema... o de la solución.

Mientras el debate sobre sostenibilidad se centra en producción y residuos, una parte del ciclo sigue sin resolverse: ¿qué hacemos con lo que ya tenemos?

Esa acumulación silenciosa no solo plantea un reto ambiental, sino también una oportunidad económica. "La ropa que no usamos tiene valor, pero está dormido. Lo importante es encontrar la forma de activarlo y rentabilizarlo", explica Melissa McDermott, fundadora de Reclaim, una iniciativa nacida en Barcelona que aplica inteligencia artificial para facilitar la circularidad real. El proyecto forma parte de uno de los ecosistemas de impacto más influyentes del mundo, Norrskén.

Economía circular

La solución a este gran dilema puede ser simple: en vez de dejar sin uso lo que ya tenemos y comprar sin conocer el potencial de lo que incorporamos, ¿por qué no activamos ese valor? La app de Reclaim permite digitalizar el armario, identificar qué segunda vida merece cada prenda y elegir su mejor destino: revender, donar o reciclar. También informa del valor estimado de reventa en el momento de la compra, ayudando a tomar decisiones más conscientes desde el principio, con beneficios, descuentos y recompensas en marcas colaboradoras. "Podemos hablar de trazabilidad o de reciclaje todo lo que queramos, pero si no creamos



Ron Lach

un sistema circular donde todo lo que compramos tiene valor en su segunda vida, no hay impacto real", señala McDermott.

Es aquí donde entra el gran punto ciego de la circularidad: la participación ciudadana. Sin el compromiso de los consumidores, ningún sistema circular es viable.

La IA como motor del cambio

La inteligencia artificial está em-

pezando a jugar un papel clave en la circularidad textil: permite analizar cada prenda y ofrecer un camino de revalorización. ¿Qué marca es? ¿Cuánto costó? ¿Cuál es su estado? ¿Tiene demanda en el mercado de segunda mano?

A partir de esta información, el algoritmo sugiere el destino óptimo considerando factores económicos y medioambientales: si la prenda tiene alto valor de reventa, se propone revender; si no tiene salida comercial, se redirige hacia donación o reciclaje textil.

Esto permite crear un inventario colectivo de ropa disponible para recircular, algo impensable hasta ahora. Y es aquí donde Reclaim conecta con otro actor clave del sistema: las marcas.

Lo que las marcas no saben

La realidad es que muchas marcas desconocen el destino final de la mayoría de sus productos. ¿Qué ocurre con una camiseta seis meses después de su compra? ¿Y 3 años después?

Reclaim permite cerrar ese ciclo de información. Gracias a los datos generados por los propios usuarios, las marcas pueden entender cómo circulan sus prendas más allá del punto de venta. Esto les ayuda a diseñar mejores productos y abre nuevas líneas de negocio en el mercado creciente de la segunda mano, actualmente estimado en 35.000 millones de euros en Europa. "Para las marcas, la sostenibilidad no debería ser un coste, sino una ventaja competitiva", explica McDermott. "Y eso solo se logra si creamos sistemas y soluciones

que apoyen a las marcas a escalar la circularidad de una forma rentable".

En este sentido, Reclaim actúa como puente entre el usuario y la marca, generando un ecosistema donde todos ganan: el consumidor libera espacio, recibe beneficios y alarga la vida de su ropa; las marcas recuperan valor, fidelizan y acceden a datos reales; y el planeta reduce su huella textil.

Del gasto al valor

¿Y si tu armario fuera una cuenta de valor, no solo de gasto? La app de Reclaim permite al usuario ver el valor acumulado de sus prendas, su impacto estimado y las oportunidades de revalorización, incluso con opción de ganar crédito en un solo clic. Reclaim lo vende por ti. En lugar de acumular ropa por inercia, se propone gestionarla de forma activa, como una inversión con retorno económico, social y circular.

Y, a diferencia de las plataformas de reventa entre particulares, Reclaim no facilita intercambios entre usuarios, sino que estructura un sistema circular en el que marcas, datos y consumidores se conectan para activar valor desde el primer día.

Una nueva mirada

Durante años, la ropa acumulada en casa ha quedado fuera del radar de la circularidad. Hoy, eso está empezando a cambiar. El 86% de Millennials y Generación Z ya piensan en el valor de la reventa en el momento de la compra. El reto ya no es solo diseñar mejor, sino gestionar mejor lo que ya tenemos: darle seguimiento, valor y futuro.

Más que un cambio de consumo, es un cambio de mirada. Y esa transformación empieza, literalmente, por abrir el armario.

Reclaim actúa como puente entre el usuario y la marca

Saber el valor de una prenda al comprarla permite tomar decisiones más conscientes y medir su impacto a lo largo del tiempo

Las cifras

110.000

millones de euros en valor de reventa atrapados en armarios en Europa

35.000

millones de euros es el valor del mercado de la segunda mano en Europa

10%

de los residuos textiles se recolecta en Europa

86%

de las marcas de ropa no tienen sistemas circulares

Explora el valor oculto de tu ropa. Versión beta ya disponible



www.reclaim.world

Naturgy 

EQUIPO AHORRO

TE AYUDA A AHORRAR, SEA CUAL SEA TU ENERGÉTICA.



 **TEATRO REAL**
CERCA DE TI



¡Síguelos y empieza a ahorrar!